

Calendario de exámenes del segundo cuatrimestre 1^a Convocatoria ordinaria (30 de mayo al 18 junio 2022)

GRADUADO EN CINE Y CULTURA (PLAN 2016)

Primer Curso

103612	Introducción al arte cinematográfico	8 junio	10.00-12.00 h.	Aula 12
103601	Introducción a la Historia II: Edades Moderna y Contemporánea	1 junio	16.00-18.00 h.	Aula 11
103603	Filosofía del cine	14 junio	10.00-12.00 h.	Aula 12
103642	Historia de la música	7 junio	10.00-12.00 h.	Aula 12
103614	Idioma Moderno II (Inglés)	3 junio	10.00-12.00 h.	Salón de Actos
103617	Idioma Moderno II (Francés)	3 junio	12.30-14.30 h.	Aula 9
103620	Idioma Moderno II (Alemán)	3 junio	8.00-10.00 h.	Salón de Actos
103626	Idioma Moderno II (Árabe)	3 junio	10.00-12.00 h.	Sala Pérez de Oliva
103623	Idioma Moderno II (Italiano)	3 junio	15.00-17.00 h.	Aula 8

Facultad de Filosofía y Letras Curso 2021-2022

Segundo Curso

100585	Teoría y Práctica del Español	8 junio	15.30-17.30 h.	Salón de Actos
103641	Teoría de la Literatura	7 junio	10.00-12.00 h.	Salón de Actos
103636	Instituciones y empresas cinematográficas	1 junio	16.00-18.00 h.	Aula 5
103602	Literatura Hispánica y su contexto	13 junio	12.30-14.30 h.	Aula 11
100653	Las Vanguardias: Nacimiento y Crisis	10 junio	10.00-12.00 h.	Aula 5

Tercer Curso

103652	Historia, formas y movimientos del Cine II	1 junio	10.30-12.30 h.	Aula 11
103657	Literatura comparada	10 junio	12.30-14.30 h.	Aula 8
103643	Antropología audiovisual	3 junio	16.00-18.00 h.	Aula 11
103659	Análisis del cine: imagen y banda sonora	14 junio	13.00-15.00 h.	Aula 12
103633	Creación multimedia	8 junio	10.00-12.00 h.	Aula 14
103661	Postcine y cultura digital	8 junio	10.00-12.00 h.	Aula 7

Cuarto Curso



Facultad de Filosofía y Letras Curso 2021-2022

103658	Cine Español	1 junio	10.00-12.00 h.	Aula 12
103631	Teoría del guión	7 junio	12.30-14.30 h.	Aula 8
103656	El cine y su relación con las artes	13 junio	16.00-18.00 h.	Aula 8
103638	Gestión y tutela del patrimonio audiovisual	16 junio	16.00-18.00 h.	Aula 2C
103663	Ingeniería y técnicas de vídeo	16 junio	16.00-18.00 h.	Aula 12
103664	El mito en la cultura digital	16 junio	16.00-18.00 h.	Aula 2A