



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025  
**GRADUADO EN GESTIÓN CULTURAL (PLAN 2014)**

**Primer Curso, Primer Cuatrimestre**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9.00-10.00	<b>IDIOMA MODERNO</b>   OBLIGATORIA 100582 INGLÉS.- 103607 FRANCÉS.- GRUPO 1 (GM1) 100537 ALEMÁN.- GRUPO 1 (GM1) 100869 ITALIANO.- GRUPO 1 (GM1) 100734 ÁRABE.-	102596 LENGUA ESPAÑOLA BÁSICA GRUPO 1 (GM1)	102598 DIRECCIÓN Y GESTIÓN DE EMPRESAS BÁSICA	102594 INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA   BÁSICA GRUPO 1 (GM1)	
10.00-11.00	<b>IDIOMA MODERNO</b>   OBLIGATORIA 100582 INGLÉS.- 103607 FRANCÉS.- GRUPO 2 (GM2) 100536 ALEMÁN.- GRUPO 2 (GM2) 100869 ITALIANO.- GRUPO 2 (GM2) 100734 ÁRABE.-	102596 LENGUA ESPAÑOLA BÁSICA GRUPO 2 (GM2)	102600 ANTROPOLOGÍA Y GESTIÓN CULTURAL OBLIGATORIA GRUPO 1 (GM1)	102594 INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA   BÁSICA GRUPO 2 (GM2)	102596 LENGUA ESPAÑOLA BÁSICA <b>(10.00-12.00)</b>
11.00-12.00	102600 ANTROPOLOGÍA Y GESTIÓN CULTURAL OBLIGATORIA	102594 INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA   BÁSICA	<b>IDIOMA MODERNO</b>   OBLIGATORIA 100582 INGLÉS.- GRUPO 1 (GM1) 100734 ÁRABE.- GRUPO 1 (GM1) 103607 FRANCÉS.- 100537 ALEMÁN.- 103609 ITALIANO.-	102594 INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA   BÁSICA	
12.00-13.00	102600 ANTROPOLOGÍA Y GESTIÓN CULTURAL OBLIGATORIA	102594 INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA   BÁSICA	<b>IDIOMA MODERNO</b>   OBLIGATORIA 100582 INGLÉS.- GRUPO 2 (GM2) 103607 FRANCÉS.- 100537 ALEMÁN.-	102598 DIRECCIÓN Y GESTIÓN DE EMPRESAS BÁSICA	



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025  
**GRADUADO EN GESTIÓN CULTURAL (PLAN 2014)**

			100734 ÁRABE.- 103609 ITALIANO.-		
13.00-14.00	<b>IDIOMA MODERNO   OBLIGATORIA</b> 100582 INGLÉS .- 100536 ALEMÁN.- 103609 ITALIANO.- 103607 FRANCÉS.-	102596 LENGUA ESPAÑOLA <b>BÁSICA</b>	102600 ANTROPOLOGÍA Y GESTIÓN CULTURAL <b>OBLIGATORIA</b>	1025102598 DIRECCIÓN Y GESTIÓN DE EMPRESAS <b>BÁSICA</b>	
14.00-15.00				1025102598 DIRECCIÓN Y GESTIÓN DE EMPRESAS <b>BÁSICA</b> Grupo 1 (GM1)	



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025  
**GRADUADO EN GESTIÓN CULTURAL (PLAN 2014)**

**Primer Curso, Segundo Cuatrimestre**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9.00-10.00	<b>102595 INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA II</b> <small>BÁSICA</small> <b>GRUPO 1 (GM1)</b>	<b>102597 CONCEPTO Y MÉTODO DE LA Hª DEL ARTE</b> <small>BÁSICA</small> <b>GRUPO 2 (GM2)</b>	<b>IDIOMA MODERNO II</b> <small>OBLIGATORIA</small> 103614 INGLÉS GRUPO 2 (GM2) 103620 ALEMÁN GRUPO 2 (GM2) 103617 FRANCÉS GRUPO 2 (GM2)  103623 ITALIANO 103626 ÁRABE	<b>102601 CONTABILIDAD FINANCIERA</b> <small>BÁSICA</small> <b>GRUPO 1 (GM1)</b>	
10.00-11.00	<b>102595 INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA II</b> <small>BÁSICA</small> <b>GRUPO 2 (GM2)</b>	<b>102597 CONCEPTO Y MÉTODO DE LA Hª DEL ARTE</b> <small>BÁSICA</small> <b>GRUPO 1 (GM1)</b>	<b>IDIOMA MODERNO II</b> <small>OBLIGATORIA</small> 103614 INGLÉS GRUPO 1 (GM1) 103620 ALEMÁN GRUPO 1 (GM1)  103617 FRANCÉS GRUPO 1 (GM1) 103626 ÁRABE 103623 ITALIANO	<b>102599 LITERATURA COMPARADA</b> <small>OBLIGATORIA</small>	<b>IDIOMA MODERNO II</b> <small>OBLIGATORIA</small> 103614 INGLÉS 103620 ALEMÁN 103623 ITALIANO GRUPO 1 (GM1) 103626 ÁRABE GRUPO 1 (GM1) 103617 FRANCÉS
11.00-12.00	<b>102597 CONCEPTO Y MÉTODO DE LA Hª DEL ARTE</b> <small>BÁSICA</small>	<b>102599 LITERATURA COMPARADA</b> <small>OBLIGATORIA</small>	<b>102595 INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA II</b> <small>BÁSICA</small>	<b>102599 LITERATURA COMPARADA</b> <small>OBLIGATORIA</small> <b>GRUPO 1 (GM1)</b>	<b>IDIOMA MODERNO II</b> <small>OBLIGATORIA</small> 103614 INGLÉS 103620 ALEMÁN 103626 ÁRABE 103617 FRANCÉS 103623 ITALIANO
12.00-13.00	<b>102597 CONCEPTO Y MÉTODO DE LA Hª DEL ARTE</b> <small>BÁSICA</small>	<b>102599 LITERATURA COMPARADA</b> <small>OBLIGATORIA</small>	<b>102595 INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA II</b> <small>BÁSICA</small>	<b>102601 CONTABILIDAD FINANCIERA</b> <small>BÁSICA</small>	
13.00-14.00	<b>100634 INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA II</b> <small>BÁSICA</small>	<b>IDIOMA MODERNO II</b> <small>OBLIGATORIA</small> 103614 INGLÉS 103620 ALEMÁN 103617 FRANCÉS	<b>102597 CONCEPTO Y MÉTODO DE LA Hª DEL ARTE</b> <small>BÁSICA</small>	<b>102601 CONTABILIDAD FINANCIERA</b> <small>BÁSICA</small>	



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025  
**GRADUADO EN GESTIÓN CULTURAL (PLAN 2014)**

Segundo Curso, Primer Cuatrimestre					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15.00-16.00	<b>IDIOMA MODERNO III</b> <small>OBLIGATORIA</small> 100583 INGLÉS.- 100740 FRANCÉS.- 100536 ALEMÁN.- 100736 ÁRABE.- 100871 ITALIANO.-	<b>102610 GEOGRAFÍA UNIVERSAL</b> <small>BÁSICA</small>	<b>102608 HISTORIA DE ESPAÑA I</b> <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1 (GM1)	<b>102614 MARKETING</b> <small>BÁSICA</small>	<b>102614 MARKETING</b> <small>BÁSICA</small> (10.00-12.00)
16.00-17.00	<b>IDIOMA MODERNO III</b> <small>OBLIGATORIA</small> 100583 INGLÉS.- 100740 FRANCÉS.- 100536 ALEMÁN.- 100736 ÁRABE.- 100871 ITALIANO.-	<b>102610 GEOGRAFÍA UNIVERSAL</b> <small>BÁSICA</small>	<b>102608 HISTORIA DE ESPAÑA I</b> <small>OBLIGATORIA</small>	<b>102614 MARKETING</b> <small>BÁSICA</small> GRUPO 1 (GM1)	
17.00-18.00	<b>102608 HISTORIA DE ESPAÑA I</b> <small>OBLIGATORIA</small>	<b>102612 FILOSOFÍA DE LA CULTURA</b> <small>OBLIGATORIA</small>	<b>IDIOMA MODERNO III</b> <small>OBLIGATORIA</small> 100583 INGLÉS.- GRUPO 1 (GM1) 100740 FRANCÉS.- GRUPO 1 (GM1) 100536 ALEMÁN.- GRUPO 1 (GM1) 100736 ÁRABE.- GRUPO 1 (GM1) 100871 ITALIANO.- GRUPO 1 (GM1)	<b>02612 FILOSOFÍA DE LA CULTURA</b> <small>OBLIGATORIA</small>	



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025  
**GRADUADO EN GESTIÓN CULTURAL (PLAN 2014)**

18.00-19.00	<b>102608 HISTORIA DE ESPAÑA I</b> OBLIGATORIA	<b>102612 FILOSOFÍA DE LA CULTURA</b> OBLIGATORIA	<b>IDIOMA MODERNO III</b> OBLIGATORIA 100583 INGLÉS.- 100740 FRANCÉS.- 100536 ALEMÁN.- 100736 ÁRABE.- 100871 ITALIANO.-	<b>02612 FILOSOFÍA DE LA CULTURA</b> OBLIGATORIA  Grupo 1 (GM1)	
19.00-20.00		<b>102610 GEOGRAFÍA UNIVERSAL</b> BÁSICA		<b>102610 GEOGRAFÍA UNIVERSAL</b> BÁSICA Grupo 1 (GM1)	
20.00-21.00				<b>102610 GEOGRAFÍA UNIVERSAL</b> BÁSICA Grupo 2 (GM2)	



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025  
**GRADUADO EN GESTIÓN CULTURAL (PLAN 2014)**

Segundo Curso, Segundo Cuatrimestre					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15.00-16.00	102609 HISTORIA DE ESPAÑA II <small>OBLIGATORIA</small>	102611 DIRECCIÓN FINANCIERA Y DE RECURSOS HUMANOS <small>OBLIGATORIA</small>	102611 DIRECCIÓN FINANCIERA Y DE RECURSOS HUMANOS <small>OBLIGATORIA</small>	102613 LENGUAJES ARTÍSTICOS: INTRODUCCIÓN AL LENGUAJE DE LA MÚSICA Y ANÁLISIS DE LA FOTOGRAFÍA Y EL CINE <small>OBLIGATORIA</small>	
16.00-17.00	102609 HISTORIA DE ESPAÑA II <small>OBLIGATORIA</small>	102611 DIRECCIÓN FINANCIERA Y DE RECURSOS HUMANOS <small>OBLIGATORIA</small>	102611 DIRECCIÓN FINANCIERA Y DE RECURSOS HUMANOS <small>OBLIGATORIA</small>	102607 ECONOMÍA DE LA CULTURA <small>OBLIGATORIA</small>	
17.00-18.00	102615 LITERATURA HISPÁNICA Y SU CONTEXTO <small>OBLIGATORIA</small>	102613 LENGUAJES ARTÍSTICOS: INTRODUCCIÓN AL LENGUAJE DE LA MÚSICA Y ANÁLISIS DE LA FOTOGRAFÍA Y EL CINE <small>OBLIGATORIA</small>	102607 ECONOMÍA DE LA CULTURA <small>OBLIGATORIA</small>	102607 ECONOMÍA DE LA CULTURA <small>OBLIGATORIA</small>  1 (GM1)	
18.00-19.00	102615 LITERATURA HISPÁNICA Y SU CONTEXTO <small>OBLIGATORIA</small>  Grupo 1 (GM1)	102613 LENGUAJES ARTÍSTICOS: INTRODUCCIÓN AL LENGUAJE DE LA MÚSICA Y ANÁLISIS DE LA FOTOGRAFÍA Y EL CINE <small>OBLIGATORIA</small>	102607 ECONOMÍA DE LA CULTURA <small>OBLIGATORIA</small>	102615 LITERATURA HISPÁNICA Y SU CONTEXTO <small>OBLIGATORIA</small>	
19.00-20.00	102609 HISTORIA DE ESPAÑA II <small>OBLIGATORIA</small>	102613 LENGUAJES ARTÍSTICOS: INTRODUCCIÓN AL LENGUAJE DE LA MÚSICA Y ANÁLISIS DE LA FOTOGRAFÍA Y EL CINE <small>OBLIGATORIA</small>  GRUPO 1 (GM1)	102609 HISTORIA DE ESPAÑA II <small>OBLIGATORIA</small>  GRUPO 1 (GM1)	102615 LITERATURA HISPÁNICA Y SU CONTEXTO <small>OBLIGATORIA</small>	



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025  
**GRADUADO EN GESTIÓN CULTURAL (PLAN 2014)**





Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025  
**GRADUADO EN GESTIÓN CULTURAL (PLAN 2014)**

Tercer Curso, Primer Cuatrimestre					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9.00-10.00		102628 TURISMO CULTURAL <small>OPTATIVA</small> 102630 HISTORIA DEL S. XX <small>OPTATIVA</small> 102629 MITOLOGÍA CLÁSICA <small>OPTATIVA</small>	102622 CULTURA CLÁSICA <small>OBLIGATORIA</small>	100658 GESTIÓN Y TUTELA DEL PATRIMONIO <small>OBLIGATORIA</small> Grupo 2 (GM2)	
10.00-11.00	IDIOMA MODERNO IV <small>OBLIGATORIA</small> 100593 INGLÉS .- 100741 FRANCÉS .- 100536 ALEMÁN.- 100737 ÁRABE.- 100872 ITALIANO.-	102628 TURISMO CULTURAL <small>OPTATIVA</small> 102630 HISTORIA DEL S. XX <small>OPTATIVA</small> 102629 MITOLOGÍA CLÁSICA <small>OPTATIVA</small>	102622 CULTURA CLÁSICA <small>OBLIGATORIA</small>	100658 GESTIÓN Y TUTELA DEL PATRIMONIO <small>OBLIGATORIA</small> Grupo 1 (GM1)	102626 GESTIÓN DE EMPRESAS CULTURALES <small>OBLIGATORIA</small> Grupo 1 (GM1)
11.00-12.00	102622 CULTURA CLÁSICA <small>OBLIGATORIA</small>	100658 GESTIÓN Y TUTELA DEL PATRIMONIO <small>OBLIGATORIA</small>	IDIOMA MODERNO IV <small>OBLIGATORIA</small> 100593 INGLÉS .- 100741 FRANCÉS .- 100536 ALEMÁN.- 100737 ÁRABE.- 100872 ITALIANO.-	100658 GESTIÓN Y TUTELA DEL PATRIMONIO <small>OBLIGATORIA</small>	102626 GESTIÓN DE EMPRESAS CULTURALES <small>OBLIGATORIA</small>
12.00-13.00	102622 CULTURA CLÁSICA <small>OBLIGATORIA</small>	100658 GESTIÓN Y TUTELA DEL PATRIMONIO <small>OBLIGATORIA</small>	IDIOMA MODERNO IV <small>OBLIGATORIA</small> 100593 INGLÉS 100741 FRANCÉS	102628 TURISMO CULTURAL <small>OPTATIVA</small> 102630 HISTORIA DEL S. XX <small>OPTATIVA</small> 102629 MITOLOGÍA CLÁSICA <small>OPTATIVA</small>	





Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025  
**GRADUADO EN GESTIÓN CULTURAL (PLAN 2014)**

			100536 ALEMÁN 100737 ÁRABE 100872 ITALIANO	Grupo 1 (GM1)	
13.00-14.00	IDIOMA MODERNO IV <small>OBLIGATORIA</small> 100593 INGLÉS .- GRUPO 1 (GM1) 100741 FRANCÉS .- GRUPO 1 (GM1) 100536 ALEMÁN.- GRUPO 1 (GM1) 100737 ÁRABE.- GRUPO 1 (GM1) 100872 ITALIANO.- GRUPO 1 (GM1)	102626 GESTIÓN DE EMPRESAS CULTURALES <small>OBLIGATORIA</small>		102628 TURISMO CULTURAL <small>OPTATIVA</small> 102630 HISTORIA DEL S. XX <small>OPTATIVA</small> 102629 MITOLOGÍA CLÁSICA <small>OPTATIVA</small>	
14.00-15.00		102626 GESTIÓN DE EMPRESAS CULTURALES <small>OBLIGATORIA</small>			



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025  
**GRADUADO EN GESTIÓN CULTURAL (PLAN 2014)**

Tercer Curso, Segundo Cuatrimestre					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9.00-10.00	102631 ARQUEOLOGÍA, CULTURA E INNOVACIÓN <small>OPTATIVA</small> 102632 DEL JUDAÍSMO AL ISLAM: MITOGRAFÍA Y CULTURA DE LAS CREENCIAS MONOTEÍSTAS <small>OPTATIVA</small> 102633 TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA <small>OPTATIVA</small>	102641 DOCUMENTACIÓN Y GESTIÓN DE FONDOS BIBLIOGRÁFICOS <small>OBLIGATORIA</small>		102623 HISTORIA DE LA MÚSICA <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 2 (GM2)	
10.00-11.00	102621 CREACIÓN DE EMPRESAS <small>OBLIGATORIA</small>	102641 DOCUMENTACIÓN Y GESTIÓN DE FONDOS BIBLIOGRÁFICOS <small>OBLIGATORIA</small>		102623 HISTORIA DE LA MÚSICA <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1 (GM1)	
11.00-12.00	102621 CREACIÓN DE EMPRESAS <small>OBLIGATORIA</small> Grupo 1 (GM1)	102623 HISTORIA DE LA MÚSICA <small>OBLIGATORIA</small>	102625 Ética y responsabilidad social de la Gestión cultural <small>OBLIGATORIA</small>	102623 HISTORIA DE LA MÚSICA <small>OBLIGATORIA</small>	
12.00-13.00	102625 Ética y responsabilidad social de la Gestión cultural <small>OBLIGATORIA</small>	102623 HISTORIA DE LA MÚSICA <small>OBLIGATORIA</small>	102625 Ética y responsabilidad social de la Gestión cultural <small>OBLIGATORIA</small>	100625 DOCUMENTACIÓN Y GESTIÓN DE FONDOS BIBLIOGRÁFICOS <small>OBLIGATORIA</small>	
13.00-14.00	102625 Ética y responsabilidad social de la Gestión cultural <small>OBLIGATORIA</small>	100625 DOCUMENTACIÓN Y GESTIÓN DE FONDOS BIBLIOGRÁFICOS <small>OBLIGATORIA</small> Grupo 1 (GM1)	102631 ARQUEOLOGÍA, CULTURA E INNOVACIÓN <small>OPTATIVA</small> 102632 DEL JUDAÍSMO AL ISLAM: MITOGRAFÍA Y CULTURA DE LAS CREENCIAS MONOTEÍSTAS <small>OPTATIVA</small> 102633 TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA <small>OPTATIVA</small>	102621 CREACIÓN DE EMPRESAS <small>OBLIGATORIA</small>	



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025  
**GRADUADO EN GESTIÓN CULTURAL (PLAN 2014)**

14.00-15.00	102631 ARQUEOLOGÍA, CULTURA E INNOVACIÓN <small>OPTATIVA</small> 102632 DEL JUDAÍSMO AL ISLAM: MITOGRAFÍA Y CULTURA DE LAS CREENCIAS MONOTEÍSTAS <small>OPTATIVA</small> 102633 TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA <small>OPTATIVA</small>		102631 ARQUEOLOGÍA, CULTURA E INNOVACIÓN <small>OPTATIVA</small> 102632 DEL JUDAÍSMO AL ISLAM: MITOGRAFÍA Y CULTURA DE LAS CREENCIAS MONOTEÍSTAS <small>OPTATIVA</small> 102633 TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA <small>OPTATIVA</small>	102621 CREACIÓN DE EMPRESAS <small>OBLIGATORIA</small>	
-------------	---	--	---	--	--

\* IMPORTANTE: para la asignatura 102621 CREACIÓN DE EMPRESAS, el horario puede alterarse hacia la mitad del cuatrimestre, por causas derivadas de uno de los dos profesores de la asignatura y perteneciente a otro Centro a: LUNES de 10 a 11 y de 11 a 12 horas GM1 y MIÉRCOLES de 09,00 a 11,00 horas.



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025  
**GRADUADO EN GESTIÓN CULTURAL (PLAN 2014)**

Cuarto Curso, Primer Cuatrimestre					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15.00-16.00	<b>100663</b> <b>NORMATIVA SOBRE PATRIMONIO CULTURAL</b> <small>OBLIGATORIA</small> (INSTRUMENTOS PARA LA PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL)  <b>GRUPO 1 (GM1)</b>	<b>102638</b> <b>ORGANIZACIÓN GESTIÓN Y DINAMIZACIÓN DE PROYECTOS Y PROGRAMAS CULTURALES</b> <small>OBLIGATORIA</small>	<b>102624</b> <b>FUNDAMENTOS JURÍDICOS PARA LA GESTIÓN CULTURAL</b> <small>OBLIGATORIA</small>	<b>102642</b> <b>GESTIÓN Y DINAMIZACIÓN EN BIBLIOTECAS Y ARCHIVOS</b> <small>OPTATIVA</small> <b>102643</b> <b>LA BIBLIA EN LA CULTURA OCCIDENTAL</b> <small>OPTATIVA</small> <b>102644</b> <b>TERRITORIO, SOCIEDAD Y PAISAJES EN ESPAÑA</b> <small>OPTATIVA</small>	
16.00-17.00	<b>100663</b> <b>NORMATIVA SOBRE PATRIMONIO CULTURAL</b> <small>OBLIGATORIA</small> (INSTRUMENTOS PARA LA PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL)	<b>102638</b> <b>ORGANIZACIÓN GESTIÓN Y DINAMIZACIÓN DE PROYECTOS Y PROGRAMAS CULTURALES</b> <small>OBLIGATORIA</small>	<b>102624</b> <b>FUNDAMENTOS JURÍDICOS PARA LA GESTIÓN CULTURAL</b> <small>OBLIGATORIA</small>  <b>GRUPO 1 (GM1)</b>	<b>102642</b> <b>GESTIÓN Y DINAMIZACIÓN EN BIBLIOTECAS Y ARCHIVOS</b> <small>OPTATIVA</small> <b>102643</b> <b>LA BIBLIA EN LA CULTURA OCCIDENTAL</b> <small>OPTATIVA</small> <b>102644</b> <b>TERRITORIO, SOCIEDAD Y PAISAJES EN ESPAÑA</b> <small>OPTATIVA</small>  <b>GRUPO 1 (GM1)</b>	
17.00-18.00		<b>102642</b> <b>GESTIÓN Y DINAMIZACIÓN EN BIBLIOTECAS Y ARCHIVOS</b> <small>OPTATIVA</small> <b>102643</b> <b>LA BIBLIA EN LA CULTURA OCCIDENTAL</b> <small>OPTATIVA</small> <b>102644</b> <b>TERRITORIO, SOCIEDAD Y PAISAJES EN ESPAÑA</b> <small>OPTATIVA</small>	<b>100663</b> <b>NORMATIVA SOBRE PATRIMONIO CULTURAL</b> <small>OBLIGATORIA</small> (INSTRUMENTOS PARA LA PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL)	<b>102638</b> <b>ORGANIZACIÓN GESTIÓN Y DINAMIZACIÓN DE PROYECTOS Y PROGRAMAS CULTURALES</b> <small>OBLIGATORIA</small>	
18.00-19.00		<b>102642</b> <b>GESTIÓN Y DINAMIZACIÓN EN BIBLIOTECAS Y ARCHIVOS</b> <small>OPTATIVA</small> <b>102643</b> <b>LA BIBLIA EN LA CULTURA OCCIDENTAL</b> <small>OPTATIVA</small> <b>102644</b> <b>TERRITORIO, SOCIEDAD Y PAISAJES EN ESPAÑA</b> <small>OPTATIVA</small>	<b>100663</b> <b>NORMATIVA SOBRE PATRIMONIO CULTURAL</b> <small>OBLIGATORIA</small> (INSTRUMENTOS PARA LA PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL)	<b>102638</b> <b>ORGANIZACIÓN GESTIÓN Y DINAMIZACIÓN DE PROYECTOS Y PROGRAMAS CULTURALES</b> <small>OBLIGATORIA</small>  <b>Grupo 1 (GM1)</b>	



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025  
**GRADUADO EN GESTIÓN CULTURAL (PLAN 2014)**

<b>19.00-20.00</b>	<b>100663 NORMATIVA SOBRE PATRIMONIO CULTURAL</b> <small>OBLIGATORIA</small> (INSTRUMENTOS PARA LA PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL) <b>GRUPO 2 (GM2)</b>				
--------------------	---	--	--	--	--



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025  
**GRADUADO EN GESTIÓN CULTURAL (PLAN 2014)**

Cuarto Curso, Segundo Cuatrimestre					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15.00-16.00			102637 CRÍTICA Y MERCADO DEL ARTE <small>OBLIGATORIA</small>		
16.00-17.00	102627 MÉTODOS Y TÉCNICAS DEL ANÁLISIS GEOGRÁFICO <small>OBLIGATORIA</small>	102639 ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DE EVENTOS Y ACTIVIDADES MUSICALES Y ESCÉNICAS <small>OBLIGATORIA</small>	102637 CRÍTICA Y MERCADO DEL ARTE <small>OBLIGATORIA</small> Grupo 1 (GM1)	102646 PATRIMONIO INMATERIAL, MUSICAL Y ETNOLÓGICO ANDALUZ <small>OPTATIVA</small> 102647 LITERATURA Y CINE <small>OPTATIVA</small> 102648 EL DISCURSO PUBLICITARIO <small>OPTATIVA</small> 102645 INVESTIGACIÓN, ORDENACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO <small>OPTATIVA</small>	
17.00-18.00	102627 MÉTODOS Y TÉCNICAS DEL ANÁLISIS GEOGRÁFICO <small>OBLIGATORIA</small>	102639 ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DE EVENTOS Y ACTIVIDADES MUSICALES Y ESCÉNICAS <small>OBLIGATORIA</small>	102637 CRÍTICA Y MERCADO DEL ARTE <small>OBLIGATORIA</small> Grupo 2 (GM2)	102646 PATRIMONIO INMATERIAL, MUSICAL Y ETNOLÓGICO ANDALUZ <small>OPTATIVA</small> 102647 LITERATURA Y CINE <small>OPTATIVA</small> 102648 EL DISCURSO PUBLICITARIO <small>OPTATIVA</small> 102645 INVESTIGACIÓN, ORDENACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO <small>OPTATIVA</small> Grupo 1 (GM1)	
18.00-19.00	102637 CRÍTICA Y MERCADO DEL ARTE <small>OBLIGATORIA</small>	102646 PATRIMONIO INMATERIAL, MUSICAL Y ETNOLÓGICO ANDALUZ <small>OPTATIVA</small> 102647 LITERATURA Y CINE <small>OPTATIVA</small> 102648 EL DISCURSO PUBLICITARIO <small>OPTATIVA</small> 102645 INVESTIGACIÓN, ORDENACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO <small>OPTATIVA</small>	102627 MÉTODOS Y TÉCNICAS DEL ANÁLISIS GEOGRÁFICO <small>OBLIGATORIA</small>	102639 ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DE EVENTOS Y ACTIVIDADES MUSICALES Y ESCÉNICAS <small>OBLIGATORIA</small>	



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025  
**GRADUADO EN GESTIÓN CULTURAL (PLAN 2014)**

19.00-20.00	102637 <b>CRÍTICA Y MERCADO DEL ARTE</b> OBLIGATORIA	102646 <b>PATRIMONIO INMATERIAL, MUSICAL Y ETNOLÓGICO ANDALUZ</b> OPTATIVA 102647 <b>LITERATURA Y CINE</b> OPTATIVA 102648 <b>EL DISCURSO PUBLICITARIO</b> OPTATIVA 102645 <b>INVESTIGACIÓN, ORDENACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO</b> OPTATIVA	102627 <b>MÉTODOS Y TÉCNICAS DEL ANÁLISIS GEOGRÁFICO</b> OBLIGATORIA  <b>Grupo 1 (GM1)</b>	102639 <b>ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DE EVENTOS Y ACTIVIDADES MUSICALES Y ESCÉNICAS</b> OBLIGATORIA  <b>Grupo 1 (GM1)</b>	
-------------	--	---	--	---	--