

**5.- PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS**
**5.1.- ESTRUCTURA DE LAS ENSEÑANZAS**

<b>DISTRIBUCIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS EN CRÉDITOS ECTS POR TIPO DE MATERIA</b>	
<b>Formación Básica:</b>	60
<b>Obligatorias:</b>	138
<b>Optativas</b> (indicar el número de créditos que deberá cursar el alumnado, incluyendo las prácticas externas no obligatorias):	30
<b>Prácticas Externas</b> (obligatorias):	6
<b>Trabajo Fin de Grado:</b>	6
<b>CRÉDITOS TOTALES A CURSAR:</b>	<b>240</b>

**5.1.1.- EXPLICACIÓN GENERAL DE LA PLANIFICACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS**

<b>DISTRIBUCIÓN DE MÓDULOS, MATERIAS Y ASIGNATURAS</b>				
<b>Módulos</b>	<b>Materias</b>	<b>Asignaturas</b>	<b>ECTS</b>	
<b>Formación básica</b>	Lengua	Lengua española	6	
	Literatura	Teoría de la literatura	6	
	Lengua clásica (elegir 1 lengua)	Lengua clásica: Latín/Griego	6	
	Lingüística	Lingüística general	6	
	Idioma moderno B (elegir 1 lengua)	Idioma moderno I: Alemán/Árabe	Idioma moderno I: Alemán/Árabe	6
			Idioma moderno II: Alemán/Árabe	6
	Idioma Moderno A	Idioma moderno A	Inglés instrumental I	6
			Inglés instrumental II	6
			Inglés instrumental III	6
			Inglés instrumental IV	6
<b>Idioma moderno</b>	Idioma moderno (elegir 1 lengua)	Idioma moderno III: Alemán/Árabe	6	
		Idioma moderno IV: Alemán/Árabe	6	
<b>Inglés instrumental</b>	Inglés instrumental	Inglés instrumental V	6	
		Inglés instrumental VI	6	
	Prácticas de conversación	Prácticas de conversación	6	
<b>Lingüística inglesa</b>	Lingüística descriptiva del inglés	La pronunciación del inglés I	6	
		La pronunciación del inglés II	6	
		Gramática inglesa I	6	
		Gramática inglesa II	6	
		Semántica y Pragmática I	6	
		Semántica y Pragmática II	6	
		Texto y discurso	6	
		Historia de la lengua inglesa	6	
	Adquisición y enseñanza del inglés.	Adquisición y enseñanza del inglés	6	
<b>Literatura y cultura de los países de habla inglesa</b>	Literatura de los países de habla inglesa	Panorama de las literaturas en inglés	6	
		Formas narrativas	6	
		Lenguajes teatrales y cinematográficos	6	
		Poesía y creatividad verbal	6	
		Prosa ensayística y periodística	6	

<b>DISTRIBUCIÓN DE MÓDULOS, MATERIAS Y ASIGNATURAS</b>			
<b>Módulos</b>	<b>Materias</b>	<b>Asignaturas</b>	<b>ECTS</b>
		Expresiones culturales contemporáneas	6
		Literatura comparada	6
		Shakespeare	6
		Vanguardia y experimentación	6
	Cultura de los países de habla inglesa	Imperio, globalización y diversidad en los países de habla inglesa	6
<b>Módulo optativo de lingüística inglesa</b>	Variación, cognición y discurso en inglés	El lenguaje figurado del inglés	6
		Estudio científico del léxico inglés	6
		Modelos cognitivos en lengua inglesa	6
		Discurso multimodal en inglés: Palabra, imagen y signo	6
		Usos y variedades del inglés	6
Didáctica del inglés	Didáctica del inglés	6	
<b>Módulo optativo de Literatura y cultura de los países de habla inglesa</b>	Literatura en lengua inglesa	Cómo leer un texto literario	6
		Literatura popular en lengua inglesa	6
		Últimas literaturas en lengua inglesa 1: Europa	6
		Últimas literaturas en lengua inglesa 2: América y África	6
		Últimas literaturas en lengua inglesa 3: Asia y Oceanía	6
<b>Módulo complementario transversal</b>	Geografía e Historia de los países de habla inglesa	Geografía e Historia de los países de habla inglesa	6
	Pensamiento anglosajón	Pensamiento anglosajón	6
	Enseñanza de la lengua y cultura española a extranjeros	Enseñanza de la lengua y cultura española a extranjeros	6
<b>Prácticas</b>	Prácticas	Prácticas	6
<b>Trabajo de Fin de Grado</b>	Trabajo de Fin de Grado	Trabajo de Fin de Grado	6

<b>MÓDULOS APROBADOS POR COMISIÓN DE TÍTULO Y MÓDULOS PROPUESTOS POR LA UCO</b>			
<b>Denominación del Módulo Comisión de Título</b>	<b>ECTS</b>	<b>Denominación Módulo UCO</b>	<b>ECTS</b>
FORMACIÓN BÁSICA	60	FORMACIÓN BÁSICA	60
IDIOMA MODERNO	12	IDIOMA MODERNO	12
INGLÉS INSTRUMENTAL	12	INGLÉS INSTRUMENTAL	18
LINGÜÍSTICA INGLESA	42	LINGÜÍSTICA INGLESA	54
LITERATURA Y CULTURA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA	42	LITERATURA Y CULTURA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA	60
		MÓDULO OPTATIVO DE LINGÜÍSTICA INGLESA	36
		MÓDULO OPTATIVO DE LITERATURA Y CULTURA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA	30
		MÓDULO COMPLEMENTARIO TRANSVERSAL	18
PRÁCTICAS	6	PRÁCTICAS	6
TRABAJO FIN DE GRADO	6	TRABAJO FIN DE GRADO	6
<b>Total créditos.....</b>	<b>180</b>	<b>Total créditos.....</b>	<b>300</b>

Nota: Las diferencias en los Módulos de Inglés instrumental, Lingüística Inglesa y Literatura y Cultura de los Países de Habla Inglesa, así como la existencia de los módulos optativos en el plan de estudios se deben a los acuerdos adoptados por la Comisión de Titulación a nivel andaluz, que dejan un 25% de los contenidos de la titulación a determinar por cada Universidad, además de 60 créditos adicionales, también a determinar por cada Universidad.

**DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE ASIGNATURAS**

<b>Curso 1.º</b>					
<b>1.º Cuatrimestre</b>	<b>ECTS</b>	<b>Carácter/Rama</b>	<b>2.º Cuatrimestre</b>	<b>ECTS</b>	<b>Carácter/Rama</b>
Inglés Instrumental I	6	Básico	Inglés Instrumental II	6	Básico
Lingüística General	6	Básico	Teoría de la Literatura	6	Básico
Idioma Moderno I	6	Básico	Idioma Moderno II	6	Básico
Lengua Española	6	Básico	Lengua Clásica	6	Básico
La Pronunciación del Inglés I	6	Obligatorio	La Pronunciación del Inglés II	6	Obligatorio
<b>Total.....</b>	<b>30</b>		<b>Total.....</b>	<b>30</b>	

<b>Curso 2.º</b>					
<b>1.º Cuatrimestre</b>	<b>ECTS</b>	<b>Carácter/Rama</b>	<b>2.º Cuatrimestre</b>	<b>ECTS</b>	<b>Carácter/Rama</b>
Inglés Instrumental III	6	Básico	Inglés Instrumental IV	6	Básico
Idioma Moderno III	6	Obligatorio	Lenguajes Teatrales y Cinematográficos	6	Obligatorio
Panorama de las Literaturas en Inglés	6	Obligatorio	Formas Narrativas	6	Obligatorio
Imperio, Globalización y Diversidad en los Países de Habla Inglesa	6	Obligatorio	Historia de la Lengua Inglesa	6	Obligatorio
Optativa 1	6	Optativo	Optativa 2	6	Optativo
<b>Total.....</b>	<b>30</b>		<b>Total ....</b>	<b>30</b>	

<b>Curso 3º</b>					
<b>1.º Cuatrimestre</b>	<b>ECTS</b>	<b>Carácter</b>	<b>2.º Cuatrimestre</b>	<b>ECTS</b>	<b>Carácter/Rama</b>
Inglés Instrumental V	6	Obligatorio	Inglés Instrumental VI	6	Obligatorio
Idioma Moderno IV	6	Obligatorio	Poesía y Creatividad Verbal	6	Obligatorio
Prosa Ensayística y Periodística	6	Obligatorio	Shakespeare	6	Obligatorio
Optativa 3	6	Optativo	Optativa 4	6	Optativo
Gramática Inglesa I	6	Obligatorio	Gramática Inglesa II	6	Obligatorio
<b>Total ....</b>	<b>30</b>		<b>Total.....</b>	<b>30</b>	

<b>Curso 4.º</b>					
<b>1.º cuatrimestre</b>	<b>ECTS</b>	<b>Carácter</b>	<b>2.º Cuatrimestre</b>	<b>ECTS</b>	<b>Carácter</b>
Vanguardia y Experimentación	6	Obligatorio	Literatura Comparada	6	Obligatorio
Texto y Discurso	6	Obligatorio	Adquisición y Enseñanza del Inglés	6	Obligatorio
Expresiones Culturales Contemporáneas	6	Obligatorio	Trabajo Fin de Grado	6	Trabajo Fin de Grado
Optativa 5	6	Optativo	Prácticas	6	Obligatorio
Semántica y Pragmática I	6	Obligatorio	Semántica y Pragmática II	6	Obligatorio
<b>Total.....</b>	<b>30</b>		<b>Total.....</b>	<b>30</b>	

Además de las asignaturas de Idioma Moderno Inglés, Alemán o Árabe, ofertadas en este Grado, el alumnado que curse el mismo podrá optar también por realizar las asignaturas de Idioma Moderno Francés o Italiano ofertadas en el Título de Graduado/a en Filología Hispánica de la Facultad de Filosofía y Letras de la UCO.

A fin de mantener una secuenciación lógica en la realización de las asignaturas y de avance en el nivel de dominio del idioma, está previsto que para cursar algunas asignaturas sea necesario haber aprobado las correspondientes del curso anterior. Así, para aprobar “Inglés Instrumental III e Inglés Instrumental IV” de la materia “Idioma Moderno A” del Módulo de “Formación Básica”, será necesario haber aprobado las asignaturas “Inglés Instrumental I e Inglés instrumental II” de la misma materia y módulo. Para aprobar las asignaturas “Idioma Moderno III e Idioma Moderno IV” del Módulo “Idioma Moderno” será necesario haber aprobado las asignaturas “Idioma Moderno I e Idioma Moderno II” del Módulo de “Formación Básica”. Y para aprobar las asignaturas “Inglés Instrumental V e Inglés Instrumental VI” será necesario haber aprobado todas las asignaturas de “Inglés Instrumental” de la materia “Idioma Moderno A” del Módulo “Formación Básica”.

En otros casos, para cursar una asignatura será necesario haber cursado la correspondiente del cuatrimestre anterior. Así, para cursar “Inglés Instrumental IV” será necesario haber cursado la asignatura “Inglés Instrumental III” de la materia “Idioma Moderno A” del Módulo de “Formación Básica”. Para cursar la asignatura “Idioma Moderno IV” del Módulo de “Idioma Moderno” será necesario haber cursado la asignatura “Idioma Moderno III” del mismo Módulo. Para cursar la asignatura “Inglés Instrumental VI” del Módulo “Inglés Instrumental” será necesario haber cursado la asignatura “Inglés Instrumental V” del mismo Módulo. Para cursar la asignatura “Gramática Inglesa II” de la materia “Lingüística descriptiva del inglés” del Módulo obligatorio de “Lingüística Inglesa” será necesario haber cursado la de “Gramática Inglesa I” de la misma materia y módulo. Para cursar la asignatura “Semántica y Pragmática II” de la materia “Lingüística Descriptiva del Inglés” del Módulo obligatorio de “Lingüística Inglesa” será necesario haber cursado la de “Semántica y Pragmática I” de la misma materia y módulo.

En cuanto a las optativas, el alumnado cursará un total de cinco, distribuidas en 2º curso, 1º cuatrimestre (optativa 1), 2º curso, 2º cuatrimestre (optativa 2), 3º curso, 1º cuatrimestre (optativa 3), 3º curso, 2º cuatrimestre (optativa 4) y 4º curso, 1º cuatrimestre (optativa 5). En cada una de ellas se podrá elegir entre las siguientes asignaturas:

<b>Opciones de Optatividad</b>	
<b>Grupo de Asignaturas</b>	<b>Asignaturas</b>
Optativa 1, a elegir entre:	Estudio Científico del Léxico Inglés
	Enseñanza de la Lengua y Cultura Española a Extranjeros
	Literatura Popular en Lengua Inglesa
Optativa 2, a elegir entre:	Cómo Leer un Texto Literario
	Usos y Variedades del Inglés
	Geografía e Historia de los Países de Habla Inglesa
Optativa 3, a elegir entre:	El Lenguaje Figurado del Inglés
	Últimas Literaturas en Lengua Inglesa 1: Europa
	Pensamiento Anglosajón
Optativa 4, a elegir entre:	Modelos Cognitivos en Lengua Inglesa
	Últimas Literaturas en Lengua Inglesa 2: América y África
	Didáctica del Inglés
Optativa 5, a elegir entre:	Discurso Multimodal en Inglés: Palabra, Imagen y Signo
	Últimas Literaturas en Lengua Inglesa 3: Asia y Oceanía
	Prácticas de Conversación

## 5.2.- PLANIFICACIÓN Y GESTIÓN DE LA MOVILIDAD DE LOS ESTUDIANTES PROPIOS Y DE ACOGIDA

La estructura de la Universidad de Córdoba que gestiona los Programas de Movilidad es la Oficina de Relaciones Internacionales (ORI) en coordinación con la Comisión de Programas nacionales e internacionales de movilidad, en la que están representados todos los centros y estamentos de la UCO. La Comisión regula los aspectos relacionados con la movilidad de estudiantes, profesorado y P.A.S., y los proyectos de cooperación internacional. Los centros cuentan con coordinadores de movilidad para sus titulaciones, además de un(a) vicedecano/subdirector(a) de Relaciones Internacionales.

En la página Web de la ORI (<http://www.uco.es/internacional/>), disponible en español e inglés y actualizada de manera continuada, se relacionan todas las universidades y sus centros con los cuales tenemos establecidos convenios de intercambio. Asimismo, en dicha página se suministra información detallada sobre todas las convocatorias de ayuda para financiar la movilidad vigentes en cada momento (tanto de Programas Reglados como de Programas Propios de la UCO), con indicación del proceso de solicitud: financiación, impresos, plazos, condiciones, etc. La dotación económica destinada a la movilidad de estudiantes se gestiona con la máxima agilidad, ingresando a los alumnos y alumnas al inicio de la estancia la mayor parte del importe a percibir. Es importante resaltar la cofinanciación de las acciones por nuestra Universidad. Destacamos los siguientes programas de movilidad: Programa ERASMUS+, Programa UCOGlobal, Programa Santander, Programa SICUE, Programa PIMA y Programa Vulcanus.

En cada centro, los convenios bilaterales se adecuan a los contenidos curriculares de las titulaciones, y se establecen con instituciones contraparte en las cuales existe similitud desde el punto de vista formativo, lo que asegura el éxito del proceso de intercambio.

La Comisión elabora el calendario para el desarrollo de los Programas de Movilidad. Todos los solicitantes realizan una prueba sobre el conocimiento del idioma del país de destino. Finalmente, cada centro selecciona los que considera óptimos para cada Programa, teniendo en cuenta la nota de idioma y el expediente académico. Los coordinadores de movilidad de cada centro, en conjunción con la ORI, organizan sesiones informativas de apoyo previas a la salida de los estudiantes, con el objetivo de orientarlos y resolver sus posibles dudas. Asimismo, en estas sesiones se les proporciona información sobre sus derechos y deberes como estudiantes de intercambio. A todos los estudiantes que participan en algún programa de intercambio se les contrata un seguro específico con cobertura internacional, financiado por la ORI. Durante la estancia se realiza un seguimiento continuado, estando en contacto mediante correo electrónico y/o teléfono.

El reconocimiento académico de los estudios realizados en el marco de un programa de intercambio, contemplados en el correspondiente Contrato de Estudios, está regulado por una normativa específica que garantiza la asignación de los créditos superados y su incorporación al expediente. La evaluación académica y asignación de créditos son competencia de los centros implicados.

Al inicio del curso académico desde la ORI se organiza una recepción de bienvenida para todos los estudiantes extranjeros recién incorporados a la UCO. La ORI convoca becas para Tutores-estudiantes vinculados a cada uno de los centros de la Universidad. Estos Tutores-estudiantes, con experiencia previa derivada de su participación en programas de movilidad, atienden al alumnado extranjero de nuevo ingreso, facilitando su integración, particularmente en la búsqueda de alojamiento. A través del centro oficial de idiomas de la universidad (UCOIDIOMAS) y financiados en su totalidad por la ORI, se ofrecen cursos de lengua y cultura españolas a los estudiantes de acogida, facilitando su inmersión lingüística y cultural. La Universidad de Córdoba difunde información sobre el contenido curricular de las titulaciones de la UCO mediante la publicación de guías en español e inglés

### *Procedimiento actual para garantizar la calidad de las prácticas externas y los programas de movilidad.*

En lo referente a las prácticas a desarrollar en el extranjero, la estructura encargada de su organización y control está integrada por la Oficina de Relaciones Internacionales y los Centros, representados en la CRRII (Comisión de Relaciones Internacionales). Para la selección de las empresas se aplica el mismo procedimiento utilizado para las prácticas de egresados participantes en el Programa Leonardo. Para ello, se firman acuerdos con empresas de acogida en el país de destino. En este proceso se cuenta con otras Instituciones que colaboran en la búsqueda de empresas, la firma de convenios y la orientación laboral. Desde los centros se lleva a cabo la selección de las alumnas y alumnos, la evaluación, y el reconocimiento académico de las prácticas. Por su parte, desde la Oficina de Relaciones Internacionales se realiza el seguimiento y control de calidad en el desarrollo de las prácticas. Al alumnado seleccionado se le asigna un tutor en la universidad y otro en la empresa de acogida. En los países de acogida se organizan actividades complementarias como jornadas informativas y cursos intensivos de idiomas. La monitorización y el reconocimiento del periodo de prácticas implica cumplimentar el cuaderno europeo de prácticas, donde figuran sendos informes del alumnado sobre su trabajo y

del empleador. La calidad y utilidad del proceso se verifican mediante la recogida de información del alumnado en el cuaderno de prácticas, y del tutor académico de las mismas, encuestas sobre inserción laboral de los egresados que hayan participado en el programa, y encuestas a los empleadores y empresas colaboradoras. El periodo de prácticas se reconoce de acuerdo a lo estipulado en el plan de estudios y se refleja de manera explícita en el Suplemento Europeo al Título.

En su estructura de funcionamiento la Facultad de Filosofía y Letras ha establecido una oficina de atención a los estudiantes Erasmus, que actúa en labores de orientación y asesoramiento de las gestiones académicas y de apoyo a las cuestiones prácticas; en la actualidad funciona con becarios, bajo la supervisión del Vicedecano de Movilidad y Relaciones Internacionales, estando previsto avanzar hacia su profesionalización y consolidación.

Junto a este instrumento práctico, el Consejo Académico u órgano que coordine la docencia en la titulación, establecerá el mecanismo de supervisión de las prácticas, a través de los profesores responsables, siendo uno de los aspectos especialmente objeto de atención en la evaluación de la Unidad de Calidad. En cuanto a las estancias en otra Universidad, igualmente será este órgano el responsable de supervisar la elección de asignaturas y actividades y su reconocimiento, en coordinación con los Departamentos responsables.

#### *Convenios de movilidad suscritos por la Facultad de Filosofía y Letras*

Desde el curso 2005/6 se han inscrito en el Programa de Becas Erasmus ofrecido por la Facultad de Filosofía y Letras un total de 574 alumnos (398 extranjeros y 176 españoles). El número de los alumnos y alumnas europeos que han cursado una parte de sus estudios en la Facultad se ha ido incrementando cada curso (en 2005/2006 fueron 58; 2006/2007, 104; 2007/2008, 110; y 2008/2009, 126.) En cuanto a la movilidad del profesorado en el programa Erasmus sucede lo mismo, como demuestra el hecho de que seamos la Facultad que este año moviliza a un número mayor de docentes, en concreto 14. En cuanto a los convenios informar que tenemos aproximadamente unas 86 universidades colaboradoras, algunas de reconocido prestigio, tales como King's College de Londres, la Universidad de Exeter, la Universidad de Viena, la Sapienza de Roma y la Universidad Humboldt de Berlín.

También se han conseguido dos nuevas becas para lectorados en Estados Unidos con las universidades Jewell College y Mount Holyoke que se suman así a las tres de Preshco existentes.

La Facultad ha recibido más de 350 alumnos y alumnas de Preshco en estos últimos 4 años. Además, se inició la recepción de estudiantes americanos de la Universidad Middlebury College (2006/2007, 8 estudiantes; 2007/2008, 16; y 2008/2009, 5). Y durante el actual curso se ha iniciado un nuevo programa de recepción de estudiantes estadounidenses con la Victoria Commonwealth University. En el futuro próximo también esperamos recibir estudiantes chinos (ya hay uno que ha solicitado estudiar con nosotros el curso que viene). En cuanto a la movilidad nacional, decir que tenemos ofertadas 162 plazas para que nuestros estudiantes puedan formarse durante un año en la mayoría de las universidades españolas.

Por último, cabe señalar que entre alumnos entrantes y salientes, se moviliza una media de 300 alumnos cada curso. Dicha cifra demuestra la importancia que la movilidad internacional tiene en nuestra Facultad actualmente, así como las posibilidades que ofrece para la movilidad de quienes cursen en ella los futuros grados, una movilidad que ha pasado a ser una pieza clave de nuestro plan estratégico.

En el caso concreto de la Titulación de Estudios Ingleses, resulta evidente la importancia que tiene la movilidad para el alumnado que la curse, puesto que a través de la realización de estancias de estudio en otras Universidades podrá mejorar el nivel de conocimiento del inglés (idioma con un protagonismo evidente en este Grado) o de la segunda lengua cursada en el Grado, descubrir los sistemas de enseñanza/aprendizaje seguidos en otros centros docentes, enriquecerse con el conocimiento de otras culturas, gentes y paisajes, todo lo cual supondrá, en suma, una mejora indudable de su formación académica y de su desarrollo personal.

Incluimos a continuación la relación de Universidades europeas con las que la Facultad tiene suscritos convenios en el marco del Programa Erasmus y las españolas en el marco del Programa Séneca.

#### PROGRAMA SÓCRATES-ERASMUS

Convenios vigentes 2009-2010

- Media de Estudiantes Entrantes: 130
- Media de Estudiantes Salientes: 110

#### ALEMANIA

- BAYERISCHE JULIUS-MAXIMILIANS-UNIVERSITÄT WÜRZBURG
- EUROPA - UNIVERSITÄT VIADRINA FRANKFURT AN DER ODER
- FREIE UNIVERSITÄT BERLIN
- HEINRICH-HEINUNIVERSITÄT DÜSSELDORF

- HUMBOLDT-UNIVERSITÄT ZU BERLIN
- LUDWIG-MAXIMILIANS-UNIVERSITÄT MÜNCHEN
- PHILIPPS UNIVERSITÄT MARBURG
- RUHR. UNIVERSITÄT BOCHUM
- TECHNISCHE UNIVERSITÄT DRESDEN-TU DRESDEN
- UNIVERSITÄT BREMEN
- UNIVERSITÄT DORTMUND
- UNIVERSITÄT ERFURT
- UNIVERSITÄT HILDESHEIM
- UNIVERSITÄT KONSTANZ
- UNIVERSITÄT PASSAU
- WESTFÄLISCHE WILHELMS UNIVERSITÄT MÜNSTER

#### **AUSTRIA**

---

- UNIVERSITÄT KLAGENFURT
- UNIVERSITÄT WIEN

#### **BÉLGICA**

---

- HOGESCHOOL GENT
- INSTITUT SUPÉRIEUR DE TRADUCTEURS ET INTERPRÈTES (ISTI)

#### **BULGARIA**

---

- NUEVA UNIVERSIDAD BÚLGARA

#### **DINAMARCA**

---

- KOBENHAUNS UNIVERSITET

#### **FRANCIA**

---

- UNIVERSITÉ CHARLES DE GAULLE-LILLE III
- UNIVERSITÉ DE BOURGOGNE-DIJON
- UNIVERSITÉ DE CAEN BASSE-NORMANDIE
- UNIVERSITÉ DE LA ROCHELLE
- ÉCOLE NORMALE SUPÉRIEURE DES LETTRES ET SCIENCES HUMAINES DE LYON
- UNIVERSITÉ D'ANGERS
- UNIVERSITÉ DE LIMOGES
- UNIVERSITÉ DE NICE SOPHIA-ANTIPOLIS
- UNIVERSITÉ DE PARIS NORD (PARIS XIII)
- UNIVERSITÉ DE VICENNES-SAINT DENIS (PARIS VIII)
- UNIVERSITÉ D'ORLÉANS
- UNIVERSITÉ FRANÇOIS RABELAIS (TOURS)
- UNIVERSITÉ JEAN MOULIN
- UNIVERSITÉ MICHEL MONTAIGNE-BORDEAUX III
- UNIVERSITÉ PAUL VERLAINE - METZ
- UNIVERSITÉ RENNES II - HAUTE BRETAGNE
- UNIVERSITÉ SORBONNE NOUVELLE - PARIS III

#### **HOLANDA**

---

- UNIVERSITEIT MAASTRICHT

#### **IRLANDA**

---

- UNIVERSITY OF LIMERICK

#### **ITALIA**

---

- ISTITUTO UNIVERSITARIO "SUOR ORSOLA BENINCASA" DI NAPOLI
- LIBERA UNIVERSITÀ DI LINGUE E COMUNICAZIONE IULM
- UNIVERSITA' CATTOLICA DEL SACRO CUORE DI MILANO
- UNIVERSITÀ C'FOSCARI VENEZIA
- UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA CALABRIA
- UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BOLOGNA
- UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FERRARA
- UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

- UNIVERSITÁ DEGLI STUDI DI PADOVA
- UNIVERSITÁ DEGLI STUDI DI PAVIA
- UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SALERNO
- UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SASSARI
- UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE
- UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI VERONA
- UNIVERSITÁ DI ROMA "LA SAPIENZA"
- UNIVERSITÁ DI FIRENZE
- UNIVERSITÁ DEGLI STUDI DI LECCE

#### **POLONIA**

- THE POZNAN COLLEGE OF FOREIGN LANGUAGES

#### **PORTUGAL**

- UNIVERSIDADE DE AVEIRO
- UNIVERSIDADE DE COIMBRA
- UNIVERSIDADE DE ÉVORA
- UNIVERSIDADE DE LISBOA
- UNIVERSIDADE DO ALGARVE

#### **REINO UNIDO**

- ABERYSTWYTH UNIVERSITY
- KING'S COLLEGE LONDON
- MIDDLESEX UNIVERSITY
- ROEHAMPTON UNIVERSITY
- ROYAL HOLLOWAY AND BREDFORD COLLEGE (UNIVERSITY OF LONDON)
- UNIVERSITY OF EXETER
- UNIVERSITY OF HULL
- UNIVERSITY OF KENT
- UNIVERSITY OF STIRLING
- UNIVERSITY OF SUSSEX AT BRIGHTON

#### **SUECIA**

- MALMÖ UNIVERSITY (MALMÖ HÖGSKOLA)

#### **SUIZA**

- UNIVERSITÄT BERN

#### **TURQUÍA**

- FATİH ÜNİVERSİTESİ
- GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ

Por su parte, el Programa Séneca ofrece 31 plazas para estudiantes de la titulación de Filología Inglesa en trece Universidades españolas diferentes, con convenios vigentes para el curso académico 2009-2010.

#### **PROGRAMA SICUE-SÉNECA** Convenios Vigentes 2009-2010

UNIVERSIDAD	TITULACIÓN	PLAZAS OFERTADAS
Universidad de Alcalá	Filología Hispánica	2
Universidad de Almería	Filología Hispánica	1
Universidad de Granada	Filología Hispánica	1
Universidad de Jaén	Filología Hispánica	1
Universidad de León	Filología Hispánica	5
Universidad de Málaga	Filología Hispánica	2
Universidad de Salamanca	Filología Hispánica	5
Universidade da Coruña	Filología Hispánica	2

<b>UNIVERSIDAD</b>	<b>TITULACIÓN</b>	<b>PLAZAS OFERTADAS</b>
Universidade de Santiago de Compostela	Filología Hispánica	2
Universitat de Barcelona	Filología Hispánica	4
Universitat de les Illes Balears	Filología Hispánica	3
Universitat de Lleida	Filología Hispánica	2
Universidad del País Vasco	Filología Hispánica	1
Universidad de Alcalá	Filología Inglesa	2
Universidad de Cádiz	Filología Inglesa	1
Universidad de Granada	Filología Inglesa	1
Universidad de Huelva	Filología Inglesa	5
Universidad de Jaén	Filología Inglesa	1
Universidad de León	Filología Inglesa	5
Universidad de Málaga	Filología Inglesa	2
Universidad de Salamanca	Filología Inglesa	5
Universidade da Coruña	Filología Inglesa	2
Universitat de Barcelona	Filología Inglesa	4
Universitat de Lleida	Filología Inglesa	2
Universidad del País Vasco	Filología Inglesa	1
Universidad de Alcalá	Historia	2
Universidad de Cantabria	Historia	1
Universidad de Granada	Historia	3
Universidad de Huelva	Historia	5
Universidad de León	Historia	5
Universidad de Málaga	Historia	2
Universidad del País Vasco	Historia	1
Universidad de Salamanca	Historia	5
Universidad de Zaragoza	Historia	2
Universitat de Barcelona	Historia	4
Universitat de les Illes Balears	Historia	3
Universitat de Lleida	Historia	2
Universidad Complutense de Madrid	Historia	2
Universidade de Santiago de Compostela	Historia del Arte	2
Universidad de Granada	Historia del Arte	1
Universidad de León	Historia del Arte	5
Universidad de Málaga	Historia del Arte	2
Universidad de Salamanca	Historia del Arte	5
Universitat de Barcelona	Historia del Arte	4
Universidad de Valencia	Historia del Arte	2
Universitat de les Illes Balears	Historia del Arte	3
Universitat de Lleida	Historia del Arte	2
Universitat Rovira i Virgili	Historia del Arte	2
Universidad Complutense de Madrid	Historia del Arte	2
Universidad del País Vasco	Historia del Arte	1
Universidad de Alcalá	Humanidades	2
Universidad de Valencia	Humanidades	1
Universidad de Huelva	Humanidades	5
Universidad de Jaén	Humanidades	1
Universidad de Valencia	Humanidades	2
Universidad de Salamanca	Humanidades	5
Universidad Pablo de Olavide	Humanidades	2
Universidad San Pablo-C.E.U.	Humanidades	1
Universidade da Coruña	Humanidades	2
Universidade de Santiago de Compostela	Humanidades	2
Universidad Pablo Olavide	Traducción e Interpretación	2
Universidad de Málaga	Traducción e Interpretación	2
Universidad de Salamanca	Traducción e Interpretación	1
Universidad de Alicante	Traducción e Interpretación	2
Universidad de Málaga	Traducción e Interpretación	2

UNIVERSIDAD	TITULACIÓN	PLAZAS OFERTADAS
Universidad del País Vasco	Traducción e Interpretación	1

### PROGRAMA DE ESTUDIOS CON NORTEAMÉRICA

#### ❖ PRESHCO

El Programa de Estudios Hispánicos en Córdoba (PRESHCO) es fruto del patrocinio de un consorcio de universidades de los Estados Unidos de América (Oberling College, Smith College, Trinity College, Wellesley College, Wheaton College y The College of Wooster), que permite a estudiantes de este país realizar en España cursos de historia y cultura española durante un año o un semestre.

El Programa PRESHCO tiene su sede en nuestra Facultad, lugar en el que se desarrollan sus enseñanzas, en un ambiente en el que los estudiantes norteamericanos (100 alumnos anualmente) conviven con los alumnos españoles, facilitándose así el conocimiento y el intercambio recíproco de experiencias vitales. Recientemente se cumplieron los primeros 25 años del programa.

#### ❖ LECTORADOS

El consorcio PRESHCO oferta anualmente becas de lectorado para estudiantes de la Universidad de Córdoba, a disfrutar durante un año en instituciones del prestigio de Wheaton College, Wellesley College y Smith College.

La Facultad de Filosofía y Letras oferta anualmente dos becas por un período de un año académico como asistente de español en dos universidades americanas: Mount Holyoke College y Jewell College. Los beneficiarios de esta beca disfrutarán de alojamiento, manutención y matrícula gratuita en la universidad de destino.

### **5.3.- DESCRIPCIÓN DETALLADA DE LOS MÓDULOS, MATERIAS Y ASIGNATURAS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN DE ESTUDIOS**

El Grado en Estudios Ingleses está integrado por 10 módulos repartidos en grandes áreas de conocimiento: Formación Básica, Lingüística inglesa, Literatura y culturas de los países de habla inglesa, Inglés instrumental, Formación complementaria transversal, Prácticas y Trabajo de Fin de Grado. Se ha articulado una distribución de los créditos ofrecidos por el Grado en estos 10 módulos, integrados por un número de créditos que varía entre 6 y 60, para garantizar al alumnado una formación coherente que garantice la formación de las competencias recogidas y para fin de facilitar en el futuro la convalidación de las asignaturas y materias cursadas por el alumnado en programas de movilidad, prácticas en empresas, actividades culturales o solidarias, etc.

Esta distribución de módulos, materias y asignaturas asegura una propuesta coherente con los objetivos del Título de Graduado/a en Estudios Ingleses por la Universidad de Córdoba y garantiza al alumnado la adquisición de las competencias básicas y específicas previstas en la Memoria. Para ello las asignaturas que integran los distintos módulos se cursan con una distribución temporal que permite ir desarrollando a la par los contenidos recogidos en cada módulo. A continuación se presenta la descripción general de cada módulo.

*1. Módulo de Formación Básica* (60 créditos obligatorios). Este módulo comprende las materias básicas estipuladas por la Ficha del Grado en Estudios Ingleses elaborada por la Comisión Andaluza de Titulación (“Lengua”, “Literatura”, “Lengua clásica”, “Lingüística”, “Idioma moderno A” e “Idioma moderno B”) y proporciona al alumnado conocimientos esenciales en el ámbito de las Humanidades, fundamentales para el desarrollo posterior del resto de materias del Grado. Por los conocimientos y competencias específicos de esta materia, las asignaturas que lo forman serán impartidas en la primera mitad del Grado.

*2. Módulo de Idioma Moderno* (12 créditos). Este módulo de carácter obligatorio aporta al alumnado la formación que, partiendo de la adquirida en las asignaturas “Idioma moderno I” e “Idioma moderno II”, correspondientes al Módulo de Formación Básica, y empleando el idioma moderno como lengua vehicular de la enseñanza-aprendizaje, le permitirá alcanzar el nivel de competencia lingüística B1 establecido como objetivo para el Grado. Como ya se indicó anteriormente, además de las asignaturas de Idioma Moderno I, II, III y IV de Alemán o Árabe, ofertadas en este Grado,

el alumnado que curse el mismo podrá optar también por realizar las asignaturas de Idioma Moderno I, II, III y IV de Francés o Italiano ofertadas en el Título de Graduado/a en Filología Hispánica de la Facultad de Filosofía y Letras de la UCO

3. Módulo de Inglés Instrumental (18 créditos). Este módulo de carácter mixto aporta al alumnado la formación que, partiendo de la adquirida en las asignaturas “Inglés instrumental I, II, III y IV”, correspondientes al Módulo de Formación Básica, y empleando la lengua inglesa como lengua vehicular de la enseñanza-aprendizaje, le permitirá alcanzar el nivel de competencia lingüística establecido como objetivo para el Grado: el C1. Se logrará cursando una materia obligatoria, la de Inglés instrumental (con dos asignaturas, “Inglés instrumental V” e “Inglés instrumental VI”) y la materia/asignatura optativa denominada “Prácticas de Conversación”. La materia “Prácticas de Conversación” complementa los conocimientos y competencias adquiridos en las asignaturas de *Inglés instrumental* (I al VI), ofreciendo al alumnado prácticas de conversación en lengua inglesa a un nivel avanzado, que, partiendo de un nivel C1, podría llegar en algunos casos al nivel C2 en su capacidad de comprensión y expresión oral.

4. Módulo de Lingüística Inglesa (54 créditos). Este módulo comprende las 2 materias pertenecientes al estudio de la lingüística inglesa: Por una parte la *Lingüística descriptiva del inglés*, que en nuestro grado incluye el estudio de los niveles fundamentales en la descripción de la lengua inglesa junto con el estudio de las correspondientes unidades, funciones y procesos: pronunciación (fonética y fonología), gramática (morfología y sintaxis), semántica y pragmática, e historia de la lengua. Por otra parte, se incluye en este módulo una materia / asignatura relativa al estudio de los aspectos clave en el proceso de *Adquisición y enseñanza del inglés* como segunda lengua. Todas las asignaturas de este módulo tienen carácter obligatorio.

5. Módulo de Literatura y Cultura de los Países de Habla Inglesa (60 créditos). Este módulo comprende 2 materias pertenecientes al ámbito de los países de habla inglesa: la *literatura de los países de habla inglesa* y la *cultura de los países de habla inglesa* que aunque separadas por motivos prácticos guardan una estrecha relación en cuanto a sus contenidos. Las asignaturas correspondientes a la primera de esas materias se han dividido en géneros literarios, buscando una perspectiva diacrónica e intercultural y prestando especial atención a las figuras y movimientos más representativos. Todas las asignaturas de este módulo tienen carácter obligatorio. La materia *Literatura de los países de habla inglesa*, del Módulo *Literatura y cultura de los países de habla inglesa*, y la materia *Pensamiento anglosajón*, del *Módulo Complementario Transversal*, tienen un fuerte componente de transversalidad en el que se prestará atención a la diversidad e interculturalidad, así como al fomento de los derechos fundamentales de los individuos, los valores democráticos y los principios de igualdad de oportunidades y accesibilidad.

6. Módulo optativo de Lingüística Inglesa (36 créditos). Este módulo amplía, profundiza y complementa los conocimientos y competencias adquiridos en el Módulo *Lingüística Inglesa* de la Formación Común Obligatoria, en las materias de *Variación, cognición y discurso en inglés* y *Didáctica del inglés*, mediante asignaturas que se ocupan de determinadas áreas específicas de las mismas (lenguaje figurado, lexicología y lexicografía, modelos cognitivos, discurso multimodal, y didáctica del inglés)

7. Módulo optativo de Literatura y Cultura de los Países de Habla Inglesa (30 créditos). Este módulo amplía, profundiza y complementa los conocimientos y competencias adquiridos en el Módulo *Literatura y cultura de los países de habla inglesa*, mediante asignaturas que se ocupan de determinadas áreas específicas de la materia de literatura de los países de habla inglesa (la apreciación del texto literario y las últimas literaturas en lengua inglesa en tres continentes distintos). El carácter integrador e intercultural de los contenidos de algunas de las asignaturas que se incluyen en este módulo, además, añade un componente de transversalidad en el que se prestará atención a la diversidad e interculturalidad, así como al fomento de los derechos fundamentales de los individuos, los valores democráticos y el principios de igualdad de oportunidades y accesibilidad.

8. Módulo Complementario Transversal (18 créditos). Este módulo optativo aporta formación en algunas materias complementarias en el ámbito de los Estudios Ingleses, tales como la Geografía e Historia de los países de habla inglesa, el pensamiento estético, político y filosófico en los países de habla inglesa y la teoría y práctica de la enseñanza de la lengua y la cultura españolas a extranjeros. Esta última materia puede ser útil para el alumnado que desee posteriormente dedicarse profesionalmente a ese tipo de enseñanza.

9. Módulo de Prácticas (6 créditos). Este módulo recoge las prácticas externas que todos los alumnos y alumnas deberán realizar con carácter obligatorio. El módulo permitirá al alumnado adquirir conocimientos de los entornos profesionales de la titulación, y puede incluir tanto prácticas en empresas como estancias en otros Centros o Departamentos, participación en seminarios o talleres. Por su propio carácter, se cursa en el último curso del Grado.

10. Módulo de Trabajo de Fin de Grado (6 créditos). Recoge el Trabajo de Fin de Grado que, con carácter obligatorio, debe realizar el alumnado del Grado como iniciación a las tareas propias de la investigación en el ámbito de los Estudios Ingleses. Por su propio carácter, se cursa en el último curso del Grado.

El total de créditos de carácter obligatorio es de 210, a los que hay que sumar los 30 ofertados en una segunda lengua en las materias de lengua clásica e Idioma Moderno B de la Formación Básica, y en las asignaturas Idioma Moderno III y IV del Módulo de Idioma Moderno, lo que suma un total de créditos ofertados de 240. El total de créditos optativos que se ofrecen es de 90, de los cuales los alumnos y alumnas han de escoger un mínimo de 30, hasta completar los 240 créditos requeridos para la obtención del Grado.

De conformidad con lo previsto en el art. 12.8 del RD. 1393/2007, modificado por el RD 861/2010, el estudiante podrá obtener reconocimiento académico en créditos por la participación en actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación, según lo dispuesto en la normativa de la Universidad de Córdoba. Solamente se reconocerán actividades desarrolladas durante el período de estudios universitario y se computarán en la optatividad.

En cuanto al trabajo Fin de Grado, se desarrollará en el último curso y tendrá estructura de proyecto o, en su defecto, de trabajo teórico-práctico, pero en ningún caso exclusivamente bibliográfico. El alumnado podrá matricularse para la realización del Trabajo Fin de Grado una vez superados al menos 150 créditos entre básicos y obligatorios y haber acreditado el nivel C1 en lengua inglesa (lo que se obtiene cursando los 36 créditos de las asignaturas “Inglés Instrumental” I a VI) y el nivel B1 en una segunda lengua extranjera (lo que se obtiene superando los 24 créditos de las asignaturas “Idioma Moderno” I a IV).

La evaluación del Trabajo Fin de Grado se llevará a cabo por un tribunal nombrado al efecto. Todo el trabajo, amén del resumen y sus conclusiones deberá escribirse y presentarse en inglés. Un mismo profesor podrá dirigir hasta tres trabajos de Fin de Grado durante el mismo curso académico.

Aunque a los efectos de organización académica el Trabajo Fin de Grado se incluye como asignatura de cuarto curso, para no retrasar la graduación de los estudiantes que reúnan los requisitos, conforme al procedimiento que se prevea en la normativa reguladora del Trabajo Fin de Grado y que apruebe la Junta de Facultad, se mantendrá un sistema de convocatoria continua, aunque racionalizada, en los llamamientos de lectura que se determinen.

### ***Actividades Formativas y Tamaño de Grupos***

La actividad del alumnado, definida en créditos ECTS en los nuevos títulos de Grado, es esencialmente diferente a la actual al estar basada no tanto en la realización de actividades teórico-prácticas que requieren la presencia conjunta del profesor y del alumno, sino en las horas de trabajo que el alumnado necesita para adquirir las competencias definidas en una determinada materia o asignatura. Por tanto la nueva metodología docente conlleva la exigencia de un trabajo personal del alumno que ha de estar claramente definido, planificado y supervisado por el profesor a través de seminarios y tutorías. Y por ello la actividad docente basada en clases magistrales impartidas a grupos grandes debe ser proporcionalmente menor a la actual y se deben incrementar las actividades docentes dirigidas a grupos de menor tamaño en donde se fomente la participación activa del alumnado y la adquisición de la responsabilidad en su propia formación.

El número de horas por crédito ECTS es de 25 (RD 1125/2003). Cada curso consta de 60 ECTS, por lo tanto de 1.500 horas de trabajo del alumnado, y cada asignatura de 6 créditos o 150 horas de trabajo. Atendiendo a las recomendaciones del Informe CIDUA, la carga docente de carácter presencial en cada una de las materias deberá mantenerse entre el 30% y el 40% del total de horas de aprendizaje comprendidas en cada crédito ECTS. En este esquema, para una asignatura típica de 6 ECTS, corresponderían un mínimo de 45 (30 %) y un máximo de 60 (40 %) horas de actividad presencial o, lo que es lo mismo, 3 o 4 horas de clase semanales repartidas en las 15 semanas lectivas de cada cuatrimestre.

El tamaño del Grupo se fija en función de la adecuación a las enseñanzas propias del Grado y a las recomendaciones del Informe CIDUA. La Universidad de Córdoba ha fijado tres niveles de grupo: A) Grupo Grande: 65 alumnos. B) Grupo Mediano: 20-25 alumnos. C) Grupo pequeño: 6-10 alumnos. La implantación del Grado en Estudios Ingleses prevé inicialmente llevar a cabo una docencia basada en la combinación del grupo grande con el mediano. Como norma general se ha optado por la impartición de 2 horas en grupo completo y 1 hora en grupo mediano. Las actividades formativas que, con carácter general, se realizarán en el marco del nuevo Grado serán de carácter presencial y no presencial.

Entre las actividades presenciales en grupo completo destacan las directrices generales sobre la materia, orientaciones sobre el contenido y la preparación de la asignatura, recomendaciones bibliográficas, exposiciones teóricas, conferencias, presentación de audiovisuales, horas de exámenes. Entre las que se llevarán a cabo en grupos de tamaño intermedio podemos citar los comentarios de textos, seminarios de discusión y debate, exposición de trabajos, trabajos prácticos, prácticas en aula de informática, actividades en las que se procurará obtener una elevada implicación del alumnado.

Actividades no presenciales a desarrollar por el alumnado serán el estudio del contenido teórico de las asignaturas (preparación de clases, ampliación y síntesis de la información recibida, estudio de exámenes), la elaboración y redacción de trabajos, la preparación y ensayo de exposiciones, realización de lecturas recomendadas, búsqueda de bibliografía o materiales, etc. En esta labor es importante la tutorización del profesor al objeto de garantizar que el estudiante comprenda los contenidos y las técnicas del trabajo propuesto y logre las competencias concernientes al desarrollo del trabajo personal. Por ello no hay que olvidar que la actividad no presencial desarrollada en una asignatura afecta también al profesor de la misma que debe controlar, apoyar, resolver dudas a los alumnos y alumnas y preparar sus propias clases y actividades (guía docente, preparación de presentaciones y materiales de clase, revisión de trabajos y ejercicios, atención en tutorías, corrección de exámenes).

En el plan de estudios se definen las siguientes, que se distribuyen entre las distintas materias:

<b>CLAVE</b>	<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>
AF1	Lección Magistral
AF2	Actividades de Evaluación
AF3	Seminarios
AF4	Tutorías
AF5	Laboratorio
AF6	Resolución de problemas
AF7	Estudio
AF8	Búsqueda bibliográfica
AF9	Prácticas
AF10	Elaboración TFG

### ***Sistemas de Evaluación y Acciones de Coordinación***

La evaluación en un sistema basado en la adquisición de competencias es un proceso complejo donde no solo ha de evaluar la adquisición de conocimientos sino también la de habilidades o aptitudes. El proceso de evaluación tiene la doble finalidad de acreditar que un estudiante ha adquirido las competencias adscritas a una determinada asignatura y servir como información al profesor sobre la eficacia del sistema de enseñanza- aprendizaje utilizado. Este proceso debe servir también al estudiante como retroalimentación informativa y como estímulo para el aprendizaje. No cabe duda de que la forma en que se realiza la evaluación condiciona el método de aprendizaje e influye en el aprendizaje mismo. Por tanto dicha evaluación no puede limitarse a la de evaluar mediante un examen el resultado final obtenido, sino contribuir de forma decisiva a estimular al alumnado a participar en el proceso formativo.

En virtud de las anteriores consideraciones se puede afirmar que el aprendizaje a través de los créditos ECTS se ajusta a una *evaluación continuada* que debe contribuir de forma decisiva a estimular al alumnado a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. En el Grado de Estudios Ingleses se apuesta por un criterio general de evaluación para todas las asignaturas en el que, se incluyan algunos o todos de los siguientes sistemas:

<b>CLAVE</b>	<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>
SE1	Pruebas teóricas
SE2	Pruebas prácticas
SE3	Actividades Académicas dirigidas
SE4	Asistencia y participación en actividades presenciales
SE5	Memoria de Prácticas
SE6	Informe del tutor de la entidad colaboradora
SE7	Informe del tutor académico

- SE8 Memoria TFG  
SE9 Exposición y defensa TFG

Dentro de este criterio general, cada profesor/a fijará en la guía docente de la asignatura el peso concreto que otorgará a la evaluación continua por una parte (y dentro de ella a las actividades concretas que establezca, teniendo en cuenta la naturaleza de cada asignatura) y a la prueba o pruebas orales y/o escritas, haciendo constar de forma clara tanto los criterios de evaluación empleados como los instrumentos de evaluación utilizados, así como el porcentaje correspondiente a cada uno de los aspectos evaluados.

Para garantizar el cumplimiento de los objetivos formativos expresados en la planificación de las enseñanzas del Grado, la adquisición de las competencias básicas y específicas explicitadas en los diferentes módulos, y la necesaria coordinación de la enseñanza en un mismo curso y entre los distintos cursos del Grado, la Facultad de Filosofía y Letras dispone, en la actualidad, de un Coordinador de Titulación nombrado por Junta de Facultad de 24-04-09 entre cuyas funciones se explicita concretamente ésta, sin perjuicio de que en el futuro esta labor sea asumida por el órgano colegiado que se determine. El Coordinador de Titulación deberá velar por el cumplimiento de los criterios de coordinación, que deberán centrarse, entre otros, en aspectos tales como la selección de competencias semejantes, la distribución temporal de las actividades (fecha de entrega de trabajos y de realización de exámenes), el contenido de dichos trabajos y/o actividades (válidos para varias asignaturas, materias o módulos), el desarrollo de actividades compartidas (salidas, visitas, prácticas, conferencias, proyecciones), los criterios de evaluación (faltas de ortografía, presentación y los instrumentos de evaluación comunes (exposición de trabajos compartidos, simulación, resolución de casos), etc.

#### ***Adscripción de asignaturas a Departamentos***

Por acuerdo de la Comisión de Grado de 16 de abril de 2009, ratificado por Junta de Facultad de 24 de abril de 2009, la Facultad de Filosofía y Letras aprobó los criterios para la adscripción de asignaturas a Departamentos.

**MÓDULO 1: FORMACIÓN BÁSICA**
**ECTS:** 60

**Carácter:** Básico

**Unidad temporal:**

Primer Curso, 1º y 2º Cuatrimestres; Segundo Curso, 1º y 2º Cuatrimestres

**Requisitos previos** (si procede):

**COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTE MÓDULO**
**Competencias**

CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CU3, CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6, CE7, CE8, CE9, CE10, CE11, CE12, CE13, CE14, CE15, CE16, CE22, CE23, CE24, CE27, CE28, CE29, CE33, CE34, CE35, CE39, CE40, CE41, CE42, CE44, CE45, CE46, CE47, CE48, CE49, CE50, CE51, CE52, CE58, CE59, CE60, CE63, CE64.

**CONTENIDOS DEL MÓDULO**

Formación en las materias básicas (Lengua española, Literatura, Lengua clásica, Lingüística general, Idioma moderno, Inglés instrumental) indicadas por la Ficha de Grado en Estudios Ingleses elaborada por la Comisión Andaluza de Titulación. El módulo sienta las bases de la formación en la disciplina filológica y las competencias anexas, a través de un diseño de carácter interdisciplinar, que incluye el manejo instrumental de la lengua inglesa (12 créditos), con especial énfasis en la producción oral y la pronunciación (12 créditos). Se incluye también el conocimiento de otro idioma moderno (12 créditos, dentro de las opciones ofrecidas: francés, italiano, alemán, árabe), un conocimiento básico de la lengua clásica (latín o griego; 6 créditos) y los fundamentos específicos de la filología, incluyendo las teorías lingüísticas (6 créditos) y literarias (6 créditos) que sustentan el estudio de la lengua y sus diferentes tipos de realizaciones, con especial atención a la literaria, con un acercamiento a los elementos de su discurso a través del contacto directo con los textos, y la adquisición y manejo de los conceptos básicos para la comprensión y el desarrollo del análisis literario. En la materia de lengua española se sientan las bases para su estudio, a partir del conocimiento científico de sus características y las normas que rigen su uso y análisis.

De manera particular, se desarrollarán en este primer curso los mecanismos de coordinación (Consejo Académico, equipo docente, articulación de guías docentes) y de orientación del alumno para garantizar el desarrollo armónico del aprendizaje y, al tiempo, la posible especialización posterior del mismo.

**INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA EL MÓDULO**

Todas las asignaturas contenidas en este módulo constan de 6 créditos ECTS, una docencia presencial del 40% (60 horas de clase sobre las 150 horas totales de trabajo del alumno) y un grado de experimentalidad 1. En función de su carácter, todas ellas tendrán 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).

Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. Entre las primeras se cuentan el desarrollo de lecciones magistrales y de actividades prácticas susceptibles de ser realizadas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y entre las segundas aquellas que son más apropiadas para llevarlas a cabo en grupo reducido (comentarios de texto, exposiciones y debates en pequeños grupos, control de lecturas, cumplimentación de fichas, reseñas o memorias, etc.). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos de distinto tipo fuera del aula, debidamente programados y computados en tiempo. En su conjunto propiciarán la adquisición de las competencias y la consecución de los resultados de aprendizaje previstos.

Con distinto grado de aplicación en función de la naturaleza de la materia, se hará uso sistemático de las posibilidades del Aula Virtual (sistema Moodle en la UCO), tanto en su función de repositorio de materiales, como en las distintas posibilidades abiertas a la interacción (foros, tareas, wiki, etc.).

De manera específica en las asignaturas de Idioma moderno, pero extendido en mayor o menor medida a las demás materias, se potenciarán las actividades destinadas al fomento de la competencia expresiva, tanto oral como escrita, y tanto en lo referente al dominio de una lengua como en el desarrollo de capacidades de aplicación profesional.

## SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS DEL MÓDULO

La evaluación de las materias contenidas en este módulo se ajusta a una *evaluación continuada* que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta, además del examen final, el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, ejercicios prácticos), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos.

De acuerdo con lo expuesto en los criterios metodológicos, se incluirán de manera sistemática en la materia de Idioma moderno y con carácter opcional y ajustado a los criterios de la guía docente, las pruebas orales, para fomentar y evaluar la capacidad comunicativa.

Dentro de este criterio general, cada profesor/a fijará en la guía docente de la asignatura el peso concreto que otorgará a la evaluación continuada por una parte (y dentro de ella a las actividades concretas que establezca, teniendo en cuenta la naturaleza de cada asignatura) y a la prueba o pruebas orales y/o escritas, haciendo constar de forma clara tanto los criterios de evaluación empleados como los instrumentos de evaluación utilizados, así como el porcentaje correspondiente a cada uno de los aspectos evaluados.

### MATERIA 1/ Asignatura 1: LENGUA / Lengua Española

ECTS: 6

Carácter: Básico

Unidad temporal:

1º curso, 1º cuatrimestre

Requisitos previos (si procede):

Departamento encargado de organizar la docencia

Ciencias del Lenguaje

### COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA

#### Competencias

CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CU3, CE3, CE5, CE6, CE7, CE10, CE11, CE12, CE16, CE24, CE27, CE28, CE29, CE34, CE35, CE39, CE40, CE44, CE45, CE50, CE51, CE52.

#### BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

Se desarrollarán las técnicas y disciplinas del estudio lingüístico y gramatical orientadas al conocimiento básico de los fundamentos y reglas de la comunicación en español, tanto en el nivel hablado como en el escrito, con un nivel de adecuación y la versatilidad para adaptarse a los distintos registros y modalidades de la expresión en nuestra lengua. Incluye conocimientos básicos sobre los distintos planos del lenguaje (fonética, fonología, morfología, sintaxis, lexicología y semántica), los aspectos descriptivos y normativos del uso y las reglas gramaticales desde las perspectivas de los distintos modelos explicativos.

#### INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA MATERIA /ASIGNATURA

Esta materia consta de una única asignatura de 6 créditos ECTS, con una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. Se impartirán 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).

Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. Entre las primeras se cuentan el desarrollo de lecciones magistrales y de actividades prácticas susceptibles de ser realizadas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y entre las segundas aquellas que son más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas y ejercicios en clase, exposiciones y debates en pequeños grupos, cumplimentación de fichas, reseñas o memorias, etc.). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos de distinto tipo fuera del aula, debidamente programados y computados en tiempo. En su conjunto propiciarán la consecución de los resultados de aprendizaje previstos. Se potenciarán a través de actividades presenciales y no presenciales (aula virtual, trabajos dirigidos...) el desarrollo de las competencias comunicativas en lengua española, especialmente en el ámbito de la expresión, tanto oral como escrita.

**Actividades formativas**

ACTIVIDAD FORMATIVA	Nº HORAS	PRESENCIALIDAD %
Lección Magistral	30	100
Actividades de Evaluación	3	100
Seminarios	10	100
Tutorías	2	100
Laboratorio	15	100
Resolución de problemas	15	0
Estudio	70	0
Búsqueda bibliográfica	5	0

**METODOLOGÍAS DOCENTES**

Métodos basados en lección magistral
Métodos basados en trabajo en grupo
Métodos basados en trabajo autónomo

**SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA MATERIA /ASIGNATURA**

La evaluación de esta asignatura / materia se ajusta a una *evaluación continuada* que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, actividades de análisis morfológico), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos.

El profesorado responsable fijará en la guía docente de la asignatura el peso concreto que otorgará a la evaluación continua por una parte (y dentro de ella a las actividades concretas que establezca, teniendo en cuenta la naturaleza de cada asignatura) y a la prueba o pruebas orales y/o escritas, haciendo constar de forma clara tanto los criterios de evaluación empleados como los instrumentos de evaluación utilizados, así como el porcentaje correspondiente a cada uno de los aspectos evaluados.

De manera particular en el ámbito de esta materia se valorará (incluso con el desarrollo de pruebas específicas) la corrección expresiva en todos los planos, desde el ortográfico al sintáctico, desde el lógico al retórico.

**Sistemas de Evaluación**

SISTEMA DE EVALUACIÓN	% PONDERACIÓN MÍNIMA	% PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas teóricas	60	70
Pruebas prácticas	15	20
Actividades Académicas dirigidas	5	15
Asistencia y participación en actividades presenciales	5	15

<b>MATERIA 2 / Asignatura 1: LITERATURA / Teoría de la Literatura</b>																												
<b>ECTS:</b> 6	<b>Carácter:</b> Básico																											
<b>Unidad temporal:</b>	1º curso, 2º cuatrimestre																											
<b>Requisitos previos</b> (si procede):																												
<b>Departamento encargado de organizar la docencia</b>	Ciencias del Lenguaje																											
<b>COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA</b>																												
<p><b>Competencias</b>            CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CU3, CE3, CE5, CE6, CE7, CE10, CE11, CE12, CE16, CE22, CE23, CE27, CE28, CE34, CE35, CE40, CE44, CE45, CE50, CE51, CE52, CE59, CE60.</p>																												
<p><b>BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS</b>            Esta asignatura tiene un carácter generalista, propedeútico y vertebrador. Se centra en la introducción de los conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria, así como en los principios caracterizadores del hecho literario a la luz de las distintas escuelas. Su función es proporcionar los conceptos teóricos y los instrumentos metodológicos básicos que fundamenten los diferentes niveles de acercamiento a las obras literarias. Por tanto sus contenidos no son específicos de una determinada Literatura nacional (inglesa, francesa, etc.), sino que pueden ser aplicados a cualquier obra literaria inscrita en la tradición occidental.</p>																												
<p><b>INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA</b>            Esta materia consta de una única asignatura de 6 créditos ECTS, con una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. Se impartirán 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).</p> <p>Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. Entre las primeras se cuentan el desarrollo de lecciones magistrales y de actividades prácticas susceptibles de ser realizadas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y entre las segundas aquellas que son más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (comentarios de texto, prácticas y ejercicios en clase, exposiciones y debates en pequeños grupos, cumplimentación de fichas, reseñas o memorias, etc.). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos de distinto tipo fuera del aula, debidamente programados y computados en tiempo. En su conjunto propiciarán la consecución de los resultados de aprendizaje previstos.</p>																												
<p><b>Actividades formativas</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>ACTIVIDAD FORMATIVA</th> <th>Nº HORAS</th> <th>PRESENCIALIDAD %</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Lección Magistral</td> <td>30</td> <td>100</td> </tr> <tr> <td>Actividades de Evaluación</td> <td>3</td> <td>100</td> </tr> <tr> <td>Seminarios</td> <td>10</td> <td>100</td> </tr> <tr> <td>Tutorías</td> <td>2</td> <td>100</td> </tr> <tr> <td>Laboratorio</td> <td>15</td> <td>100</td> </tr> <tr> <td>Resolución de problemas</td> <td>15</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>Estudio</td> <td>70</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>Búsqueda bibliográfica</td> <td>5</td> <td>0</td> </tr> </tbody> </table>		ACTIVIDAD FORMATIVA	Nº HORAS	PRESENCIALIDAD %	Lección Magistral	30	100	Actividades de Evaluación	3	100	Seminarios	10	100	Tutorías	2	100	Laboratorio	15	100	Resolución de problemas	15	0	Estudio	70	0	Búsqueda bibliográfica	5	0
ACTIVIDAD FORMATIVA	Nº HORAS	PRESENCIALIDAD %																										
Lección Magistral	30	100																										
Actividades de Evaluación	3	100																										
Seminarios	10	100																										
Tutorías	2	100																										
Laboratorio	15	100																										
Resolución de problemas	15	0																										
Estudio	70	0																										
Búsqueda bibliográfica	5	0																										
<p><b>METODOLOGÍAS DOCENTES</b></p> <table border="1"> <tbody> <tr> <td>Métodos basados en lección magistral</td> </tr> <tr> <td>Métodos basados en trabajo en grupo</td> </tr> <tr> <td>Métodos basados en trabajo autónomo</td> </tr> </tbody> </table>		Métodos basados en lección magistral	Métodos basados en trabajo en grupo	Métodos basados en trabajo autónomo																								
Métodos basados en lección magistral																												
Métodos basados en trabajo en grupo																												
Métodos basados en trabajo autónomo																												

### SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA

La evaluación de esta asignatura / materia se ajusta a una *evaluación continuada* que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, actividades de análisis morfológico), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos.

El profesorado responsable fijará en la guía docente de la asignatura el peso concreto que otorgará a la evaluación continua por una parte (y dentro de ella a las actividades concretas que establezca, teniendo en cuenta la naturaleza de cada asignatura) y a la prueba o pruebas orales y/o escritas, haciendo constar de forma clara tanto los criterios de evaluación empleados como los instrumentos de evaluación utilizados, así como el porcentaje correspondiente a cada uno de los aspectos evaluados.

SISTEMA DE EVALUACIÓN	% PONDERACIÓN MÍNIMA	% PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas teóricas	60	70
Pruebas prácticas	15	20
Actividades Académicas dirigidas	5	15
Asistencia y participación en actividades presenciales	5	15

### MATERIA 3: LENGUA CLÁSICA

**ECTS:** 6

**Carácter:** Básico (elegir entre Latín y Griego)

**Unidad temporal:**

1º curso, 2º cuatrimestre

**Requisitos previos** (si procede):

**Departamento encargado de organizar la docencia**

Ciencias de la Antigüedad y de la Edad Media

### COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA

#### Competencias

CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CU3, CE3, CE5, CE6, CE7, CE10, CE11, CE12, CE16, CE22, CE23, CE27, CE28, CE34, CE35, CE40, CE44, CE45, CE50, CE51, CE52, CE63, CE64.

#### BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

Inicio en el conocimiento de una lengua clásica (latín, griego) y de sus elementos de funcionamiento comunicativo en textos escritos, con un acercamiento al nivel básico de su gramática y su lexicología que permita un entendimiento básico de las realizaciones, sobre todo en sus relaciones con la lengua inglesa y sus manifestaciones literarias. Características de la gramática de la lengua y bases instrumentales para su adquisición y desarrollo a partir del estudio.

Dado el carácter optativo para el alumno de la oferta, se establecerán criterios para la homogeneización de los mecanismos docentes, de manera que se garantice que la elección responda en exclusiva a intereses formativos y que éstos se alcancen con un nivel de paridad.

#### INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA MATERIA

Las dos asignaturas contenidas en esta materia constan de 6 créditos ECTS cada una, una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. En función de su carácter, ambas tendrán 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).

Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. Entre las primeras se cuentan el desarrollo de lecciones magistrales y de actividades prácticas susceptibles de ser realizadas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y entre las segundas aquellas que son más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas y ejercicios en clase, exposiciones y debates en

pequeños grupos, cumplimentación de fichas, reseñas o memorias, etc.). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos de distinto tipo fuera del aula, debidamente programados y computados en tiempo. En su conjunto propiciarán la consecución de los resultados de aprendizaje previstos.

#### Actividades formativas

ACTIVIDAD FORMATIVA	Nº HORAS	PRESENCIALIDAD %
Lección Magistral	60	100
Actividades de Evaluación	6	100
Seminarios	20	100
Tutorías	4	100
Laboratorio	30	100
Resolución de problemas	30	0
Estudio	140	0
Búsqueda bibliográfica	10	0

METODOLOGÍAS DOCENTES
Métodos basados en lección magistral
Métodos basados en trabajo en grupo
Métodos basados en trabajo autónomo

#### SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA MATERIA

La evaluación de las asignaturas contenidas en esta materia se ajusta a una *evaluación continuada* que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, actividades de análisis morfológico), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos.

El profesorado responsable de las asignaturas fijará en las guías docentes el peso concreto que otorgará a la evaluación continua por una parte (y dentro de ella a las actividades concretas que establezca, teniendo en cuenta la naturaleza de cada asignatura) y a la prueba o pruebas orales y/o escritas, haciendo constar de forma clara tanto los criterios de evaluación empleados como los instrumentos de evaluación utilizados, así como el porcentaje correspondiente a cada uno de los aspectos evaluados.

SISTEMA DE EVALUACIÓN	% PONDERACIÓN MÍNIMA	% PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas teóricas	60	70
Pruebas prácticas	15	20
Actividades Académicas dirigidas	5	15
Asistencia y participación en actividades presenciales	5	15

<b>Asignatura 1 (opción A): Lengua Clásica: Latín</b>	
<b>ECTS:</b> 6	<b>Carácter:</b> Básico
<b>Unidad temporal:</b>	1º curso, 2º cuatrimestre
<b>Requisitos previos (si procede):</b>	
<b>Departamento encargado de organizar la docencia</b>	Ciencias de la Antigüedad y la Edad Media
<b>COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA</b>	
<p><b>Competencias</b>          CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CU3, CE3, CE5, CE6, CE7, CE10, CE11, CE12, CE16, CE22, CE23, CE27, CE28, CE34, CE35, CE40, CE44, CE45, CE50, CE51, CE52, CE63, CE64.</p>	
<p><b>BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS</b>          Conocimientos básicos sobre la lengua y literatura latina y su impacto en el ámbito de los países de habla inglesa. Inicio en el conocimiento de la lengua latina y de sus elementos de funcionamiento comunicativo en textos escritos, con un acercamiento al nivel básico de su gramática y su lexicología que permita un entendimiento básico de las realizaciones, sobre todo en sus relaciones con la lengua inglesa y sus manifestaciones literarias. Características de la gramática de la lengua y bases instrumentales para su adquisición y desarrollo a partir del estudio.</p>	
<p><b>INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA.</b>          Esta asignatura tiene 6 créditos ECTS, con una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. Se impartirán 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).           Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales, siguiendo las indicaciones generales para la materia. No obstante, cabe destacar como actividad formativa de especial importancia para esta asignatura el análisis de textos escritos en lengua latina, originales y/o traducidos, incidiendo sobre los aspectos más estrechamente vinculados con la lengua y la cultura de los países de habla inglesa.</p>	
<p><b>SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA</b>          La evaluación de esta asignatura / materia se ajusta al sistema de <i>evaluación continuada</i> descrito con carácter general para esta materia. No obstante, entre los aspectos a evaluar se destacan con carácter específico los siguientes: Participación en clase, realización de trabajos dirigidos, exposiciones de trabajos realizados, pruebas orales y/o escritas.</p>	
<b>Asignatura 1 (opción B): Lengua Clásica: Griego</b>	
<b>ECTS:</b> 6	<b>Carácter:</b> Básico
<b>Unidad temporal:</b>	1º curso, 2º cuatrimestre
<b>Requisitos previos (si procede):</b>	
<b>Departamento encargado de organizar la docencia</b>	Ciencias de la Antigüedad y de la Edad Media

### COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA

#### Competencias

CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CU3, CE3, CE5, CE6, CE7, CE10, CE11, CE12, CE16, CE22, CE23, CE27, CE28, CE34, CE35, CE40, CE44, CE45, CE50, CE51, CE52, CE63, CE64.

#### BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

Conocimientos básicos sobre la lengua y literatura griegas, y su recepción y pervivencia en el ámbito de los países de habla inglesa. Inicio en el conocimiento de la lengua griega y de sus elementos de funcionamiento comunicativo en textos escritos, con un acercamiento al nivel básico de su gramática y su lexicología que permita un entendimiento básico de las realizaciones, sobre todo en sus relaciones con la lengua inglesa y sus manifestaciones literarias. Características de la gramática de la lengua y bases instrumentales para su adquisición y desarrollo a partir del estudio.

#### INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA

Esta asignatura tiene 6 créditos ECTS, con una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. Se impartirán 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).

Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales, siguiendo las indicaciones generales para la materia. No obstante, cabe destacar como actividad formativa de especial importancia para esta asignatura el análisis de textos escritos en lengua griega, originales y/o traducidos, incidiendo sobre los aspectos más estrechamente vinculados con la lengua y la cultura de los países de habla inglesa.

#### SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA

La evaluación de esta asignatura / materia se ajusta al sistema de *evaluación continuada* descrito con carácter general para esta materia. No obstante, entre los aspectos a evaluar se destacan con carácter específico los siguientes: Participación en clase, realización de trabajos dirigidos, exposiciones de trabajos realizados, pruebas orales y/o escritas.

### MATERIA 4 / Asignatura 1: LINGÜÍSTICA / *Lingüística General*

ECTS: 6

Carácter: Básico

Unidad temporal:

1º curso, 1º cuatrimestre

Requisitos previos (si procede):

Departamento encargado de organizar la docencia

Ciencias del Lenguaje

### COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA

#### Competencias

CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CU3, CE3, CE5, CE6, CE7, CE10, CE11, CE12, CE16, CE22, CE23, CE27, CE28, CE34, CE35, CE40, CE44, CE45, CE50, CE51, CE52, CE58.

#### BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

Esta materia/asignatura tiene un carácter básico en la formación filológica que recibirá el alumnado, ofreciendo contenidos fundamentales y panorámicos en el área de las Ciencias del Lenguaje, que resultarán imprescindibles para cursar otras materias de corte lingüístico en el Grado. La asignatura plantea una reflexión sobre el fenómeno del lenguaje y las lenguas, una introducción a las disciplinas que se ocupan de los diferentes niveles del lenguaje y del habla y una visión panorámica de las diferentes perspectivas sobre el fenómeno del lenguaje y las lenguas en la tradición y en la actualidad.

#### INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA MATERIA /ASIGNATURA

Esta materia consta de una única asignatura de 6 créditos ECTS, con una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. Se impartirán 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).

Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. Entre las primeras se cuentan el desarrollo de lecciones magistrales y de actividades prácticas susceptibles de ser realizadas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y entre las segundas aquellas que son más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas y ejercicios en clase, exposiciones y debates en pequeños grupos, cumplimentación de fichas, reseñas o memorias, etc.). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos de distinto tipo fuera del aula, debidamente programados y computados en tiempo. En su conjunto propiciarán la consecución de los resultados de aprendizaje previstos. Se potenciarán a través de actividades presenciales y no presenciales (aula virtual, trabajos dirigidos...) el desarrollo de las competencias comunicativas en lengua española, especialmente en el ámbito de la expresión, tanto oral como escrita.

### Actividades formativas

ACTIVIDAD FORMATIVA	Nº HORAS	PRESENCIALIDAD %
Lección Magistral	30	100
Actividades de Evaluación	3	100
Seminarios	10	100
Tutorías	2	100
Laboratorio	15	100
Resolución de problemas	15	0
Estudio	70	0
Búsqueda bibliográfica	5	0

METODOLOGÍAS DOCENTES
Métodos basados en lección magistral
Métodos basados en trabajo en grupo
Métodos basados en trabajo autónomo

### SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA

La evaluación de esta asignatura / materia se ajusta a una *evaluación continuada* que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta los siguientes apartados: Participación en clase, realización de actividades dirigidas, exposiciones, pruebas escritas y orales, memorias de actividades realizadas.

SISTEMA DE EVALUACIÓN	% PONDERACIÓN MÍNIMA	% PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas teóricas	60	70
Pruebas prácticas	15	20
Actividades Académicas dirigidas	5	15
Asistencia y participación en actividades presenciales	5	15

**MATERIA 5: IDIOMA MODERNO B**
**ECTS:** 12

**Carácter:** Básico (elegir entre Alemán o Árabe)

**Unidad temporal:**

1º curso, 1º y 2º cuatrimestre

**Requisitos previos** (si procede):

**COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTE MÓDULO**
**Competencias**

CB1, CB2, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CU3, CE3, CE5, CE6, CE7, CE8, CE16, CE24, CE27, CE28, CE29, CE35, CE39, CE40, CE44, CE45, CE46, CE47, CE48, CE51.

**CONTENIDOS DE LA MATERIA**

Contenidos gramaticales, pragmáticos y discursivos conducentes a la adquisición del nivel B1 establecido en los objetivos del Grado. Estructuras gramaticales para interactuar de forma sencilla. Vocabulario y fórmulas lingüísticas para saludar, presentarse, describir personas, objetos y lugares. Léxico necesario para realizar afirmaciones simples, referidas a temas cotidianos y cercanos al hablante. Expresar gustos, preferencias, estados de ánimo, etc. Contenidos pragmáticos y discursivos para comprender y extraer información básica de discursos y textos.

Dado el carácter optativo para el alumno de la oferta, se establecerán criterios para la homogeneización de los mecanismos docentes, de manera que se garantice que la elección responda en exclusiva a intereses formativos. De manera particular, se desarrollarán en este primer curso los mecanismos de coordinación (Consejo Académico, equipo docente, articulación de guías docentes) y de orientación del alumno para garantizar el desarrollo armónico del aprendizaje y, al tiempo, la posible especialización posterior del mismo.

**INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA MATERIA**

Las asignaturas incluidas en esta materia constan de 6 créditos ECTS cada una, con una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. Se impartirán 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).

Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. Entre las primeras se cuentan el desarrollo de lecciones magistrales y de actividades prácticas susceptibles de ser realizadas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y entre las segundas aquellas que son más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas y ejercicios en clase, exposiciones y debates en pequeños grupos, cumplimentación de fichas, reseñas o memorias, etc.). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos de distinto tipo fuera del aula, debidamente programados y computados en tiempo. En su conjunto propiciarán la consecución de los resultados de aprendizaje previstos. Se potenciarán a través de actividades presenciales y no presenciales (aula virtual, trabajos dirigidos...) el desarrollo de las competencias comunicativas en la lengua moderna elegida, especialmente en el ámbito de la expresión, tanto oral como escrita.

**Actividades formativas**

ACTIVIDAD FORMATIVA	Nº HORAS	PRESENCIALIDAD%
Lección Magistral	60	100
Actividades de Evaluación	6	100
Seminarios	20	100
Tutorías	4	100
Laboratorio	30	100
Resolución de problemas	30	0
Estudio	140	0
Búsqueda bibliográfica	10	0

<b>METODOLOGÍAS DOCENTES</b>	
Métodos basados en lección magistral	
Métodos basados en trabajo en grupo	
Métodos basados en trabajo autónomo	

**SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA MATERIA**

La evaluación de las asignaturas en esta materia se ajusta a una *evaluación continuada* que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, actividades de análisis morfológico), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos.

El profesorado responsable fijará en la guía docente de cada asignatura el peso concreto que otorgará a la evaluación continua por una parte (y dentro de ella a las actividades concretas que establezca, teniendo en cuenta la naturaleza de cada asignatura) y a la prueba o pruebas orales y/o escritas, haciendo constar de forma clara tanto los criterios de evaluación empleados como los instrumentos de evaluación utilizados, así como el porcentaje correspondiente a cada uno de los aspectos evaluados.

Asimismo, se establecerán los mecanismos de evaluación de manera coordinada entre el profesorado que imparta asignaturas correspondientes a una misma lengua, de manera que el alumnado no podrá aprobar la de nivel superior sin haber aprobado previamente la de nivel inferior.

SISTEMA DE EVALUACIÓN	% PONDERACIÓN MÍNIMA	% PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas teóricas	60	70
Pruebas prácticas	15	20
Actividades Académicas dirigidas	5	15
Asistencia y participación en actividades presenciales	5	15

<b>Asignatura 1: Idioma Moderno I: Árabe</b>	
<b>ECTS:</b> 6	<b>Carácter:</b> Básico
<b>Unidad temporal:</b>	1º curso, 1º cuatrimestre
<b>Requisitos previos</b> (si procede)	
<b>Departamento encargado de organizar la docencia</b>	Traducción e Interpretación, Filología Francesa, Estudios Semíticos y Documentación

**COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA**
**Competencias**

CB1, CB2, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CU3, CE3, CE5, CE6, CE7, CE8, CE16, CE24, CE27, CE28, CE29, CE35, CE39, CE40, CE44, CE45, CE46, CE47, CE48, CE51.

**BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS**

Contenidos gramaticales, pragmáticos y discursivos correspondientes al nivel A1 según el CFRL. Estructuras gramaticales para interactuar de forma sencilla. Vocabulario y fórmulas lingüísticas para saludar, presentarse, describir personas, objetos y lugares. Léxico necesario para realizar afirmaciones simples, referidas a temas cotidianos y cercanos al hablante. Expresar gustos, preferencias, estados de ánimo, etc. Contenidos pragmáticos y discursivos para comprender y extraer información básica de discursos y textos.

**INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA**

Esta asignatura consta de 6 créditos ECTS, una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. En función de su carácter, será impartida mediante 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as). Entre las actividades formativas presenciales se contempla el desarrollo de lecciones magistrales y la realización de actividades prácticas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y de otras más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas en laboratorio de idiomas, exposiciones y debates en pequeños grupos, cumplimentación de ejercicios). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos fuera del aula.

**SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA**

La evaluación de la asignatura se basa en la existencia de una prueba o examen final; control de asistencia y de la participación en clase; evaluación de actividades dirigidas realizadas en grupo o de forma individual y de las prácticas en laboratorio de idiomas.

**Asignatura 2: Idioma Moderno II: Árabe**
**ECTS:** 6

**Carácter:** Básico

**Unidad temporal:**

1º curso, 2º cuatrimestre

**Requisitos previos** (si procede): Haber cursado la asignatura “Idioma Moderno I: Árabe”

**Departamento encargado de organizar la docencia**

Traducción e Interpretación, Filología Francesa, Estudios Semíticos y Documentación

**COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA**
**Competencias**

CB1, CB2, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CU3, CE3, CE5, CE6, CE7, CE8, CE16, CE24, CE27, CE28, CE29, CE35, CE39, CE40, CE44, CE45, CE46, CE47, CE48, CE51.

**BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS**

Contenidos gramaticales, pragmáticos y discursivos correspondientes al nivel A2 según el CFRL. Estructuras para interactuar en relaciones sociales breves. Vocabulario y fórmulas lingüísticas para describir experiencias personales. Léxico necesario para describir acontecimientos y hechos en el pasado de forma sencilla. Comprender y escribir textos referidos a su ámbito personal.

**INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA**

Esta asignatura consta de 6 créditos ECTS, una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. En función de su carácter, será impartida mediante 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as). Entre las actividades formativas presenciales se contempla el desarrollo de lecciones magistrales y la realización de actividades prácticas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y de otras más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas en laboratorio de idiomas, exposiciones y debates en pequeños grupos, cumplimentación de ejercicios). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los

estudiantes de trabajos fuera del aula.

### SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA

La evaluación de la asignatura se basa en la existencia de una prueba o examen final; control de asistencia y de la participación en clase; evaluación de actividades dirigidas realizadas en grupo o de forma individual y de las prácticas en laboratorio de idiomas.

Asimismo, se establecerán los mecanismos de evaluación de manera coordinada entre el profesorado que imparta asignaturas correspondientes a una misma lengua, de manera que el alumnado no podrá aprobar la de nivel superior sin haber aprobado previamente la de nivel inferior.

#### Asignatura 1: Idioma Moderno I: Alemán

**ECTS:** 6 **Carácter:** Básico

**Unidad temporal:** 1º curso, 1º cuatrimestre

**Requisitos previos** (si procede)

**Departamento encargado de organizar la docencia** Filologías Inglesa y Alemana

### COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA

#### Competencias

CB1, CB2, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CU3, CE3, CE5, CE6, CE7, CE8, CE16, CE24, CE27, CE28, CE29, CE35, CE39, CE40, CE44, CE45, CE46, CE47, CE48, CE51.

#### BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

Contenidos gramaticales, pragmáticos y discursivos correspondientes al nivel A1 según el CFRL. Estructuras gramaticales para interactuar de forma sencilla. Vocabulario y fórmulas lingüísticas para saludar, presentarse, describir personas, objetos y lugares. Léxico necesario para realizar afirmaciones simples, referidas a temas cotidianos y cercanos al hablante. Expresar gustos, preferencias, estados de ánimo, etc. Contenidos pragmáticos y discursivos para comprender y extraer información básica de discursos y textos.

#### INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA

Esta asignatura consta de 6 créditos ECTS, una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. En función de su carácter, será impartida mediante 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as). Entre las actividades formativas presenciales se contempla el desarrollo de lecciones magistrales y la realización de actividades prácticas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y de otras más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas en laboratorio de idiomas, exposiciones y debates en pequeños grupos, cumplimentación de ejercicios). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos fuera del aula.

### SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA

La evaluación de la asignatura se basa en la existencia de una prueba o examen final; control de asistencia y de la participación en clase; evaluación de actividades dirigidas realizadas en grupo o de forma individual y de las prácticas en laboratorio de idiomas.

#### Asignatura 2: Idioma Moderno II: Alemán

**ECTS:** 6 **Carácter:** Básico

**Unidad temporal:** 1º curso, 2º cuatrimestre

**Requisitos previos** (si procede): Haber cursado la asignatura “Idioma Moderno I: Alemán”

**Departamento encargado de organizar la docencia** Filologías Inglesa y Alemana

**COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA**
**Competencias**

CB1, CB2, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CU3, CE3, CE5, CE6, CE7, CE8, CE16, CE24, CE27, CE28, CE29, CE35, CE39, CE40, CE44, CE45, CE46, CE47, CE48, CE51.

**BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS**

Contenidos gramaticales, pragmáticos y discursivos correspondientes al nivel A2 según el CFRL. Estructuras para interactuar en relaciones sociales breves. Vocabulario y fórmulas lingüísticas para describir experiencias personales. Léxico necesario para describir acontecimientos y hechos en el pasado de forma sencilla. Comprender y escribir textos referidos a su ámbito personal.

**INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA**

Esta asignatura consta de 6 créditos ECTS, una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. En función de su carácter, será impartida mediante 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as). Entre las actividades formativas presenciales se contempla el desarrollo de lecciones magistrales y la realización de actividades prácticas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y de otras más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas en laboratorio de idiomas, exposiciones y debates en pequeños grupos, cumplimentación de ejercicios). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos fuera del aula.

**SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA**

La evaluación de la asignatura se basa en la existencia de una prueba o examen final; control de asistencia y de la participación en clase; evaluación de actividades dirigidas realizadas en grupo o de forma individual y de las prácticas en laboratorio de idiomas.

Asimismo, se establecerán los mecanismos de evaluación de manera coordinada entre el profesorado que imparta asignaturas correspondientes a una misma lengua, de manera que el alumnado no podrá aprobar la de nivel superior sin haber aprobado previamente la de nivel inferior.

**MATERIA 6: IDIOMA MODERNO A**

<b>ECTS:</b> 24	<b>Carácter:</b> Básico
<b>Unidad temporal:</b>	Primer Curso, 1º y 2º Cuatrimestres; Segundo Curso, 1º y 2º Cuatrimestres
<b>Requisitos previos</b> (si procede)	

**COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTE MÓDULO**
**Competencias**

CB3, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CU1, CE1, CE2, CE7, CE8, CE9, CE14, CE47, CE51

**BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS**

Contenidos gramaticales, pragmáticos y discursivos conducentes a la adquisición del nivel establecido en los objetivos del Grado (según el *Common European Framework of Reference for Languages*). Dominio instrumental de la lengua inglesa. Conocimiento, y aplicación al terreno práctico de las cuatro destrezas y de la gramática del inglés. Conocimiento de las convenciones que rigen distintos géneros de escritura en inglés. Conocimiento del léxico que se utiliza en inglés para expresar diversas funciones lingüísticas. Conocimiento de los principales rasgos de pronunciación y realizaciones grafémicas de las vocales y consonantes inglesas, con especial atención a las destrezas orales y auditivas. Conocimiento de la variación lingüística de la lengua inglesa. Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas para el aprendizaje del inglés.

**INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA MATERIA**

Las asignaturas incluidas en esta materia constan de 6 créditos ECTS cada una, con una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. Se impartirán 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).

Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. Entre las primeras se cuentan el

desarrollo de lecciones magistrales y de actividades prácticas susceptibles de ser realizadas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y entre las segundas aquellas que son más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas y ejercicios en clase, exposiciones y debates en pequeños grupos, cumplimentación de fichas, reseñas o memorias, etc.). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos de distinto tipo fuera del aula, debidamente programados y computados en tiempo. En su conjunto propiciarán la consecución de los resultados de aprendizaje previstos.

Además de la especificada para el grado en la medida en que sea pertinente para este tipo de asignaturas, la metodología concederá un papel primordial a la enseñanza y aprendizaje mediante la práctica en situaciones comunicativas. El grupo básico de alumnos se espera no supere los 30 alumnos. Además, para determinadas actividades, se intentará crear grupos de trabajo de 4 a 6 alumnos. Las actividades prácticas utilizarán todos los recursos audiovisuales actuales (video, internet, televisión) además de los tradicionales, y las técnicas actuales consagradas en la enseñanza de idiomas (*listening comprehension*, debates, *role-plays*, simulaciones, etc.).

### Actividades formativas

ACTIVIDAD FORMATIVA	Nº HORAS	PRESENCIALIDAD %
Lección Magistral	120	100
Actividades de Evaluación	12	100
Seminarios	40	100
Tutorías	8	100
Laboratorio	60	100
Resolución de problemas	60	0
Estudio	280	0
Búsqueda bibliográfica	20	0

METODOLOGÍAS DOCENTES
Métodos basados en lección magistral
Métodos basados en trabajo en grupo
Métodos basados en trabajo autónomo

### SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA MATERIA

La evaluación de las asignaturas en esta materia se ajusta a una *evaluación continuada* que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que medirá principalmente la adquisición de las *destrezas* lingüísticas esperables en función del nivel de competencia en inglés a alcanzar en cada asignatura. La evaluación tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, actividades de análisis morfológico), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos.

El profesorado responsable fijará en la guía docente de cada asignatura el peso concreto que otorgará a la evaluación continua por una parte (y dentro de ella a las actividades concretas que establezca, teniendo en cuenta la naturaleza de cada asignatura) y a la prueba o pruebas orales y/o escritas, haciendo constar de forma clara tanto los criterios de evaluación empleados como los instrumentos de evaluación utilizados, así como el porcentaje correspondiente a cada uno de los aspectos evaluados.

SISTEMA DE EVALUACIÓN	% PONDERACIÓN MÍNIMA	% PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas teóricas	60	70

	Pruebas prácticas	15	20
	Actividades Académicas dirigidas	5	15
	Asistencia y participación en actividades presenciales	5	15
<b>Asignatura 1: Inglés Instrumental I</b>			
<b>ECTS:</b> 6		<b>Carácter:</b> Básico	
<b>Unidad temporal:</b>	Primer Curso, 1º Cuatrimestre		
<b>Requisitos previos</b> (si procede):			
<b>Departamento encargado de organizar la docencia</b>	Filologías Inglesa y Alemana		
<b>COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA</b>			
<b>Competencias</b> CB3, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CU1, CE1, CE2, CE7, CE8, CE9, CE14, CE47, CE51			
<b>BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS</b> Contenidos gramaticales, pragmáticos y discursivos correspondientes aproximadamente al nivel B2 según el CFRL. Estructuras para interactuar en relaciones sociales breves. Vocabulario y fórmulas lingüísticas para describir experiencias personales. Léxico necesario para describir acontecimientos y hechos en el pasado de forma sencilla. Comprender y escribir textos referidos a su ámbito personal.			
<b>INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA</b> Esta asignatura consta de 6 créditos ECTS, una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. En función de su carácter, será impartida mediante 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as). Entre las actividades formativas presenciales se contempla el desarrollo de lecciones magistrales y la realización de actividades prácticas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y de otras más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas en laboratorio de idiomas, exposiciones y debates en pequeños grupos, cumplimentación de ejercicios). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos fuera del aula.			
<b>SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA</b> La evaluación de la asignatura se basa en la existencia de una prueba o examen final; control de asistencia y de la participación en clase; evaluación de actividades dirigidas realizadas en grupo o de forma individual y de las prácticas en laboratorio de idiomas.			
<b>Asignatura 2: Inglés Instrumental II</b>			
<b>ECTS:</b> 6		<b>Carácter:</b> Básico	
<b>Unidad temporal:</b>	Primer Curso, 2º Cuatrimestre		
<b>Requisitos previos</b> (si procede): Haber cursado “Inglés Instrumental I”			
<b>Departamento encargado de organizar la docencia</b>	Filología Inglesa y Alemana		
<b>COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA</b>			
<b>Competencias</b> CB3, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CU1, CE1, CE2, CE7, CE8, CE9, CE14, CE47, CE51			
<b>BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS</b> Contenidos gramaticales, pragmáticos y discursivos correspondientes aproximadamente al nivel B2 según el CFRL. Desarrollo de las destrezas necesarias para comprender información general relacionada con situaciones comunes (trabajo, centro educativo, tiempo libre, etc.). Estructuras para interactuar en situaciones habituales con hablantes nativos. Vocabulario y fórmulas lingüísticas para producir textos escritos sobre cuestiones relacionadas			

con la experiencia e intereses personales, así como para describir experiencias, acontecimientos, ambiciones y deseos personales. Expresión de razonamientos, opiniones y explicaciones.

### **INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA**

Esta asignatura consta de 6 créditos ECTS, una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. En función de su carácter, será impartida mediante 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as). Entre las actividades formativas presenciales se contempla el desarrollo de lecciones magistrales y la realización de actividades prácticas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y de otras más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas en laboratorio de idiomas, exposiciones y debates en pequeños grupos, cumplimentación de ejercicios). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos fuera del aula.

### **SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA**

La evaluación de la asignatura se basa en la existencia de una prueba o examen final; control de asistencia y de la participación en clase; evaluación de actividades dirigidas realizadas en grupo o de forma individual y de las prácticas en laboratorio de idiomas.

Asimismo, se establecerán los mecanismos de evaluación de manera coordinada entre el profesorado que imparta asignaturas correspondientes a una misma lengua, de manera que el alumnado no podrá aprobar la de nivel superior sin haber aprobado previamente la de nivel inferior.

### **Asignatura 3: Inglés Instrumental III**

**ECTS:** 6

**Carácter:** Básico

**Unidad temporal:** Segundo Curso, 1º Cuatrimestre

**Requisitos previos** (si procede): Haber cursado y superado las asignaturas “Inglés Instrumental I y II”

**Departamento encargado de organizar la docencia**

Filologías Inglesa y Alemana

### **COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA**

#### **Competencias**

CB3, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CU1, CE1, CE2, CE7, CE8, CE9, CE14, CE47, CE51

#### **BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS**

Contenidos gramaticales, pragmáticos y discursivos correspondientes aproximadamente a un nivel C1.1 según el CFRL. Desarrollo de las destrezas necesarias para comprender textos complejos sobre temas concretos y abstractos. Estructuras para interactuar en situaciones habituales con hablantes nativos con cierto grado de fluidez y espontaneidad. Vocabulario y fórmulas lingüísticas para producir textos escritos sobre cuestiones diversas de forma clara y detallada, así como para explicar un punto de vista, ofreciendo ventajas y desventajas de una situación, etc.

### **INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA**

Esta asignatura consta de 6 créditos ECTS, una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. En función de su carácter, será impartida mediante 3 horas de clase semanal a grupo completo

(65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as). Entre las actividades formativas presenciales se contempla el desarrollo de lecciones magistrales y la realización de actividades prácticas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y de otras más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas en laboratorio de idiomas, exposiciones y debates en pequeños grupos, cumplimentación de ejercicios). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos fuera del aula.

#### **SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA**

La evaluación de la asignatura se basa en la existencia de una prueba o examen final; control de asistencia y de la participación en clase; evaluación de actividades dirigidas realizadas en grupo o de forma individual y de las prácticas en laboratorio de idiomas.

Asimismo, se establecerán los mecanismos de evaluación de manera coordinada entre el profesorado que imparta asignaturas correspondientes a una misma lengua, de manera que el alumnado no podrá aprobar la de nivel superior sin haber aprobado previamente la de nivel inferior.

#### **Asignatura 4: Inglés Instrumental IV**

**ECTS:** 6

**Carácter:** Básico

**Unidad temporal:** Segundo curso, 2º Cuatrimestre

**Requisitos previos** (si procede): Haber cursado la asignatura “Inglés instrumental III”

**Departamento encargado de organizar la docencia**

Filologías Inglesa y Alemana

#### **COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA**

##### **Competencias**

CB3, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CU1, CE1, CE2, CE7, CE8, CE9, CE14, CE47, CE51

##### **BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS**

Contenidos gramaticales, pragmáticos y discursivos correspondientes aproximadamente a un nivel C1.1 según el CFRL. Desarrollo de las destrezas necesarias para comprender textos complejos sobre temas concretos y abstractos. Estructuras para interactuar en situaciones habituales con hablantes nativos con cierto grado de fluidez y espontaneidad. Vocabulario y fórmulas lingüísticas para producir textos escritos sobre cuestiones diversas de forma clara y detallada, así como para explicar puntos de vista y opiniones de forma razonada.

##### **INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA**

Esta asignatura consta de 6 créditos ECTS, una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. En función de su carácter, será impartida mediante 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as). Entre las actividades formativas presenciales se contempla el desarrollo de lecciones magistrales y la realización de actividades prácticas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y de otras más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas en laboratorio de idiomas, exposiciones y debates en pequeños grupos, cumplimentación de ejercicios). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos fuera del aula.

##### **SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA**

La evaluación de la asignatura se basa en la existencia de una prueba o examen final; control de asistencia y de la participación en clase; evaluación de actividades dirigidas realizadas en grupo o de forma individual y de las prácticas en laboratorio de idiomas.

Asimismo, se establecerán los mecanismos de evaluación de manera coordinada entre el profesorado que imparta asignaturas correspondientes a una misma lengua, de manera que el alumnado no podrá aprobar la de nivel superior sin haber aprobado previamente la de nivel inferior.

<b>MÓDULO 2: IDIOMA MODERNO</b>	
<b>ECTS:</b> 12	<b>Carácter:</b> Obligatorio
<b>Unidad temporal:</b>	Segundo Curso, 1º Cuatrimestre; Tercer Curso, 1º Cuatrimestre
<b>Requisitos previos</b> (si procede): Haber aprobado las asignaturas de la materia “Idioma Moderno B” del módulo de “Formación Básica”	
<b>COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTE MÓDULO</b>	
<p><b>Competencias</b>            CB2, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CU3, CE3, CE5, CE6, CE7, CE8, CE16, CE27, CE28, CE39, CE40, CE44, CE45, CE46, CE47, CE48.</p>	
<b>CONTENIDOS DEL MÓDULO</b>	
<p>Continuación y profundización en el conocimiento y la competencia adquiridos en el módulo de formación básica, con especial atención al uso instrumental de la lengua, tanto a nivel hablado como escrito, y el conocimiento elemental de su gramática que permita el desarrollo en la adquisición de dominio de la lengua, a partir de la práctica y el estudio, con especial referencia al grado de dominio exigido para la obtención del Grado, incluyendo los recursos necesarios para alcanzarlo.</p> <p>Los contenidos gramaticales, pragmáticos y discursivos correspondientes al nivel B1 según el Common European Framework of Reference for Languages. Conocimiento de las convenciones que rigen distintos géneros de escritura en lengua alemana y árabe. Conocimiento del léxico que se utiliza en lengua alemana y árabe para expresar diversas funciones lingüísticas correspondientes al nivel B1. Conocimiento de los principales rasgos de pronunciación y realizaciones grafémicas de las vocales y consonantes en lengua alemana y árabe, con especial atención a las destrezas orales y auditivas. Conocimiento de la variación lingüística del idioma moderno. Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas para el aprendizaje de la lengua alemana y árabe.</p>	
<b>INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA EL MÓDULO</b>	
<p>Todas las asignaturas contenidas en este módulo constan de 6 créditos ECTS, una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. En función de su carácter, todas ellas tendrán 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).</p> <p>Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. Entre las primeras se cuentan el desarrollo de lecciones magistrales y de actividades prácticas susceptibles de ser realizadas con el grupo grande (exposición de trabajos, visitas culturales, conferencias); y entre las segundas aquellas que son más apropiadas para llevarlas a cabo en grupo reducido (exposiciones y debates en pequeños grupos, control de lecturas, prácticas en laboratorio de idiomas, etc.). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos de distinto tipo fuera del aula, debidamente programados y computados en tiempo. En su conjunto propiciarán la adquisición de las competencias y la consecución de los resultados de aprendizaje previstos. En este módulo se potenciarán las actividades destinadas al fomento de la competencia expresiva, tanto oral como escrita, tanto en lo referente al dominio de una lengua como en el desarrollo de capacidades de aplicación profesional.</p>	
<b>SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS DEL MÓDULO</b>	
<p>La evaluación de las asignaturas contenidas en este módulo se ajusta a una evaluación continuada que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta, además del examen final, el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, ejercicios prácticos), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos.</p> <p>De acuerdo con lo expuesto en los criterios metodológicos, se incluirán de manera sistemática en la materia de Idioma moderno y con carácter opcional y ajustado a los criterios de la guía docente, las pruebas orales, para fomentar y evaluar la capacidad comunicativa. Dentro de este criterio general, cada profesor/a fijará en la guía docente de la asignatura el peso concreto que otorgará a la evaluación continua por una parte (y dentro de ella a las actividades concretas que establezca, teniendo en cuenta la naturaleza de cada asignatura) y a la prueba o</p>	

pruebas orales y/o escritas, haciendo constar de forma clara tanto los criterios de evaluación empleados como los instrumentos de evaluación utilizados, así como el porcentaje correspondiente a cada uno de los aspectos evaluados.

Asimismo, se establecerán los mecanismos de evaluación de manera coordinada entre el profesorado que imparta asignaturas correspondientes a una misma lengua, de manera que el alumnado no podrá aprobar la de nivel superior sin haber aprobado previamente la de nivel inferior.

### MATERIA 1: IDIOMA MODERNO

**ECTS:** 12

**Carácter:** Obligatorio (a elegir entre Alemán o Árabe)

**Unidad temporal:** Segundo Curso, 1º Cuatrimestre; Tercer Curso, 1º Cuatrimestre

**Requisitos previos** (si procede): Haber aprobado las asignaturas de la materia "Idioma Moderno B" del módulo de "Formación Básica"

### COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTE MÓDULO

#### Competencias

CB2, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CU3, CE3, CE5, CE6, CE7, CE8, CE16, CE27, CE28, CE39, CE40, CE44, CE45, CE46, CE47, CE48.

#### CONTENIDOS DEL MÓDULO

Formación que, partiendo de la adquirida en las Materias Básicas y empleando el idioma moderno como lengua vehicular de la enseñanza-aprendizaje, alcanzará el nivel B1 establecido en los objetivos del Grado. Contenidos gramaticales, pragmáticos y discursivos correspondientes al nivel B1 según el CFRL. Estructuras gramaticales para interactuar con hablantes nativos en situaciones reales de la vida cotidiana. Vocabulario para expresar la opinión, plantear quejas, pedir aclaraciones, etc. Léxico necesario para expresarse con sencillez en pasado: narrar experiencias, contar anécdotas, hechos, historias, etc. Escribir textos sencillos y coherentes sobre diferentes temas. Adquisición de léxico relacionado con costumbres, biografías, anécdotas, medios de comunicación, el mundo laboral, etc.

#### INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA MATERIA

Todas las asignaturas contenidas en esta materia constan de 6 créditos ECTS, una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. En función de su carácter, todas ellas tendrán 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).

Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. Entre las primeras se cuentan el desarrollo de lecciones magistrales y de actividades prácticas susceptibles de ser realizadas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y entre las segundas aquellas que son más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas en laboratorio de idiomas, exposiciones y debates en pequeños grupos, cumplimentación de fichas, reseñas o memorias, etc.). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos de distinto tipo fuera del aula, debidamente programados y computados en tiempo. En su conjunto propiciarán la consecución de los resultados de aprendizaje previstos. Se aplicarán las técnicas presenciales y no presenciales (conversación dirigida, laboratorio de idiomas, aula virtual...) destinadas a potenciar la competencia en el dominio comunicativo (comprensión, expresión oral y escrita) de la lengua.

#### Actividades formativas

ACTIVIDAD FORMATIVA	Nº HORAS	PRESENCIALIDAD %
Lección Magistral	60	100
Actividades de Evaluación	6	100
Seminarios	20	100
Tutorías	4	100
Laboratorio	30	100
Resolución de problemas	30	0
Estudio	140	0

Búsqueda bibliográfica	10	0
------------------------	----	---

### METODOLOGÍAS DOCENTES

Métodos basados en lección magistral

Métodos basados en trabajo en grupo

Métodos basados en trabajo autónomo

### SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS DE LA MATERIA

La evaluación de las asignaturas contenidas en esta materia se ajusta a una evaluación continuada que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, prácticas en laboratorio de idiomas), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos.

Dentro de este criterio general, cada profesor/a fijará en la guía docente de la asignatura el peso concreto que otorgará a la evaluación continua por una parte (y dentro de ella a las actividades concretas que establezca, teniendo en cuenta la naturaleza de cada asignatura) y a la prueba o pruebas orales y/o escritas, haciendo constar de forma clara tanto los criterios de evaluación empleados como los instrumentos de evaluación utilizados, así como el porcentaje correspondiente a cada uno de los aspectos evaluados. Con carácter de evaluación continua o en forma de pruebas específicas (en función de cada guía docente y composición de grupo) se incluirán pruebas destinadas a fomentar y evaluar la competencia comunicativa, tanto oral como escrita.

Asimismo, se establecerán los mecanismos de evaluación de manera coordinada entre el profesorado que imparta asignaturas correspondientes a una misma lengua, de manera que el alumnado no podrá aprobar la de nivel superior sin haber aprobado previamente la de nivel inferior.

SISTEMA DE EVALUACIÓN	% PONDERACIÓN MÍNIMA	% PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas teóricas	60	70
Pruebas prácticas	15	20
Actividades Académicas dirigidas	5	15
Asistencia y participación en actividades presenciales	5	15

#### Asignatura 1: Idioma Moderno III: Árabe

ECTS: 6

Carácter: Obligatorio

Unidad temporal: Segundo Curso, 1º Cuatrimestre

Requisitos previos (si procede): Haber aprobado la asignatura "Idioma Moderno II: Árabe"

Departamento encargado de organizar la docencia: Traducción e Interpretación, Filología Francesa, Estudios Semíticos y Documentación

#### COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA

##### Competencias

CB2, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CU3, CE3, CE5, CE6, CE7, CE8, CE16, CE27, CE28, CE39, CE40, CE44, CE45, CE46, CE47, CE48.

##### BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

Contenidos gramaticales, pragmáticos y discursivos relacionados con la lengua árabe correspondientes al nivel B1 según el CFRL. Estructuras gramaticales para interactuar con hablantes nativos en situaciones reales de la vida

cotidiana. Vocabulario para expresar la opinión, plantear quejas, pedir aclaraciones, etc.

### **INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA**

Esta asignatura consta de 6 créditos ECTS, una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. En función de su carácter, será impartida mediante 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as). Entre las actividades formativas presenciales se contempla el desarrollo de lecciones magistrales y la realización de actividades prácticas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y de otras más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas en laboratorio de idiomas, exposiciones y debates en pequeños grupos, cumplimentación de ejercicios). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos fuera del aula.

### **SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA**

La evaluación de la asignatura se basa en los siguientes instrumentos de evaluación: prueba o examen final; control de asistencia y de la participación en clase; evaluación de actividades dirigidas realizadas en grupo o de forma individual y de las prácticas de conversación y ejercicios de clase.

Asimismo, se establecerán los mecanismos de evaluación de manera coordinada entre el profesorado que imparta asignaturas correspondientes a una misma lengua, de manera que el alumnado no podrá aprobar la de nivel superior sin haber aprobado previamente la de nivel inferior.

#### **Asignatura 2: Idioma Moderno IV: Árabe**

**ECTS:** 6

**Carácter:** Obligatorio

**Unidad temporal:** Tercer Curso, 1º Cuatrimestre

**Requisitos previos** (si procede): Haber cursado “Idioma Moderno III: Árabe”

**Departamento encargado de organizar la docencia** Traducción e Interpretación, Filología Francesa, Estudios Semíticos y Documentación

### **COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA**

#### **Competencias**

CB2, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CU3, CE3, CE5, CE6, CE7, CE8, CE16, CE27, CE28, CE39, CE40, CE44, CE45, CE46, CE47, CE48.

#### **BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS**

Contenidos gramaticales, pragmáticos y discursivos que, empleando la lengua árabe como lengua vehicular de la enseñanza-aprendizaje, corresponden al nivel B1 según el CFRL. Léxico necesario para expresarse con sencillez en pasado: narrar experiencias, contar anécdotas, hechos, historias, etc. Escribir textos sencillos y coherentes sobre diferentes temas. Adquisición de léxico relacionado con costumbres, biografías, anécdotas, medios de comunicación, el mundo laboral, etc. Conocimiento de la variación lingüística del idioma moderno. Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas para el aprendizaje de una segunda lengua.

### **INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA**

Esta asignatura consta de 6 créditos ECTS, una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. En función de su carácter, será impartida mediante 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as). Entre las actividades formativas presenciales se contempla el desarrollo de lecciones magistrales y la realización de actividades prácticas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y de otras más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas en laboratorio de idiomas, exposiciones y debates en pequeños grupos, cumplimentación de ejercicios). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos fuera del aula.

### **SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA**

La evaluación de la asignatura se basa en los siguientes instrumentos de evaluación: prueba o examen final; control de asistencia y de la participación en clase; evaluación de actividades dirigidas realizadas en grupo o de forma individual y de las prácticas de conversación y ejercicios de clase.

Asimismo, se establecerán los mecanismos de evaluación de manera coordinada entre el profesorado que imparta asignaturas correspondientes a una misma lengua, de manera que el alumnado no podrá aprobar la de nivel superior sin haber aprobado previamente la de nivel inferior.

<b>Asignatura 1: Idioma Moderno III: Alemán</b>	
<b>ECTS:</b> 6	<b>Carácter:</b> Obligatorio
<b>Unidad temporal:</b>	Segundo Curso, 1º Cuatrimestre
<b>Requisitos previos</b> (si procede): Haber cursado y superado la asignatura “Idioma Moderno II: Alemán”	
<b>Departamento encargado de organizar la docencia</b>	Filologías Inglesa y Alemana
<b>COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA</b>	
<p><b>Competencias</b>            CB2, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CU3, CE3, CE5, CE6, CE7, CE8, CE16, CE27, CE28, CE39, CE40, CE44, CE45, CE46, CE47, CE48.</p>	
<p><b>BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS</b>            Contenidos gramaticales, pragmáticos y discursivos relacionados con la lengua alemana correspondientes al nivel B1 según el CFRL. Estructuras gramaticales para interactuar con hablantes nativos en situaciones reales de la vida cotidiana. Vocabulario para expresar la opinión, plantear quejas, pedir aclaraciones, etc.</p>	
<p><b>INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA</b>            Esta asignatura consta de 6 créditos ECTS, una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. En función de su carácter, será impartida mediante 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as). Entre las actividades formativas presenciales se contempla el desarrollo de lecciones magistrales y la realización de actividades prácticas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y de otras más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas en laboratorio de idiomas, exposiciones y debates en pequeños grupos, cumplimentación de ejercicios). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos fuera del aula.</p>	
<p><b>Sistemas de evaluación específicos para la asignatura</b>            La evaluación de la asignatura se basa en los siguientes instrumentos de evaluación: prueba o examen final; control de asistencia y de la participación en clase; evaluación de actividades dirigidas realizadas en grupo o de forma individual y de las prácticas de conversación y ejercicios de clase. Asimismo, se establecerán los mecanismos de evaluación de manera coordinada entre el profesorado que imparta asignaturas correspondientes a una misma lengua, de manera que el alumnado no podrá aprobar la de nivel superior sin haber aprobado previamente la de nivel inferior.</p>	
<b>Asignatura 2: Idioma Moderno IV: Alemán</b>	
<b>ECTS:</b> 6	<b>Carácter:</b> Obligatorio
<b>Unidad temporal:</b>	Tercer Curso, 1º Cuatrimestre
<b>Requisitos previos</b> (si procede): Haber cursado “Idioma Moderno III: Alemán”	
<b>Departamento encargado de organizar la docencia</b>	Filologías Inglesa y Alemana
<b>COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA</b>	
<p><b>Competencias</b>            CB2, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CU3, CE3, CE5, CE6, CE7, CE8, CE16, CE27, CE28, CE39, CE40, CE44, CE45, CE46, CE47, CE48.</p>	
<p><b>BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS</b>            Contenidos gramaticales, pragmáticos y discursivos que, empleando la lengua alemana como lengua vehicular de la enseñanza-aprendizaje, corresponden al nivel B1 según el CFRL. Léxico necesario para expresarse con sencillez en pasado: narrar experiencias, contar anécdotas, hechos, historias, etc. Escribir textos sencillos y coherentes sobre diferentes temas. Adquisición de léxico relacionado con costumbres, biografías, anécdotas, medios de comunicación, el mundo laboral, etc. Conocimiento de la variación lingüística del idioma moderno. Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas para el aprendizaje de una segunda lengua.</p>	

### INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA

Esta asignatura consta de 6 créditos ECTS, una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. En función de su carácter, será impartida mediante 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as). Entre las actividades formativas presenciales se contempla el desarrollo de lecciones magistrales y la realización de actividades prácticas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y de otras más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas en laboratorio de idiomas, exposiciones y debates en pequeños grupos, cumplimentación de ejercicios). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos fuera del aula.

### SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA

La evaluación de la asignatura se basa en los siguientes instrumentos de evaluación: prueba o examen final; control de asistencia y de la participación en clase; evaluación de actividades dirigidas realizadas en grupo o de forma individual y de las prácticas de conversación y ejercicios de clase.

Asimismo, se establecerán los mecanismos de evaluación de manera coordinada entre el profesorado que imparta asignaturas correspondientes a una misma lengua, de manera que el alumnado no podrá aprobar la de nivel superior sin haber aprobado previamente la de nivel inferior.

## MÓDULO 3: INGLÉS INSTRUMENTAL

**ECTS:** 18

**Carácter:** Mixto

**Unidad temporal:** Tercer Curso, 1º y 2º Cuatrimestres; Cuarto Curso, 1º Cuatrimestre

**Requisitos previos** (si procede): Haber aprobado las asignaturas de la materia “Idioma Moderno A” del Módulo de “Formación Básica”

### COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTE MÓDULO

#### Competencias

CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6, CE7, CE8, CE9, CE13, CE14, CE27, CE28, CE44, CE45, CE46, CE47, CE48.

#### CONTENIDOS DEL MÓDULO

Contenidos gramaticales, pragmáticos y discursivos conducentes a la adquisición del nivel establecido en los objetivos del Grado (C1, según el *Common European Framework of Reference for Languages*). Dominio instrumental de la lengua inglesa. Conocimiento, y aplicación al terreno práctico de las cuatro destrezas y de la gramática del inglés. Conocimiento de las convenciones que rigen distintos géneros de escritura en inglés. Conocimiento del léxico que se utiliza en inglés para expresar diversas funciones lingüísticas. Conocimiento de los principales rasgos de pronunciación y realizaciones gráficas de las vocales y consonantes inglesas, con especial atención a las destrezas orales y auditivas. Conocimiento de la variación lingüística de la lengua inglesa. Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas para el aprendizaje del inglés.

### INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA EL MÓDULO

Las asignaturas incluidas en este módulo constan de 6 créditos ECTS cada una, con una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. Se impartirán 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).

Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. Entre las primeras se cuentan el desarrollo de lecciones magistrales y de actividades prácticas susceptibles de ser realizadas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y entre las segundas aquellas que son más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas y ejercicios en clase, exposiciones y debates en pequeños grupos, cumplimentación de fichas, reseñas o memorias, etc.). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos de distinto tipo fuera del aula, debidamente programados y computados en tiempo. En su conjunto propiciarán la consecución de los resultados de aprendizaje previstos.

## SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS DEL MÓDULO

La evaluación de las asignaturas en esta materia se ajusta a una *evaluación continuada* que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, actividades de análisis morfológico), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos.

El profesorado responsable fijará en la guía docente de cada asignatura el peso concreto que otorgará a la evaluación continua por una parte (y dentro de ella a las actividades concretas que establezca, teniendo en cuenta la naturaleza de cada asignatura) y a la prueba o pruebas orales y/o escritas, haciendo constar de forma clara tanto los criterios de evaluación empleados como los instrumentos de evaluación utilizados, así como el porcentaje correspondiente a cada uno de los aspectos evaluados.

Asimismo, se establecerán los mecanismos de evaluación de manera coordinada entre el profesorado que imparta asignaturas correspondientes a una misma lengua, de manera que el alumnado no podrá aprobar la de nivel superior sin haber aprobado previamente la de nivel inferior.

### MATERIA 1: INGLÉS INSTRUMENTAL

**ECTS:** 12

**Carácter:** Obligatorio

**Unidad temporal:** Tercer Curso, 1º y 2º Cuatrimestres

**Requisitos previos** (si procede): Haber aprobado las asignaturas de la materia “Idioma Moderno A” del Módulo de “Formación Básica”

### COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA MATERIA

#### Competencias

CB14, CB15, CB17, CB19, CU1, CU2, CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6, CE7, CE8, CE9, CE13, CE14, CE27, CE28, CE44, CE45, CE46, CE47, CE48.

#### BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

- Dominio instrumental de la lengua inglesa.
- Conocimiento, y aplicación al terreno práctico de las cuatro destrezas y de la gramática del inglés.
- Conocimiento de las convenciones que rigen distintos géneros de escritura en inglés
- Conocimiento del léxico que se utiliza en inglés para expresar diversas funciones lingüísticas.
- Conocimiento de los principales rasgos de pronunciación y realizaciones gráficas de las vocales y consonantes inglesas, con especial atención a las destrezas orales y auditivas. Conocimiento de la variación lingüística de la lengua inglesa.
- Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas para el aprendizaje del inglés.
- Nivel a adquirir según el *Common European Framework of Reference for Languages*: **C1.2**

#### INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA MATERIA

Además de la especificada para el módulo en la medida en que sea pertinente para este tipo de asignaturas, la metodología concederá un papel primordial a la enseñanza y aprendizaje mediante la práctica en situaciones comunicativas. El grupo básico de alumnos se espera no supere los 30 alumnos. Además, para determinadas actividades, se intentará crear grupos de trabajo de 4 a 6 alumnos. Las actividades prácticas utilizarán todos los recursos audiovisuales actuales (video, internet, televisión) además de los tradicionales, y las técnicas actuales consagradas en la enseñanza de idiomas (*listening comprehension*, debates, *role-plays*, simulaciones, etc.).

#### Actividades formativas

ACTIVIDAD FORMATIVA	Nº HORAS	PRESENCIALIDAD %
Lección Magistral	60	100
Actividades de Evaluación	6	100
Seminarios	20	100

Tutorías	4	100
Laboratorio	30	100
Resolución de problemas	30	0
Estudio	140	0
Búsqueda bibliográfica	10	0

#### METODOLOGÍAS DOCENTES

Métodos basados en lección magistral
Métodos basados en trabajo en grupo
Métodos basados en trabajo autónomo

#### SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA MATERIA

La evaluación de las asignaturas en esta materia se ajusta a una *evaluación continuada* que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, actividades de análisis morfológico), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos. La evaluación medirá principalmente la adquisición de las *destrezas* lingüísticas esperables en función del nivel de competencia en inglés (C1 inicial o C1 terminal) a alcanzar en cada asignatura.

Asimismo, se establecerán los mecanismos de evaluación de manera coordinada entre el profesorado que imparta asignaturas correspondientes a una misma lengua, de manera que el alumnado no podrá aprobar la de nivel superior sin haber aprobado previamente la de nivel inferior.

SISTEMA DE EVALUACIÓN	% PONDERACIÓN MÍNIMA	% PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas teóricas	60	70
Pruebas prácticas	15	20
Actividades Académicas dirigidas	5	15
Asistencia y participación en actividades presenciales	5	15

#### Asignatura 1: Inglés Instrumental V

**ECTS:** 6

**Carácter:** Obligatorio

**Unidad temporal:** Tercer Curso, 1º Cuatrimestre

**Requisitos previos** (si procede): Haber aprobado las asignaturas de la materia "Idioma Moderno A" del Módulo de "Formación Básica"

**Departamento encargado de organizar la docencia** Filologías Inglesa y Alemana

**COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA**

### Competencias

CB14, CB15, CB17, CB19, CU1, CU2, CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6, CE7, CE8, CE9, CE13, CE14, CE27, CE28, CE44, CE45, CE46, CE47, CE48.

### BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

- Dominio instrumental de la lengua inglesa.
- Conocimiento, y aplicación al terreno práctico de las cuatro destrezas y de la gramática del inglés.
- Conocimiento de las convenciones que rigen distintos géneros de escritura en inglés
- Conocimiento del léxico que se utiliza en inglés para expresar diversas funciones lingüísticas.
- Conocimiento de los principales rasgos de pronunciación y realizaciones gráficas de las vocales y consonantes inglesas, con especial atención a las destrezas orales y auditivas. Conocimiento de la variación lingüística de la lengua inglesa.
- Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas para el aprendizaje del inglés.
- Nivel a adquirir según el *Common European Framework of Reference for Languages*: C1.2

### INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA

Además de la especificada para la materia en la medida en que sea pertinente para este tipo de asignaturas, la metodología concederá un papel primordial a la enseñanza y aprendizaje mediante la práctica en situaciones comunicativas. El grupo básico de alumnos se espera no supere los 30 alumnos. Además, para determinadas actividades, se intentará crear grupos de trabajo de 4 a 6 alumnos. Las actividades prácticas utilizarán todos los recursos audiovisuales actuales (video, internet, televisión) además de los tradicionales, y las técnicas actuales consagradas en la enseñanza de idiomas (*listening comprehension*, debates, *role-plays*, simulaciones, etc.).

### SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA

La evaluación de las asignaturas en esta materia se ajusta a una *evaluación continuada* que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, actividades de análisis morfológico), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos. La evaluación medirá principalmente la adquisición de las *destrezas* lingüísticas esperables en función del nivel de competencia en inglés (C1 inicial) a alcanzar en esta asignatura.

Asimismo, se establecerán los mecanismos de evaluación de manera coordinada entre el profesorado que imparta asignaturas correspondientes a una misma lengua, de manera que el alumnado no podrá aprobar la de nivel superior sin haber aprobado previamente la de nivel inferior.

### Asignatura 2: Inglés Instrumental VI

ECTS: 6

Carácter: Obligatorio

Unidad temporal: Tercer Curso, 2º Cuatrimestre

Requisitos previos (si procede): Haber cursado la asignatura "Inglés Instrumental V"

Departamento encargado de organizar la docencia

### COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA

#### Competencias

CB14, CB15, CB17, CB19, CU1, CU2, CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6, CE7, CE8, CE9, CE13, CE14, CE27, CE28, CE44, CE45, CE46, CE47, CE48

#### Breve descripción de contenidos

- Los contenidos de esta asignatura están orientados a la adquisición del nivel de competencia lingüística indicado en la descripción de la materia, suponiendo una continuación natural de los contenidos de la asignatura anterior, Inglés instrumental V:

- Dominio instrumental de la lengua inglesa.
- Conocimiento, y aplicación al terreno práctico de las cuatro destrezas y de la gramática del inglés.
- Conocimiento de las convenciones que rigen distintos géneros de escritura en inglés
- Conocimiento del léxico que se utiliza en inglés para expresar diversas funciones lingüísticas.
- Conocimiento de los principales rasgos de pronunciación y realizaciones grafémicas de las vocales y consonantes inglesas, con especial atención a las destrezas orales y auditivas. Conocimiento de la variación lingüística de la lengua inglesa.
- Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas para el aprendizaje del inglés.
- Nivel a adquirir según el *Common European Framework of Reference for Languages*: C1.2

### INDICACIÓN DE LA METODOLOGÍA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA

Además de la especificada para la materia en la medida en que sea pertinente para este tipo de asignaturas, la metodología concederá un papel primordial a la enseñanza y aprendizaje mediante la práctica en situaciones comunicativas. El grupo básico de alumnos se espera no supere los 30 alumnos. Además, para determinadas actividades, se intentará crear grupos de trabajo de 4 a 6 alumnos. Las actividades prácticas utilizarán todos los recursos audiovisuales actuales (video, internet, televisión) además de los tradicionales, y las técnicas actuales consagradas en la enseñanza de idiomas (*listening comprehension*, debates, *role-plays*, simulaciones, etc.).

### SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA

La evaluación de las asignaturas en esta materia se ajusta a una *evaluación continuada* que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, actividades de análisis morfológico), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos. La evaluación medirá principalmente la adquisición de las *destrezas* lingüísticas esperables en función del nivel de competencia en inglés (C1 terminal) a alcanzar en la asignatura.

Asimismo, se establecerán los mecanismos de evaluación de manera coordinada entre el profesorado que imparta asignaturas correspondientes a una misma lengua, de manera que el alumnado no podrá aprobar la de nivel superior sin haber aprobado previamente la de nivel inferior.

### MATERIA 2 / Asignatura 1: PRÁCTICAS DE CONVERSACIÓN / *Prácticas de Conversación*

**ECTS:** 6 **Carácter:** Optativo

**Unidad temporal:** Cuarto Curso, 1º Cuatrimestre

**Requisitos previos** (si procede): Haber aprobado todas las asignaturas “Inglés Instrumental” de los módulos de “Formación Básica” e “Inglés Instrumental”

### COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA

#### Competencias

CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE8, CE9, CE13, CE27, CE28, CE46, CE47, CE48.

#### CONTENIDOS DEL MÓDULO

La materia “Prácticas de Conversación” complementa los conocimientos y competencias adquiridos en las asignaturas de *Inglés instrumental* (I al VI), ofreciendo al alumnado prácticas de conversación en lengua inglesa a un nivel avanzado, que, partiendo de un nivel C1, podría llegar en algunos casos al nivel C2 en su capacidad de comprensión y expresión oral.

### INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA

Dado el carácter de la asignatura/materia, la metodología indicada para ésta se centrará en la práctica en situaciones comunicativas. El grupo básico de alumnos se espera no supere los 30 alumnos. Además, para determinadas actividades, se intentará crear grupos de trabajo de 4 a 6 alumnos.

ACTIVIDAD FORMATIVA	Nº HORAS	PRESENCIALIDAD %
Actividades de Evaluación	3	100
Seminarios	40	100
Tutorías	2	100
Laboratorio	15	100
Resolución de problemas	15	0
Estudio	70	0
Búsqueda bibliográfica	5	0

#### METODOLOGÍAS DOCENTES

Métodos basados en lección magistral

Métodos basados en trabajo en grupo

Métodos basados en trabajo autónomo

#### SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

La evaluación medirá principalmente la adquisición de las *destrezas* comunicativas esperables en función del nivel de competencia en inglés (C1 inicial o C1 terminal) a alcanzar en la asignatura. Dado el carácter de la asignatura, las pruebas orales (tanto finales como durante el desarrollo del curso en forma de simulaciones, ejercicios de discusión y debate, etc.) tendrán un peso fundamental en el sistema de evaluación.

SISTEMA DE EVALUACIÓN	% PONDERACIÓN MÍNIMA	% PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas teóricas	60	70
Pruebas prácticas	15	20
Actividades Académicas dirigidas	5	15
Asistencia y participación en actividades presenciales	5	15

<b>MÓDULO 4: LINGÜÍSTICA INGLESA</b>	
<b>ECTS:</b> 54	<b>Carácter:</b> Obligatorio
<b>Unidad temporal:</b>	Curso Primero, 1º y 2º Cuatrimestres; Curso Segundo, 1º y 2º Cuatrimestres; Curso Tercero, 1º y 2º Cuatrimestres; Curso Cuarto, 1º y 2º Cuatrimestres.
<b>Requisitos previos</b> (si procede):	
<b>COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTE MÓDULO</b>	
<p><b>Competencias</b>            CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CE9, CE10, CE11, CE12, CE13, CE15, CE16, CE24, CE25, CE26, CE27, CE28, CE29, CE30, CE31, CE32, CE33, CE34, CE35, CE39, CE40, CE41, CE42, CE43, CE44, CE45, CE51, CE52, CE53, CE54, CE55.</p>	
<b>CONTENIDOS DEL MÓDULO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimiento de la estructura de la lengua inglesa en todos sus niveles descriptivos: fonética y fonología, morfología, sintaxis, semántica, lexicología y pragmática, y unidades de cada nivel, funciones y procesos.</li> <li>• Conocimiento de la evolución histórica de la lengua inglesa, tanto interna (los diferentes niveles gramaticales), como externa, así como de los principios generales que gobiernan el cambio lingüístico.</li> <li>• Conocimiento de la variación sincrónica de la lengua inglesa.</li> <li>• Conocimiento de los diferentes modelos teóricos lingüísticos (sus conceptos, modelos y autores principales), que han contribuido a la descripción de la lengua inglesa y a la investigación sobre el aprendizaje de segundas lenguas.</li> <li>• Conocimiento de la manera en que distintos factores de uso condicionan el texto como producto comunicativo final, tanto en su forma escrita como hablada.</li> <li>• Conocimiento de los principios básicos del fenómeno de aprendizaje de segundas lenguas, así como sus implicaciones para la enseñanza de lenguas en el aula.</li> <li>• Conocimiento de la importancia de factores de índole social y personal en el fenómeno de aprendizaje y sus posibles repercusiones en la enseñanza.</li> <li>• Conocimiento de las principales aportaciones y limitaciones de distintos métodos y enfoques de enseñanza de lenguas.</li> </ul>	
<b>INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA EL MÓDULO</b>	
<p>Las asignaturas incluidas en este módulo constan de 6 créditos ECTS cada una, con una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. Se impartirán 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).</p> <p>Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. De entre las actividades formativas indicadas con carácter general para el Grado en Estudios Ingleses, cabe destacar aquellas de mayor relevancia para este módulo. Entre las actividades pensadas para llevarse a cabo de modo presencial en grupo completo se señalan especialmente las exposiciones teóricas, conferencias y presentación de materiales audiovisuales. Entre aquellas pensadas para realizarse en grupos de tamaño intermedio o pequeño, aquellas que tienen mayor relevancia para el estudio de la lingüística son particularmente los comentarios de textos, seminarios de discusión y debate y ejercicios escritos.</p>	

## SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS DEL MÓDULO

La evaluación de las asignaturas en este módulo se ajusta a una *evaluación continuada* que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, actividades de análisis morfológico), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos.

El profesorado responsable fijará en la guía docente de cada asignatura el peso concreto que otorgará a la evaluación continua por una parte (y dentro de ella a las actividades concretas que establezca, teniendo en cuenta la naturaleza de cada asignatura) y a la prueba o pruebas orales y/o escritas, haciendo constar de forma clara tanto los criterios de evaluación empleados como los instrumentos de evaluación utilizados, así como el porcentaje correspondiente a cada uno de los aspectos evaluados.

## MATERIA 1: LINGÜÍSTICA DESCRIPTIVA DEL INGLÉS

ECTS: 48

**Carácter:** Obligatorio

**Unidad temporal:**

Curso Primero, 1º y 2º Cuatrimestres; Curso Segundo, 1º y 2º Cuatrimestres; Curso Tercero, 1º y 2º Cuatrimestres; Curso Cuarto, 1º Cuatrimestre.

**Requisitos previos** (si procede) :

## COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA MATERIA

### Competencias

CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB7, CB8, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CE10, CE11, CE12, CE13, CE15, CE16, CE24, CE25, CE26, CE27, CE28, CE29, CE33, CE34, CE35, CE39, CE40, CE41, CE42, CE43, CE44, CE45, CE51, CE52, CE53, CE54, CE55.

### BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

- Conocimiento de la estructura de la lengua inglesa en todos sus niveles descriptivos: fonética y fonología, morfología, sintaxis, semántica, lexicología y pragmática, y unidades de cada nivel, funciones y procesos.
- Conocimiento de la evolución histórica de la lengua inglesa, tanto interna (los diferentes niveles gramaticales), como externa, así como de los principios generales que gobiernan el cambio lingüístico.
- Conocimiento de la variación sincrónica de la lengua inglesa.
- Conocimiento de los diferentes modelos teóricos lingüísticos (sus conceptos, modelos y autores principales), que han contribuido a la descripción de la lengua inglesa
- Conocimiento de la manera en que distintos factores de uso condicionan el texto como producto comunicativo final, tanto en su forma escrita como hablada.

### INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA MATERIA

De entre las actividades formativas indicadas con carácter general para el Grado en Estudios Ingleses, cabe destacar aquellas de mayor relevancia para esta materia. Entre las actividades pensadas para llevarse a cabo de modo presencial en grupo completo se señalan especialmente las exposiciones teóricas, conferencias y presentación de materiales audiovisuales. Entre aquellas pensadas para realizarse en grupos de tamaño intermedio o pequeño, aquellas que tienen mayor relevancia para el estudio de la lingüística descriptiva y el estudio de la enseñanza y aprendizaje del inglés son particularmente los análisis de textos (o porciones de los mismos) orales y escritos, los ejercicios de descripción lingüística y de problemas de adquisición y enseñanza, los seminarios de discusión y debate y, en general, todas aquellas que impliquen el análisis crítico de los conceptos teóricos adquiridos en el módulo y su aplicación a la descripción y análisis de casos prácticos.

### Actividades formativas

ACTIVIDAD FORMATIVA	Nº HORAS	PRESENCIALIDAD %
Lección Magistral	240	100
Actividades de Evaluación	24	100
Seminarios	80	100
Tutorías	16	100

Laboratorio	120	100
Resolución de problemas	120	0
Estudio	560	0
Búsqueda bibliográfica	40	0

#### METODOLOGÍAS DOCENTES

Métodos basados en lección magistral
Métodos basados en trabajo en grupo
Métodos basados en trabajo autónomo

#### SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA MATERIA

Con respecto a los sistemas de evaluación, además de los mencionados con carácter general para el Grado, en esta materia tendrán especial relevancia herramientas de evaluación como la realización de controles periódicos de las lecturas complementarias asignadas periódicamente, con el fin de evaluar el grado de asimilación en profundidad por parte del alumnado de los conceptos fundamentales de la materia. Dichos controles podrán realizarse de forma oral, como entrevistas individuales o colectivas o bien escrita, mediante cuestionarios facilitados por los profesores y que los alumnos tendrían que completar.

SISTEMA DE EVALUACIÓN	% PONDERACIÓN MÍNIMA	% PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas teóricas	60	70
Pruebas prácticas	15	20
Actividades Académicas dirigidas	5	15
Asistencia y participación en actividades presenciales	5	15

#### Asignatura 1: La Pronunciación del Inglés I

**ECTS:** 6 **Carácter:** Obligatorio

**Unidad temporal:** Primer Curso 1º, 1º Cuatrimestre

**Requisitos previos** (si procede)

#### COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA MATERIA

##### Competencias

CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB7, CB8, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB19, CU1, CU2, CE10, CE11, CE12, CE13, CE15, CE16, CE24, CE25, CE27, CE28, CE29, CE33, CE34, CE35, CE39, CE40, CE41, CE42, CE43, CE44, CE45, CE51, CE52, CE53.

##### BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

- Conocimiento de la estructura de la lengua inglesa en los nivel descriptivos fonético y fonológico y de las correspondientes unidades, funciones y procesos.
- Conocimiento de las características del inglés hablado.
- Introducción a las disciplinas lingüísticas de la fonética y la fonología.
- Funciones básicas del aparato fonador.
- Descripción práctica del sistema fonológico de la lengua inglesa en su nivel segmental (vocales, consonantes y diptongos) y suprasegmental (acento, ritmo y entonación).
- Iniciación al uso de la transcripción fonémica.

### INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA

Esta asignatura consta de 6 créditos ECTS, una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. En función de su carácter, será impartida mediante 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).

Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. Entre las primeras se cuentan el desarrollo de lecciones magistrales y de actividades prácticas susceptibles de ser realizadas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y entre las segundas aquellas que son más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas y ejercicios en clase, exposiciones y debates en pequeños grupos, cumplimentación de fichas, reseñas o memorias, etc.). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos de distinto tipo fuera del aula, debidamente programados y computados en tiempo. En su conjunto propiciarán la consecución de los resultados de aprendizaje previstos.

### SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA

La evaluación de la asignatura se ajusta a una *evaluación continuada* que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, actividades de análisis y comentario, ejercicios de clase), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos.

El profesorado responsable fijará en la guía docente el peso concreto que otorgará a la evaluación continua por una parte, y a la prueba o pruebas orales y/o escritas por otra, haciendo constar de forma clara tanto los criterios de evaluación empleados como los instrumentos de evaluación utilizados, así como el porcentaje correspondiente a cada uno de los aspectos evaluados.

Asimismo, se establecerán los mecanismos de evaluación de manera coordinada entre el profesorado que imparta asignaturas las asignaturas La pronunciación del inglés I y II, de manera que el alumnado no podrá aprobar la de nivel superior sin haber aprobado previamente la de nivel inferior.

#### Asignatura 2: La Pronunciación del Inglés II

ECTS: 6

Carácter: Obligatorio

Unidad temporal: Primer Curso, 2º Cuatrimestre

Requisitos previos (si procede): Haber cursado la asignatura "La Pronunciación del Inglés I"

#### COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA MATERIA

##### Competencias

CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB7, CB8, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB19, CU1, CU2, CE10, CE11, CE12, CE13, CE15, CE16, CE24, CE25, CE27, CE28, CE29, CE33, CE34, CE35, CE39, CE40, CE41, CE42, CE43, CE44, CE45, CE51, CE52, CE53.

##### BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

- Conocimiento de la estructura de la lengua inglesa en los nivel descriptivos fonético y fonológico y de las correspondientes unidades, funciones y procesos.
- Práctica avanzada de la producción y percepción de los sonidos en la cadena hablada (segmentales y suprasegmentales).
- Visión general de las diferentes variedades del inglés.
- Descripción de los aspectos fonémicos y alofónicos más relevantes de la variación estilística.
- Dominio de la transcripción fonémica coloquial y alofónica.

### INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA

Esta asignatura consta de 6 créditos ECTS, una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. En función de su carácter, será impartida mediante 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).

Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. Entre las primeras se cuentan el desarrollo de lecciones magistrales y de actividades prácticas susceptibles de ser realizadas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y entre las segundas aquellas que son más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas y ejercicios en clase, exposiciones y debates en pequeños grupos, cumplimentación de fichas, reseñas o memorias, etc.). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos de distinto tipo fuera del aula, debidamente programados y computados en tiempo. En su conjunto propiciarán la consecución de los resultados de aprendizaje previstos.

### SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA

La evaluación de la asignatura se ajusta a una *evaluación continuada* que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, actividades de análisis y comentario, ejercicios de clase), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos.

El profesorado responsable fijará en la guía docente el peso concreto que otorgará a la evaluación continua por una parte, y a la prueba o pruebas orales y/o escritas por otra, haciendo constar de forma clara tanto los criterios de evaluación empleados como los instrumentos de evaluación utilizados, así como el porcentaje correspondiente a cada uno de los aspectos evaluados.

Asimismo, se establecerán los mecanismos de evaluación de manera coordinada entre el profesorado que imparta asignaturas las asignaturas La pronunciación del inglés I y II, de manera que el alumnado no podrá aprobar la de nivel superior sin haber aprobado previamente la de nivel inferior.

#### Asignatura 3: Gramática Inglesa I

ECTS: 6

Carácter: Obligatorio

Unidad temporal: Tercer Curso, 1º Cuatrimestre

Requisitos previos (si procede)

#### COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA MATERIA

##### Competencias

CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB7, CB8, CB13, CB14, CB18, CU1, CU2, CE10, CE11, CE12, CE13, CE15, CE16, CE24, CE25, CE27, CE28, CE29, CE33, CE34, CE35, CE39, CE40, CE41, CE42, CE43, CE44, CE45, CE51, CE52, CE53, CE54.

##### BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

- Conocimiento de la estructura de la lengua inglesa en el nivel de descripción sintáctica, y de las unidades, funciones y procesos en ese nivel.
- Conocimiento de los diferentes modelos teóricos lingüísticos (sus conceptos, modelos y autores principales), que han contribuido a la descripción de la lengua inglesa

#### INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA

Esta asignatura consta de 6 créditos ECTS, una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. En función de su carácter, será impartida mediante 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).

Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. Entre las primeras se cuentan el desarrollo de lecciones magistrales y de actividades prácticas susceptibles de ser realizadas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y entre las segundas aquellas que son más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas y ejercicios en clase, exposiciones y debates en pequeños grupos, cumplimentación de fichas, reseñas o memorias, etc.). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos de distinto tipo fuera del aula, debidamente programados y computados en tiempo. En su conjunto propiciarán la consecución de los resultados de aprendizaje previstos.

### SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA

La evaluación de la asignatura se ajusta a una *evaluación continuada* que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga

prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, actividades de análisis y comentario, ejercicios de clase), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos.

El profesorado responsable fijará en la guía docente el peso concreto que otorgará a la evaluación continua por una parte, y a la prueba o pruebas orales y/o escritas por otra, haciendo constar de forma clara tanto los criterios de evaluación empleados como los instrumentos de evaluación utilizados, así como el porcentaje correspondiente a cada uno de los aspectos evaluados.

Asimismo, se establecerán los mecanismos de evaluación de manera coordinada entre el profesorado que imparta asignaturas las asignaturas Gramática I y II, de manera que el alumnado no podrá aprobar la de nivel superior sin haber aprobado previamente la de nivel inferior.

#### Asignatura 4: Gramática Inglesa II

ECTS: 6

Carácter: Obligatorio

Unidad temporal: Tercer Curso, 2º Cuatrimestre

Requisitos previos (si procede) : Haber cursado la asignatura "Gramática Inglesa I"

#### COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA MATERIA

##### Competencias

CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB7, CB8, CB13, CB14, CB18, CU1, CU2, CE10, CE11, CE12, CE13, CE15, CE16, CE24, CE25, CE27, CE28, CE29, CE33, CE34, CE35, CE39, CE40, CE41, CE42, CE43, CE44, CE45, CE51, CE52, CE53, CE54.

##### BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

- Conocimiento de la estructura de la lengua inglesa en el nivel de descripción morfológica, y de las unidades, funciones y procesos en ese nivel.
- Conocimiento de los diferentes modelos teóricos lingüísticos (sus conceptos, modelos y autores principales), que han contribuido a la descripción de la lengua inglesa

##### INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA

Esta asignatura consta de 6 créditos ECTS, una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. En función de su carácter, será impartida mediante 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).

Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. Entre las primeras se cuentan el desarrollo de lecciones magistrales y de actividades prácticas susceptibles de ser realizadas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y entre las segundas aquellas que son más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas y ejercicios en clase, exposiciones y debates en pequeños grupos, cumplimentación de fichas, reseñas o memorias, etc.). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos de distinto tipo fuera del aula, debidamente programados y computados en tiempo. En su conjunto propiciarán la consecución de los resultados de aprendizaje previstos.

##### SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA

La evaluación de la asignatura se ajusta a una *evaluación continuada* que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, actividades de análisis y comentario, ejercicios de clase), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos.

El profesorado responsable fijará en la guía docente el peso concreto que otorgará a la evaluación continua por una parte, y a la prueba o pruebas orales y/o escritas por otra, haciendo constar de forma clara tanto los criterios de evaluación empleados como los instrumentos de evaluación utilizados, así como el porcentaje correspondiente a cada uno de los aspectos evaluados.

Asimismo, se establecerán los mecanismos de evaluación de manera coordinada entre el profesorado que imparta

asignaturas las asignaturas Gramática I y II, de manera que el alumnado no podrá aprobar la de nivel superior sin haber aprobado previamente la de nivel inferior.

### Asignatura 5: Semántica y Pragmática I

ECTS: 6

Carácter: Obligatorio

Unidad temporal: Cuarto Curso, 1<sup>er</sup> Cuatrimestre

Requisitos previos (si procede)

Departamento encargado de organizar la docencia

Filología Inglesa y Alemana

### COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA

#### Competencias

CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB7, CB8, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CE10, CE11, CE12, CE13, CE15, CE16, CE24, CE25, CE27, CE28, CE29, CE33, CE34, CE35, CE39, CE40, CE41, CE42, CE43, CE44, CE45, CE51, CE52, CE53, CE55.

#### BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

- Introducción al estudio del significado desde las diferentes perspectivas teóricas de la semántica y de su aplicación a la descripción detallada y científica de los aspectos semántico y cognitivos de la lengua inglesa.
- Conocimiento inicial de la estructura de la lengua inglesa en el nivel semántico-cognitivo y de las unidades, funciones y procesos en ese nivel.

#### INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA

Esta asignatura consta de 6 créditos ECTS, una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. En función de su carácter, será impartida mediante 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).

Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. Entre las primeras se cuentan el desarrollo de lecciones magistrales y de actividades prácticas susceptibles de ser realizadas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y entre las segundas aquellas que son más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas y ejercicios en clase, exposiciones y debates en pequeños grupos, cumplimentación de fichas, reseñas o memorias, etc.). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos de distinto tipo fuera del aula, debidamente programados y computados en tiempo. En su conjunto propiciarán la consecución de los resultados de aprendizaje previstos.

#### SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA

La evaluación de la asignatura se ajusta a una *evaluación continuada* que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, actividades de análisis y comentario, ejercicios de clase), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos.

El profesorado responsable fijará en la guía docente el peso concreto que otorgará a la evaluación continua por una parte, y a la prueba o pruebas orales y/o escritas por otra, haciendo constar de forma clara tanto los criterios de evaluación empleados como los instrumentos de evaluación utilizados, así como el porcentaje correspondiente a cada uno de los aspectos evaluados.

Asimismo, se establecerán los mecanismos de evaluación de manera coordinada entre el profesorado que imparta asignaturas las asignaturas Semántica y Pragmática I y II, de manera que el alumnado no podrá aprobar la de nivel superior sin haber aprobado previamente la de nivel inferior.

<b>Asignatura 6: Semántica y Pragmática II</b>	
<b>ECTS:</b> 6	<b>Carácter:</b> Obligatorio
<b>Unidad temporal:</b>	Cuarto Curso, 2º Cuatrimestre
<b>Requisitos previos</b> (si procede): Haber cursado la asignatura "Semántica y Pragmática I"	
<b>Departamento encargado de organizar la docencia</b>	Filologías Inglesa y Alemana
<b>COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA</b>	
<p><b>Competencias</b>          CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB7, CB8, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CE10, CE11, CE12, CE13, CE15, CE16, CE24, CE25, CE27, CE28, CE29, CE33, CE34, CE35, CE39, CE40, CE41, CE42, CE43, CE44, CE45, CE51, CE52, CE53, CE55.</p>	
<b>BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimiento de la estructura de la lengua inglesa en los niveles semántico-cognitivo y pragmático-cognitivo, y de las unidades, funciones y procesos en ese nivel.</li> <li>• Conocimiento de los diferentes modelos teóricos lingüísticos (sus conceptos, modelos y autores principales), que han contribuido a la descripción de la semántica y pragmática del inglés, con especial atención a las corrientes cognitvistas.</li> <li>• Conocimiento de la manera en que distintos factores semánticos y pragmáticos condicionan el texto como producto comunicativo final, tanto en su forma escrita como hablada.</li> </ul>	
<b>INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA</b>	
<p>Esta asignatura consta de 6 créditos ECTS, una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. En función de su carácter, será impartida mediante 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).</p> <p>Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. Entre las primeras se cuentan el desarrollo de lecciones magistrales y de actividades prácticas susceptibles de ser realizadas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y entre las segundas aquellas que son más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas y ejercicios en clase, exposiciones y debates en pequeños grupos, cumplimentación de fichas, reseñas o memorias, etc.). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos de distinto tipo fuera del aula, debidamente programados y computados en tiempo. En su conjunto propiciarán la consecución de los resultados de aprendizaje previstos.</p>	
<b>SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA</b>	
<p>La evaluación de la asignatura se ajusta a una <i>evaluación continuada</i> que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, actividades de análisis y comentario, ejercicios de clase), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos.</p> <p>El profesorado responsable fijará en la guía docente el peso concreto que otorgará a la evaluación continua por una parte, y a la prueba o pruebas orales y/o escritas por otra, haciendo constar de forma clara tanto los criterios de evaluación empleados como los instrumentos de evaluación utilizados, así como el porcentaje correspondiente a cada uno de los aspectos evaluados.</p> <p>Asimismo, se establecerán los mecanismos de evaluación de manera coordinada entre el profesorado que imparta asignaturas las asignaturas Semántica y Pragmática I y II, de manera que el alumnado no podrá aprobar la de nivel superior sin haber aprobado previamente la de nivel inferior.</p>	
<b>Asignatura 7: Texto y Discurso</b>	
<b>ECTS:</b> 6	<b>Carácter:</b> Obligatorio
<b>Unidad temporal:</b>	Cuarto Curso, 1º Cuatrimestre
<b>Requisitos previos</b> (si procede):	
<b>Departamento encargado de organizar la docencia</b>	Filologías Inglesa y Alemana

**COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA**
**Competencias**

CB1, CB2, CB3, CB5, CB8, CB13, CB14, CB17, CB18, CU1, CU2, CE10, CE11, CE12, CE13, CE15, CE16, CE24, CE25, CE27, CE28, CE29, CE33, CE34, CE35, CE39, CE40, CE41, CE42, CE43, CE44, CE45, CE51, CE52, CE53.

**BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS**

- Conocimiento de la manera en que distintos factores de uso condicionan el texto como producto comunicativo final, tanto en su forma escrita como hablada.
- Conocimiento de los conceptos, principios y técnicas del Análisis del Discurso y de la Lingüística del Texto, incluido el uso de corpora y técnicas estadísticas.
- Conocimiento de los factores lingüísticos, cognitivos, pragmáticos y estilísticos involucrados en la producción y comprensión del texto.

**INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA**

Esta asignatura consta de 6 créditos ECTS, una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. En función de su carácter, será impartida mediante 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).

Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. Entre las primeras se cuentan el desarrollo de lecciones magistrales y de actividades prácticas susceptibles de ser realizadas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y entre las segundas aquellas que son más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas y ejercicios en clase, exposiciones y debates en pequeños grupos, cumplimentación de fichas, reseñas o memorias, etc.). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos de distinto tipo fuera del aula, debidamente programados y computados en tiempo. En su conjunto propiciarán la consecución de los resultados de aprendizaje previstos.

**SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA**

La evaluación de la asignatura se ajusta a una *evaluación continuada* que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, actividades de análisis y comentario, ejercicios de clase), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos.

El profesorado responsable fijará en la guía docente el peso concreto que otorgará a la evaluación continua por una parte, y a la prueba o pruebas orales y/o escritas por otra, haciendo constar de forma clara tanto los criterios de evaluación empleados como los instrumentos de evaluación utilizados, así como el porcentaje correspondiente a cada uno de los aspectos evaluados.

**Asignatura 8: Historia de la Lengua Inglesa**
**ECTS: 6**
**Carácter: Obligatorio**
**Unidad temporal:** Segundo Curso, 2º Cuatrimestre

**Requisitos previos** (si procede)

**COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA MATERIA**
**Competencias**

CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB7, CB8, CB13, CB14, CB18, CB19, CU1, CU2, CE10, CE11, CE12, CE13, CE15, CE16, CE26, CE27, CE28, CE29, CE33, CE34, CE35, CE39, CE40, CE41, CE42, CE43, CE44, CE45, CE51, CE52, CE53.

**BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS**

- Conocimiento de la evolución histórica de la lengua inglesa, tanto interna (los diferentes niveles gramaticales), como externa, así como de los principios generales que gobiernan el cambio lingüístico.
- Conocimiento de las tres etapas principales de la historia de la lengua inglesa: anglosajón, inglés medio

e inglés moderno.

- Conocimiento de la historia interna de los cambios producidos en esas tres etapas en todos los componentes de la lengua inglesa: ortografía, fonética, morfología, sintaxis, semántica, y sus dialectos.

### INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA

Esta asignatura consta de 6 créditos ECTS, una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. En función de su carácter, será impartida mediante 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).

Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. Entre las primeras se cuentan el desarrollo de lecciones magistrales y de actividades prácticas susceptibles de ser realizadas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y entre las segundas aquellas que son más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas y ejercicios en clase, exposiciones y debates en pequeños grupos, cumplimentación de fichas, reseñas o memorias, etc.). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos de distinto tipo fuera del aula, debidamente programados y computados en tiempo. En su conjunto propiciarán la consecución de los resultados de aprendizaje previstos. Específicamente, en esta asignatura tendrán un papel esencial las sesiones teóricas y prácticas de traducción de textos anglosajones y medievales al inglés contemporáneo.

### SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA

La evaluación de la asignatura se ajusta a una *evaluación continuada* que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, actividades de análisis y comentario, ejercicios de clase), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos.

El profesorado responsable fijará en la guía docente el peso concreto que otorgará a la evaluación continua por una parte, y a la prueba o pruebas orales y/o escritas por otra, haciendo constar de forma clara tanto los criterios de evaluación empleados como los instrumentos de evaluación utilizados, así como el porcentaje correspondiente a cada uno de los aspectos evaluados.

### MATERIA 2 / Asignatura 1: ADQUISICIÓN Y ENSEÑANZA DEL INGLÉS / *Adquisición y Enseñanza del Inglés*

ECTS: 6

Carácter: Obligatorio

Unidad temporal: Cuarto Curso, 2º Cuatrimestre

Requisitos previos (si procede)

### COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA MATERIA

#### Competencias

CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB7, CB8, CB10, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CE9, CE10, CE11, CE28, CE30, CE31, CE32, CE40, CE41, CE43, CE51, CE52, CE53.

#### BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

##### Generales

- Conocimiento de los diferentes modelos teóricos lingüísticos (sus conceptos, modelos y autores principales), que han contribuido a la descripción de la lengua inglesa y a la investigación sobre el aprendizaje de segundas lenguas.
- Conocimiento de la manera en que distintos factores de uso condicionan el texto como producto comunicativo final, tanto en su forma escrita como hablada.
- Conocimiento de los principios básicos del fenómeno de aprendizaje de segundas lenguas, así como sus implicaciones para la enseñanza de lenguas en el aula.

##### Específicos

- Paradigma científico de la psicolingüística.
- Relación lenguaje-pensamiento.
- Aspectos fundamentales de la adquisición de segundas lenguas.
- Metodología de la investigación en adquisición de segundas lenguas.
- Aplicación de la teoría cognitiva a la adquisición de segundas lenguas.

### INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA MATERIA

Esta materia consta de una única asignatura de 6 créditos ECTS, con una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. Se impartirán 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).

De entre las actividades formativas indicadas con carácter general para el Grado en Estudios Ingleses, cabe destacar aquellas de mayor relevancia para esta materia. Entre las actividades pensadas para llevarse a cabo de modo presencial en grupo completo se señalan especialmente las exposiciones teóricas, conferencias y presentación de materiales audiovisuales. Entre aquellas pensadas para realizarse en grupos de tamaño intermedio o pequeño, aquellas que tienen mayor relevancia para el estudio de la lingüística descriptiva y el estudio de la enseñanza y aprendizaje del inglés son particularmente los análisis de textos (o porciones de los mismos) orales y escritos, los ejercicios de análisis y de resolución de problemas de adquisición y enseñanza, los seminarios de discusión y debate y, en general, todas aquellas que impliquen el análisis crítico de los conceptos teóricos adquiridos y su aplicación a la descripción y análisis de casos prácticos.

#### Actividades formativas

ACTIVIDAD FORMATIVA	Nº HORAS	PRESENCIALIDAD %
Lección Magistral	30	100
Actividades de Evaluación	3	100
Seminarios	10	100
Tutorías	2	100
Laboratorio	15	100
Resolución de problemas	15	0
Estudio	70	0
Búsqueda bibliográfica	5	0

#### METODOLOGÍAS DOCENTES

Métodos basados en lección magistral
Métodos basados en trabajo en grupo
Métodos basados en trabajo autónomo

### SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA MATERIA/ ASIGNATURA

La evaluación de esta asignatura / materia se ajusta a una *evaluación continuada* que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, actividades de análisis morfológico), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos.

SISTEMA DE EVALUACIÓN	% PONDERACIÓN MÍNIMA	% PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas teóricas	60	70
Pruebas prácticas	15	20
Actividades Académicas dirigidas	5	15
Asistencia y participación en actividades presenciales	5	15

<b>MÓDULO 5: LITERATURA Y CULTURA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA</b>	
<b>ECTS:</b> 60	<b>Carácter:</b> Obligatorio
<b>Unidad temporal:</b>	Segundo Curso, 1º y 2º Cuatrimestres; Tercer Curso, 1º y 2º Cuatrimestres; Cuarto Curso, 1º y 2º Cuatrimestres.
<b>Requisitos previos</b> (si procede):	
<b>COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTE MÓDULO</b>	
<p><b>Competencias</b>            CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CU3, CE8, CE12, CE13, CE17, CE18, CE19, CE20, CE21, CE22, CE23, CE27, CE28, CE29, CE33, CE34, CE35, CE36, CE37, CE38, CE44, CE45, CE51, CE52.</p>	
<b>CONTENIDOS DEL MÓDULO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimiento avanzado de la literatura y la cultura de los países de habla inglesa desde perspectivas diacrónica y sincrónica.</li> <li>• Conocimiento directo de las obras literarias a través de la lectura de las mismas.</li> <li>• Conocimiento de las técnicas de análisis necesarias para la lectura y comprensión de textos literarios en lengua inglesa.</li> <li>• Conocimiento de las técnicas de análisis necesarias para la comprensión de diversas manifestaciones culturales en lengua inglesa.</li> <li>• Sistematización de los conocimientos en torno a los principales movimientos y los autores más destacados de la literatura en lengua inglesa.</li> <li>• Conocimiento básico de los períodos históricos y sus características más relevantes en relación con la literatura en lengua inglesa.</li> <li>• Conocimiento de las principales corrientes críticas literarias en relación a los textos producidos en lengua inglesa.</li> <li>• Conocimiento de las relaciones de la literatura en lengua inglesa con otras literaturas.</li> <li>• Conocimiento de las fuentes y movimientos culturales de otros países y lenguas que han influido a lo largo de la historia en el desarrollo de la cultura y la literatura en inglés.</li> <li>• Conocimiento de edición de textos y de los distintos procesos de la actividad editorial.</li> </ul>	
<b>INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA EL MÓDULO</b>	
<p>Las asignaturas incluidas en este módulo constan de 6 créditos ECTS cada una, con una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. Se impartirán 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).</p> <p>Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. De entre las actividades formativas indicadas con carácter general para el Grado en Estudios Ingleses, cabe destacar aquellas de mayor relevancia para este módulo. Entre las actividades pensadas para llevarse a cabo de modo presencial en grupo completo se señalan especialmente las exposiciones teóricas, conferencias y presentación de materiales audiovisuales. Entre aquellas pensadas para realizarse en grupos de tamaño intermedio o pequeño, aquellas que tienen mayor relevancia para el estudio de la literatura y la cultura son particularmente los comentarios de textos, seminarios de discusión y debate y, en general, todas aquellas que impliquen el análisis crítico de textos y otras producciones culturales.</p>	
<b>SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS DEL MÓDULO</b>	
<p>La evaluación de las asignaturas en este módulo se ajusta a una <i>evaluación continuada</i> que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, actividades de análisis morfológico), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos.</p> <p>El profesorado responsable fijará en la guía docente de cada asignatura el peso concreto que otorgará a la evaluación continua por una parte (y dentro de ella a las actividades concretas que establezca, teniendo en cuenta la naturaleza de cada asignatura) y a la prueba o pruebas orales y/o escritas, haciendo constar de forma clara tanto los criterios de evaluación empleados como los instrumentos de evaluación utilizados, así como el porcentaje correspondiente a cada uno de los aspectos evaluados.</p>	
<p>Además, cabe destacar que en este módulo tendrán especial relevancia herramientas de evaluación como la</p>	

realización de controles periódicos de lectura con el fin de evaluar el grado de asimilación por parte del alumnado de los textos incluidos como lectura obligatoria en las distintas asignaturas. Dichos controles podrán realizarse de forma oral, como entrevistas individuales o colectivas o bien escrita, mediante cuestionarios facilitados por los profesores y que los alumnos tendrían que completar. En función del curso los controles irán evolucionando en su complejidad comenzando como actividades guiadas (pregunta-respuesta) hasta llegar a la producción de ensayos críticos más personales debidamente documentados en fuentes de consulta especializadas.

### MATERIA 1: LITERATURA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA

**ECTS:** 54

**Carácter:** Obligatorio

**Unidad temporal:** Segundo Curso, 1º y 2º Cuatrimestres; Tercer Curso, 1º y 2º Cuatrimestres; Cuarto Curso, 1º y 2º Cuatrimestres.

**Requisitos previos** (si procede)

### COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA MATERIA

#### Competencias

CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CU3, CE8, CE12, CE13, CE17, CE18, CE20, CE23, CE27, CE28, CE29, CE33, CE34, CE35, CE36, CE37, CE38, CE44, CE45, CE51, CE52.

#### BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

- Estudio de la literatura de los países de habla inglesa, a través de la lectura y análisis de textos ilustrativos de autores, movimientos y periodos de relevancia en el ámbito angloparlante.
- Estudio de los principales rasgos característicos de los diversos géneros literarios en el ámbito de los países de habla inglesa.
- Estudio sincrónico y diacrónico de la literatura y otras manifestaciones culturales en los países de habla inglesa, así como de las relaciones entre diferentes formas de expresión artística.
- Análisis de fenómenos culturales contemporáneos desde una perspectiva crítica académica.

#### INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA MATERIA

Las asignaturas incluidas en esta materia constan de 6 créditos ECTS cada una, con una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. Se impartirán 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).

Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. De entre las actividades formativas indicadas con carácter general para el Grado en Estudios Ingleses, cabe destacar aquellas de mayor relevancia para este módulo. Entre las actividades pensadas para llevarse a cabo de modo presencial en grupo completo se señalan especialmente las exposiciones teóricas, conferencias y presentación de materiales audiovisuales. Entre aquellas pensadas para realizarse en grupos de tamaño intermedio o pequeño, aquellas que tienen mayor relevancia para el estudio de la literatura y la cultura son particularmente los comentarios de textos, seminarios de discusión y debate y, en general, todas aquellas que impliquen el análisis crítico de textos y otras producciones culturales.

#### Actividades formativas

ACTIVIDAD FORMATIVA	Nº HORAS	PRESENCIALIDAD %
Lección Magistral	270	100
Actividades de Evaluación	27	100
Seminarios	90	100
Tutorías	18	100
Laboratorio	135	100
Resolución de problemas	135	0
Estudio	630	0
Búsqueda bibliográfica	45	0

**METODOLOGÍAS DOCENTES**

Métodos basados en lección magistral

Métodos basados en trabajo en grupo

Métodos basados en trabajo autónomo

**SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA MATERIA**

La evaluación de las asignaturas en esta materia se ajusta a una *evaluación continuada* que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, actividades de análisis morfológico), exposiciones programadas, realización de trabajos dirigidos y controles de lectura.

El profesorado responsable fijará en la guía docente de cada asignatura el peso concreto que otorgará a la evaluación continua por una parte (y dentro de ella a las actividades concretas que establezca, teniendo en cuenta la naturaleza de cada asignatura) y a la prueba o pruebas orales y/o escritas, haciendo constar de forma clara tanto los criterios de evaluación empleados como los instrumentos de evaluación utilizados, así como el porcentaje correspondiente a cada uno de los aspectos evaluados.

SISTEMA DE EVALUACIÓN	% PONDERACIÓN MÍNIMA	% PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas teóricas	60	70
Pruebas prácticas	15	20
Actividades Académicas dirigidas	5	15
Asistencia y participación en actividades presenciales	5	15

**Asignatura 1: Panorama de las Literaturas en Inglés**
**ECTS:** 6

**Carácter:** Obligatorio

**Unidad temporal:** Segundo Curso, 1º Cuatrimestre

**Requisitos previos** (si procede)

**Departamento encargado de organizar la docencia** Filología Inglesa y Alemana

**COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA**
**Competencias**

CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CU3, CE8, CE12, CE13, CE17, CE18, CE20, CE23, CE27, CE28, CE29, CE33, CE34, CE35, CE36, CE37, CE38, CE44, CE45, CE51, CE52.

**BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS**

Presentación panorámica de la historia de la literatura escrita en lengua inglesa desde sus orígenes medievales hasta la situación postcolonial con especial atención a los autores más significativos, los periodos históricos más relevantes y los géneros más representativos.

**INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA**

Esta asignatura consta de 6 créditos ECTS, una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. En función de su carácter, será impartida mediante 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).

Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. Entre las primeras se cuentan el

desarrollo de lecciones magistrales y de actividades prácticas susceptibles de ser realizadas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y entre las segundas aquellas que son más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas y ejercicios en clase, exposiciones y debates en pequeños grupos, cumplimentación de fichas, reseñas o memorias, etc.). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos de distinto tipo fuera del aula, debidamente programados y computados en tiempo. En su conjunto propiciarán la consecución de los resultados de aprendizaje previstos.

### SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA

La evaluación de la asignatura se ajusta a una *evaluación continuada* que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, actividades de análisis y comentario, ejercicios de clase), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos.

El profesorado responsable fijará en la guía docente el peso concreto que otorgará a la evaluación continua por una parte, y a la prueba o pruebas orales y/o escritas por otra, haciendo constar de forma clara tanto los criterios de evaluación empleados como los instrumentos de evaluación utilizados, así como el porcentaje correspondiente a cada uno de los aspectos evaluados.

#### Asignatura 2: Formas Narrativas

ECTS: 6

Carácter: Obligatorio

Unidad temporal: Segundo Curso, 2º Cuatrimestre

Requisitos previos (si procede)

Departamento encargado de organizar la docencia

Filología Inglesa y Alemana

### COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA

#### Competencias

CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CU3, CE12, CE13, CE17, CE18, CE20, CE23, CE27, CE28, CE29, CE33, CE34, CE35, CE36, CE37, CE38, CE44, CE45, CE51, CE52.

#### BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

Estudio de las formas narrativas (novela, relato corto, *novella*...) en lengua inglesa, a través de la lectura atenta y análisis de textos seleccionados, con especial atención a sus aspectos de construcción formal y su contenido ideológico y temático. Incluirá una síntesis historiográfica de la evolución de la ficción en prosa en los países de habla inglesa.

#### INDICACIÓN DE LA METODOLOGÍA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA

Esta asignatura consta de 6 créditos ECTS, una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. En función de su carácter, será impartida mediante 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).

Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. Entre las primeras se cuentan el desarrollo de lecciones magistrales y de actividades prácticas susceptibles de ser realizadas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y entre las segundas aquellas que son más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas y ejercicios en clase, exposiciones y debates en pequeños grupos, cumplimentación de fichas, reseñas o memorias, etc.). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos de distinto tipo fuera del aula, debidamente programados y computados en tiempo. En su conjunto propiciarán la consecución de los resultados de aprendizaje previstos.

### SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA

La evaluación de la asignatura se ajusta a una *evaluación continuada* que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que

tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, actividades de análisis y comentario, ejercicios de clase), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos.

El profesorado responsable fijará en la guía docente el peso concreto que otorgará a la evaluación continua por una parte, y a la prueba o pruebas orales y/o escritas por otra, haciendo constar de forma clara tanto los criterios de evaluación empleados como los instrumentos de evaluación utilizados, así como el porcentaje correspondiente a cada uno de los aspectos evaluados.

### Asignatura 3: *Lenguajes Teatrales y Cinematográficos*

ECTS: 6

Carácter: Obligatorio

Unidad temporal: Segundo Curso, 2º Cuatrimestre

Requisitos previos (si procede)

Departamento encargado de organizar la docencia

Filologías Inglesa y Alemana

### COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA

#### Competencias

CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CU3, CE8, CE12, CE13, CE17, CE18, CE20, CE23, CE27, CE28, CE29, CE33, CE34, CE35, CE36, CE37, CE38, CE44, CE45, CE51, CE52.

#### BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

Estudio de las formas dramáticas y cinematográficas en el ámbito de los países de habla inglesa a través de obras representativas de las transformaciones estéticas e ideológicas desde el punto de vista diacrónico, con especial atención a los aspectos textuales. Incluirá una síntesis historiográfica de la literatura dramática en inglés.

#### INDICACIÓN DE LA METODOLOGÍA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA

Esta asignatura consta de 6 créditos ECTS, una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. En función de su carácter, será impartida mediante 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).

Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. Entre las primeras se cuentan el desarrollo de lecciones magistrales y de actividades prácticas susceptibles de ser realizadas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y entre las segundas aquellas que son más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas y ejercicios en clase, exposiciones y debates en pequeños grupos, cumplimentación de fichas, reseñas o memorias, etc.). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos de distinto tipo fuera del aula, debidamente programados y computados en tiempo. En su conjunto propiciarán la consecución de los resultados de aprendizaje previstos. Además de las descritas con carácter general, en esta asignatura tendrán especial relevancia actividades como la exposición de material audiovisual, particularmente películas y/o versiones grabadas de representaciones teatrales. Se contempla, además, la posibilidad de incluir entre las actividades formativas la asistencia de la clase a representaciones teatrales, y el desarrollo de talleres de teatro, guió cinematográfico o literatura y cine (actividades similares se han venido desarrollando de manera transversal en el marco de la actual Licenciatura en Filología Inglesa como parte de las iniciativas llevadas a cabo por el Grupo docente nº 99 de la UCO).

#### SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA

La evaluación de la asignatura se ajusta a una *evaluación continuada* que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, actividades de análisis y comentario, ejercicios de clase), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos.

El profesorado responsable fijará en la guía docente el peso concreto que otorgará a la evaluación continua por una parte, y a la prueba o pruebas orales y/o escritas por otra, haciendo constar de forma clara tanto los criterios de evaluación empleados como los instrumentos de evaluación utilizados, así como el porcentaje correspondiente a

cada uno de los aspectos evaluado	
<b>Asignatura 4: Poesía y Creatividad Verbal</b>	
<b>ECTS:</b> 6	<b>Carácter:</b> Obligatorio
<b>Unidad temporal:</b>	Tercer Curso, 2º Cuatrimestre
<b>Requisitos previos</b> (si procede)	
<b>Departamento encargado de organizar la docencia</b>	Filologías Inglesa y Alemana
<b>COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA</b>	
<p><b>Competencias</b>          CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CU3, CE12, CE13, CE17, CE18, CE20, CE23, CE27, CE28, CE29, CE33, CE34, CE35, CE36, CE37, CE38, CE44, CE45, CE51, CE52.</p>	
<p><b>BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS</b>          Estudio de las formas poéticas en lengua inglesa a través de la lectura atenta y análisis de textos seleccionados, con especial atención a sus aspectos de construcción formal y su contenido ideológico y temático. Incluirá una síntesis historiográfica de las formas poéticas en lengua inglesa.</p>	
<p><b>INDICACIÓN DE LA METODOLOGÍA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA</b>          Esta asignatura consta de 6 créditos ECTS, una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. En función de su carácter, será impartida mediante 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).          Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. Entre las primeras se cuentan el desarrollo de lecciones magistrales y de actividades prácticas susceptibles de ser realizadas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y entre las segundas aquellas que son más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas y ejercicios en clase, exposiciones y debates en pequeños grupos, cumplimentación de fichas, reseñas o memorias, etc.). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos de distinto tipo fuera del aula, debidamente programados y computados en tiempo. En su conjunto propiciarán la consecución de los resultados de aprendizaje previstos.</p>	
<p><b>SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA</b>          La evaluación de la asignatura se ajusta a una <i>evaluación continuada</i> que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, actividades de análisis y comentario, ejercicios de clase), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos.          El profesorado responsable fijará en la guía docente el peso concreto que otorgará a la evaluación continua por una parte, y a la prueba o pruebas orales y/o escritas por otra, haciendo constar de forma clara tanto los criterios de evaluación empleados como los instrumentos de evaluación utilizados, así como el porcentaje correspondiente a cada uno de los aspectos evaluados.</p>	
<b>Asignatura 5: Prosa Ensayística y Periodística</b>	
<b>ECTS:</b> 6	<b>Carácter:</b> Obligatorio
<b>Unidad temporal:</b>	Tercer Curso, 1º Cuatrimestre
<b>Requisitos previos</b> (si procede)	
<b>Departamento encargado de organizar la docencia</b>	Filologías Inglesa y Alemana

**COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA**
**Competencias**

CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CU3, CE12, CE13, CE17, CE18, CE20, CE23, CE27, CE28, CE29, CE33, CE34, CE35, CE36, CE37, CE38, CE44, CE45, CE51, CE52.

**BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS**

Estudio selectivo de textos de carácter ensayístico y periodístico en el ámbito de los países de habla inglesa (desde las perspectivas sincrónica y diacrónica), con especial atención a sus aspectos de construcción formal, su contenido temático y su impacto ideológico y cultural.

**INDICACIÓN DE LA METODOLOGÍA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA**

Esta asignatura consta de 6 créditos ECTS, una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. En función de su carácter, será impartida mediante 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).

Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. Entre las primeras se cuentan el desarrollo de lecciones magistrales y de actividades prácticas susceptibles de ser realizadas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y entre las segundas aquellas que son más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas y ejercicios en clase, exposiciones y debates en pequeños grupos, cumplimentación de fichas, reseñas o memorias, etc.). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos de distinto tipo fuera del aula, debidamente programados y computados en tiempo. En su conjunto propiciarán la consecución de los resultados de aprendizaje previstos. Además de la descrita con carácter general, en esta asignatura tendrán especial relevancia actividades como la lectura y análisis de textos periodísticos de actualidad, por lo que la lectura de prensa procedente de los países de habla inglesa podrá ser una actividad habitual en el desarrollo de las clases.

**SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA**

La evaluación de la asignatura se ajusta a una *evaluación continuada* que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, actividades de análisis y comentario, ejercicios de clase), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos.

El profesorado responsable fijará en la guía docente el peso concreto que otorgará a la evaluación continua por una parte, y a la prueba o pruebas orales y/o escritas por otra, haciendo constar de forma clara tanto los criterios de evaluación empleados como los instrumentos de evaluación utilizados, así como el porcentaje correspondiente a cada uno de los aspectos evaluados.

**Asignatura 6: *Expresiones Culturales Contemporáneas***
**ECTS:** 6

**Carácter:** Obligatorio

**Unidad temporal:**

Cuarto Curso, 1º Cuatrimestre

**Requisitos previos** (si procede)

**Departamento encargado de organizar la docencia**

Filologías Inglesa y Alemana

**COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA**
**Competencias**

CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CU3, CE8, CE12, CE13, CE17, CE18, CE20, CE23, CE27, CE28, CE29, CE33, CE34, CE35, CE36, CE37, CE38, CE44, CE45, CE51, CE52.

**BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS**

Estudio selectivo de formas de expresión cultural no necesariamente literarias de alto impacto sociológico en el horizonte estrictamente contemporáneo de los países de habla inglesa tales como prensa gráfica, televisión, internet, música, debate político, etc.

### INDICACIÓN DE LA METODOLOGÍA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA

Esta asignatura consta de 6 créditos ECTS, una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. En función de su carácter, será impartida mediante 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).

Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. Entre las primeras se cuentan el desarrollo de lecciones magistrales y de actividades prácticas susceptibles de ser realizadas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y entre las segundas aquellas que son más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas y ejercicios en clase, exposiciones y debates en pequeños grupos, cumplimentación de fichas, reseñas o memorias, etc.). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos de distinto tipo fuera del aula, debidamente programados y computados en tiempo. En su conjunto propiciarán la consecución de los resultados de aprendizaje previstos. Además de la descrita con carácter general, en esta asignatura tendrán especial relevancia actividades como la exposición de material audiovisual que permita ilustrar y analizar en clase manifestaciones culturales incluidas en los contenidos. Para ello, se utilizarán canciones, clips de video y audio, reproducciones de material gráfico publicado en prensa o internet, etc.

### SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA

La evaluación de la asignatura se ajusta a una *evaluación continuada* que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, actividades de análisis y comentario, ejercicios de clase), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos.

El profesorado responsable fijará en la guía docente el peso concreto que otorgará a la evaluación continua por una parte, y a la prueba o pruebas orales y/o escritas por otra, haciendo constar de forma clara tanto los criterios de evaluación empleados como los instrumentos de evaluación utilizados, así como el porcentaje correspondiente a cada uno de los aspectos evaluados.

#### Asignatura 7: *Literatura Comparada*

ECTS: 6

Carácter: Obligatorio

Unidad temporal:

Cuarto Curso, 2º Cuatrimestre

Requisitos previos (si procede)

Departamento encargado de organizar la docencia

Filologías Inglesa y Alemana; Ciencias del Lenguaje (en orden de prioridad).

### COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA

#### Competencias

CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CU3, CE12, CE13, CE17, CE18, CE20, CE23, CE27, CE28, CE29, CE33, CE34, CE35, CE36, CE37, CE38, CE44, CE45, CE51, CE52.

#### BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

Cala monográfica de literatura comparada desde la perspectiva de las literaturas en lengua inglesa, con especial atención a las relaciones entre la literatura inglesa y la literatura hispánica. Incluirá una síntesis histórico-teórica de los conceptos fundamentales de la disciplina.

### INDICACIÓN DE LA METODOLOGÍA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA

Esta asignatura consta de 6 créditos ECTS, una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. En función de su carácter, será impartida mediante 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).

Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. Entre las primeras se cuentan el desarrollo de lecciones magistrales y de actividades prácticas susceptibles de ser realizadas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y entre las segundas aquellas que son más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas y ejercicios en clase, exposiciones y debates en

pequeños grupos, cumplimentación de fichas, reseñas o memorias, etc.). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos de distinto tipo fuera del aula, debidamente programados y computados en tiempo. En su conjunto propiciarán la consecución de los resultados de aprendizaje previstos.

### SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA

La evaluación de la asignatura se ajusta a una *evaluación continuada* que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, actividades de análisis y comentario, ejercicios de clase), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos.

El profesorado responsable fijará en la guía docente el peso concreto que otorgará a la evaluación continua por una parte, y a la prueba o pruebas orales y/o escritas por otra, haciendo constar de forma clara tanto los criterios de evaluación empleados como los instrumentos de evaluación utilizados, así como el porcentaje correspondiente a cada uno de los aspectos evaluados.

#### Asignatura 8: *Shakespeare*

**ECTS:** 6

**Carácter:** Obligatorio

**Unidad temporal:** Tercer Curso, 2º Cuatrimestre

**Requisitos previos** (si procede)

**Departamento encargado de organizar la docencia**

Filologías Inglesa y Alemana

### COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA

#### Competencias

CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CU3, CE12, CE13, CE17, CE18, CE20, CE23, CE27, CE28, CE29, CE33, CE34, CE35, CE36, CE37, CE38, CE44, CE45, CE51, CE52.

#### BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

Curso monográfico dedicado a la obra dramática y poética de William Shakespeare. Se pondrá especial énfasis en la reconstrucción del contexto histórico y cultural de su producción y se analizarán las claves dramáticas y poéticas de su obra a través del análisis en profundidad de varios textos ilustrativos.

#### INDICACIÓN DE LA METODOLOGÍA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA

Esta asignatura consta de 6 créditos ECTS, una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. En función de su carácter, será impartida mediante 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).

Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. Entre las primeras se cuentan el desarrollo de lecciones magistrales y de actividades prácticas susceptibles de ser realizadas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y entre las segundas aquellas que son más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas y ejercicios en clase, exposiciones y debates en pequeños grupos, cumplimentación de fichas, reseñas o memorias, etc.). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos de distinto tipo fuera del aula, debidamente programados y computados en tiempo. En su conjunto propiciarán la consecución de los resultados de aprendizaje previstos. Además de las descritas con carácter general, en esta asignatura tendrán especial relevancia actividades como la exposición de material audiovisual, particularmente películas y/o versiones grabadas de representaciones teatrales. Se contempla, además, la posibilidad de incluir entre las actividades formativas la asistencia de la clase a representaciones teatrales, y el desarrollo de un taller de teatro.

### SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA

La evaluación de la asignatura se ajusta a una *evaluación continuada* que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, actividades de análisis y comentario,

ejercicios de clase), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos.

El profesorado responsable fijará en la guía docente el peso concreto que otorgará a la evaluación continua por una parte, y a la prueba o pruebas orales y/o escritas por otra, haciendo constar de forma clara tanto los criterios de evaluación empleados como los instrumentos de evaluación utilizados, así como el porcentaje correspondiente a cada uno de los aspectos evaluados.

### Asignatura 9: Vanguardia y Experimentación

ECTS: 6

Carácter: Obligatorio

Unidad temporal: Cuarto Curso, 1<sup>er</sup> Cuatrimestre

Requisitos previos (si procede)

Departamento encargado de organizar la docencia

Filologías Inglesa y Alemana

### COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA

#### Competencias

CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CU3, CE12, CE13, CE17, CE18, CE20, CE23, CE27, CE28, CE29, CE33, CE34, CE35, CE36, CE37, CE38, CE44, CE45, CE51, CE52.

#### BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

Estudio diacrónico de los principios estéticos del Modernismo y la Vanguardia histórica en el ámbito de la literatura en inglés, mediante una cala selectiva de algunas de sus formas representativas y el análisis de los textos relacionados.

#### INDICACIÓN DE LA METODOLOGÍA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA

Esta asignatura consta de 6 créditos ECTS, una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. En función de su carácter, será impartida mediante 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).

Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. Entre las primeras se cuentan el desarrollo de lecciones magistrales y de actividades prácticas susceptibles de ser realizadas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y entre las segundas aquellas que son más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas y ejercicios en clase, exposiciones y debates en pequeños grupos, cumplimentación de fichas, reseñas o memorias, etc.). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos de distinto tipo fuera del aula, debidamente programados y computados en tiempo. En su conjunto propiciarán la consecución de los resultados de aprendizaje previstos.

#### SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA

La evaluación de la asignatura se ajusta a una *evaluación continuada* que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, actividades de análisis y comentario, ejercicios de clase), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos.

El profesorado responsable fijará en la guía docente el peso concreto que otorgará a la evaluación continua por una parte, y a la prueba o pruebas orales y/o escritas por otra, haciendo constar de forma clara tanto los criterios de evaluación empleados como los instrumentos de evaluación utilizados, así como el porcentaje correspondiente a cada uno de los aspectos evaluados.

**MATERIA 2 / Asignatura 1: CULTURA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA / Imperio, Globalización y Diversidad en los Países de Habla Inglesa**
**ECTS:** 6

**Carácter:** Obligatorio

**Unidad temporal:** Segundo Curso, 1º Cuatrimestre

**Requisitos previos** (si procede)

**COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA MATERIA**
**Competencias**

CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CU3, CE12, CE13, CE17, CE18, CE19, CE20, CE21, CE22, CE23, CE27, CE28, CE29, CE33, CE34, CE35, CE36, CE37, CE38, CE44, CE45, CE51, CE52.

**BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS**

Esta materia/asignatura se centra en el estudio de aspectos relacionados con la cultura y civilización de los países de habla inglesa, e incluye el estudio sincrónico y diacrónico de aspectos culturales fundamentales en los países de habla inglesa, la Introducción a aspectos teóricos fundamentales de los Estudios Culturales en el ámbito de los países de habla inglesa y el estudio de las manifestaciones y acontecimientos culturales fundamentales en los países de habla inglesa a través de diversas formas de expresión cultural. Además de estos contenidos, la asignatura tiene un fuerte componente de transversalidad en el que se prestará atención a la diversidad e interculturalidad, así como al fomento de los derechos fundamentales de los individuos, los valores democráticos y el principio de igualdad de oportunidades y accesibilidad.

**INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA**

Esta materia consta de una única asignatura de 6 créditos ECTS con una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. Se impartirán 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).

Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. Entre las primeras se cuentan el desarrollo de lecciones magistrales y de actividades prácticas susceptibles de ser realizadas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y entre las segundas aquellas que son más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas y ejercicios en clase, exposiciones y debates en pequeños grupos, cumplimentación de fichas, reseñas o memorias, etc.). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos de distinto tipo fuera del aula, debidamente programados y computados en tiempo. En su conjunto propiciarán la consecución de los resultados de aprendizaje previstos.

**Actividades formativas**

ACTIVIDAD FORMATIVA	Nº HORAS	PRESENCIALIDAD %
Lección Magistral	30	100
Actividades de Evaluación	3	100
Seminarios	10	100
Tutorías	2	100
Laboratorio	15	100
Resolución de problemas	15	0
Estudio	70	0
Búsqueda bibliográfica	5	0

**METODOLOGÍAS DOCENTES**

Métodos basados en lección magistral
Métodos basados en trabajo en grupo
Métodos basados en trabajo autónomo

### SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA

La evaluación de la asignatura/materia se ajusta a una *evaluación continuada* que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, actividades de análisis morfológico), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos.

El profesorado responsable fijará en la guía docente el peso concreto que otorgará a la evaluación continua por una parte, y a la prueba o pruebas orales y/o escritas por otra, haciendo constar de forma clara tanto los criterios de evaluación empleados como los instrumentos de evaluación utilizados, así como el porcentaje correspondiente a cada uno de los aspectos evaluados.

SISTEMA DE EVALUACIÓN	% PONDERACIÓN MÍNIMA	% PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas teóricas	60	70
Pruebas prácticas	15	20
Actividades Académicas dirigidas	5	15
Asistencia y participación en actividades presenciales	5	15

### MÓDULO 6: MÓDULO OPTATIVO DE LINGÜÍSTICA INGLESA

**ECTS:** 36

**Carácter:** Optativo

**Unidad temporal:** Segundo Curso, 1º y 2º Cuatrimestres; Tercer Curso, 1º y 2º Cuatrimestres; Cuarto Curso, 1º Cuatrimestre.

**Requisitos previos** (si procede):

#### COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTE MÓDULO

##### Competencias

CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CE10, CE11, CE12, CE13, CE15, CE16, CE24, CE25, CE26, CE27, CE28, CE29, CE30, CE31, CE32, CE33, CE34, CE35, CE39, CE40, CE41, CE42, CE43, CE44, CE45, CE51, CE52, CE53, CE55.

##### CONTENIDOS DEL MÓDULO

- Conocimiento de la estructura de la lengua inglesa en todos sus niveles descriptivos: fonética y fonología, morfología, sintaxis, semántica, lexicología y pragmática, y unidades de cada nivel, funciones y procesos.
- Conocimiento de la evolución histórica de la lengua inglesa, tanto interna (los diferentes niveles gramaticales), como externa, así como de los principios generales que gobiernan el cambio lingüístico.
- Conocimiento de la variación sincrónica de la lengua inglesa.
- Conocimiento de los diferentes modelos teóricos lingüísticos (sus conceptos, modelos y autores principales), que han contribuido a la descripción de la lengua inglesa y a la investigación sobre el aprendizaje de segundas lenguas.
- Conocimiento de la manera en que distintos factores de uso condicionan el texto como producto comunicativo final, tanto en su forma escrita como hablada.
- Conocimiento de los principios básicos del fenómeno de aprendizaje de segundas lenguas, así como sus implicaciones para la enseñanza de lenguas en el aula.
- Conocimiento de la importancia de factores de índole social y personal en el fenómeno del aprendizaje de segundas lenguas y sus posibles repercusiones en la enseñanza.
- Conocimiento de las principales aportaciones y limitaciones de distintos métodos y enfoques de enseñanza

de lenguas.

### INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA EL MÓDULO

Las asignaturas incluidas en este módulo constan de 6 créditos ECTS cada una, con una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. Se impartirán 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).

Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. De entre las actividades formativas indicadas con carácter general para el Grado en Estudios Ingleses, cabe destacar aquellas de mayor relevancia para este módulo. Entre las actividades pensadas para llevarse a cabo de modo presencial en grupo completo se señalan especialmente las exposiciones teóricas, conferencias y presentación de materiales audiovisuales. Entre aquellas pensadas para realizarse en grupos de tamaño intermedio o pequeño, aquellas que tienen mayor relevancia para el estudio de la lingüística son particularmente los comentarios de textos, seminarios de discusión y debate y ejercicios escritos.

### SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS DEL MÓDULO

La evaluación de las asignaturas en este módulo se ajusta a una *evaluación continuada* que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, actividades de análisis morfológico), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos.

El profesorado responsable fijará en la guía docente de cada asignatura el peso concreto que otorgará a la evaluación continua por una parte (y dentro de ella a las actividades concretas que establezca, teniendo en cuenta la naturaleza de cada asignatura) y a la prueba o pruebas orales y/o escritas, haciendo constar de forma clara tanto los criterios de evaluación empleados como los instrumentos de evaluación utilizados, así como el porcentaje correspondiente a cada uno de los aspectos evaluados.

### Materia 1: VARIACIÓN, COGNICIÓN Y DISCURSO EN INGLÉS

**ECTS:** 6

**Carácter:** Optativo

**Unidad temporal:**

Segundo Curso, 1º y 2º Cuatrimestres; Tercer Curso, 1º y 2º Cuatrimestres; Cuarto Curso, 1º Cuatrimestre.

**Requisitos previos** (si procede)

### COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA MATERIA

#### Competencias

CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, , CE10, CE11, CE12, CE13, CE15, CE16, CE24, CE25, CE26, CE27, CE28, CE29, CE30, CE31, CE32, CE33, CE34, CE35, CE39, CE40, CE41, CE42, CE43, CE44, CE45, CE51, CE52, CE53, CE55.

#### BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

- Conocimiento de la estructura de la lengua inglesa en todos sus niveles descriptivos: fonética y fonología, morfología, sintaxis, semántica, lexicología y pragmática, y unidades de cada nivel, funciones y procesos.
- Conocimiento de la evolución histórica de la lengua inglesa, tanto interna (los diferentes niveles gramaticales), como externa, así como de los principios generales que gobiernan el cambio lingüístico.
- Conocimiento de la variación sincrónica de la lengua inglesa.
- Conocimiento de los diferentes modelos teóricos lingüísticos (sus conceptos, modelos y autores principales), que han contribuido a la descripción de la lengua inglesa y a la investigación sobre el aprendizaje de segundas lenguas.
- Conocimiento de la manera en que distintos factores de uso condicionan el texto como producto comunicativo final, tanto en su forma escrita como hablada.
- Conocimiento de los principios básicos del fenómeno de aprendizaje de segundas lenguas, así como sus implicaciones para la enseñanza de lenguas en el aula.
- Conocimiento de la importancia de factores de índole social y personal en el fenómeno del aprendizaje de segundas lenguas y sus posibles repercusiones en la enseñanza.
- Conocimiento de las principales aportaciones y limitaciones de distintos métodos y enfoques de enseñanza de lenguas.

### INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA MATERIA

De entre las actividades formativas indicadas con carácter general para el Grado en Estudios Ingleses, cabe destacar aquellas de mayor relevancia para esta materia. Entre las actividades pensadas para llevarse a cabo de modo presencial en grupo completo se señalan especialmente las exposiciones teóricas, conferencias y presentación de materiales audiovisuales. Entre aquellas pensadas para realizarse en grupos de tamaño intermedio o pequeño, aquellas que tienen mayor relevancia para el estudio de la lingüística descriptiva y el estudio de la enseñanza y aprendizaje del inglés son particularmente los análisis de textos (o porciones de los mismos) orales y escritos, los ejercicios de descripción lingüística y de problemas de adquisición y enseñanza, los seminarios de discusión y debate y, en general, todas aquellas que impliquen el análisis crítico de los conceptos teóricos adquiridos en el módulo y su aplicación a la descripción y análisis de casos prácticos.

#### Actividades formativas

ACTIVIDAD FORMATIVA	Nº HORAS	PRESENCIALIDAD %
Lección Magistral	300	100
Actividades de Evaluación	30	100
Seminarios	100	100
Tutorías	20	100
Laboratorio	150	100
Resolución de problemas	150	0
Estudio	700	0
Búsqueda bibliográfica	50	0

#### METODOLOGÍAS DOCENTES

Métodos basados en lección magistral
Métodos basados en trabajo en grupo
Métodos basados en trabajo autónomo

### SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA MATERIA

Con respecto a los sistemas de evaluación, además de los mencionados con carácter general para el Grado, en esta materia tendrán especial relevancia herramientas de evaluación como la realización de controles periódicos de las lecturas complementarias asignadas periódicamente, con el fin de evaluar el grado de asimilación en profundidad por parte del alumnado de los conceptos fundamentales de la materia. Dichos controles podrán realizarse de forma oral, como entrevistas individuales o colectivas o bien escrita, mediante cuestionarios facilitados por los profesores y que los alumnos tendrían que completar.

SISTEMA DE EVALUACIÓN	% PONDERACIÓN MÍNIMA	% PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas teóricas	60	70
Pruebas prácticas	15	20
Actividades Académicas dirigidas	5	15
Asistencia y participación en actividades presenciales	5	15

<b>Asignatura 1: <i>El lenguaje Figurado del Inglés</i></b>	
<b>ECTS:</b> 6	<b>Carácter:</b> Optativo
<b>Unidad temporal:</b>	Tercer Curso, 1º Cuatrimestre
<b>Requisitos previos</b> (si procede)	
<b>Departamento encargado de organizar la docencia</b>	Filologías Inglesa y Alemana
<b>COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA</b>	
<p><b>Competencias</b>            CB1, CB2, CB3, CB5, CB8, CB13, CB14, CB17, CB18, CU1, CU2, CE10, CE11, CE12, CE13, CE15, CE16, CE24, CE25, CE26, CE27, CE28, CE29, CE33, CE34, CE35, CE39, CE40, CE41, CE42, CE43, CE44, CE45, CE51, CE52, CE53, CE55.</p>	
<p><b>BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conseguir que los alumnos sean conscientes de la importancia de la capacidad cognitiva conocida como proyección conceptual (<i>conceptual mapping</i>) en la cognición, la lengua (incluido el aprendizaje de segundas lenguas) y la vida social.</li> <li>• Conocimiento de la estructura de la lengua inglesa en todos sus niveles descriptivos (fonética y fonología, morfología, sintaxis, semántica, lexicología y pragmática, y unidades de cada nivel, funciones y procesos) en la medida en que la figuratividad incide en ellos.</li> <li>• Conocimiento de la incidencia de la figuratividad en evolución histórica de la lengua inglesa</li> <li>• Conocimiento de los diferentes modelos teóricos lingüísticos (sus conceptos, modelos y autores principales), que han contribuido a la descripción del lenguaje figurado inglés.</li> <li>• Conocimiento de la manera en que la figuratividad condiciona el discurso y el texto.</li> <li>• Conocimiento de la incidencia de la figuratividad en el aprendizaje y enseñanza de segundas lenguas.</li> <li>• Ubicuidad de la metáfora y de la metonimia: modelos sociales y culturales (políticos, filosóficos, religiosos, etc.).</li> <li>• Metodología para la identificación de metáforas y metonimias.</li> <li>• Aplicaciones de la teoría cognitiva de la metáfora y de la metonimia y de la teoría de la integración conceptual.</li> </ul>	
<p><b>INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA</b></p> <p>Esta asignatura consta de 6 créditos ECTS, una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. En función de su carácter, será impartida mediante 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).</p> <p>Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. Entre las primeras se cuentan el desarrollo de lecciones magistrales y de actividades prácticas susceptibles de ser realizadas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y entre las segundas aquellas que son más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas y ejercicios en clase, exposiciones y debates en pequeños grupos, cumplimentación de fichas, reseñas o memorias, etc.). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos de distinto tipo fuera del aula, debidamente programados y computados en tiempo. En su conjunto propiciarán la consecución de los resultados de aprendizaje previstos.</p>	
<p><b>SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA</b></p> <p>La evaluación de la asignatura se ajusta a una <i>evaluación continuada</i> que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, actividades de análisis y comentario, ejercicios de clase), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos.</p> <p>El profesorado responsable fijará en la guía docente el peso concreto que otorgará a la evaluación continua por una parte, y a la prueba o pruebas orales y/o escritas por otra, haciendo constar de forma clara tanto los criterios de evaluación empleados como los instrumentos de evaluación utilizados, así como el porcentaje correspondiente a cada uno de los aspectos evaluados.</p>	

<b>Asignatura 2: Estudio Científico del Léxico Inglés</b>	
<b>ECTS:</b> 6	<b>Carácter:</b> Optativo
<b>Unidad temporal:</b>	Segundo Curso, 1 <sup>er</sup> Cuatrimestre
<b>Requisitos previos</b> (si procede)	
<b>Departamento encargado de organizar la docencia</b>	Filologías Inglesa y Alemana
<b>COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA</b>	
<p><b>Competencias</b> CB3, CB7, CB8, CB15, CB16, CE10, CE11, CE12, CE13, CE15, CE16, CE24, CE25, CE26, CE27, CE28, CE29, CE33, CE34, CE35, CE39, CE40, CE41, CE42, CE43, CE44, CE45, CE51, CE52, CE53, CE55</p>	
<p><b>Breve descripción de contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis del componente léxico de la lengua inglesa. Aspectos morfológicos, semánticos, pragmáticos e históricos-</li> <li>• Análisis lexicológico</li> <li>• Análisis lexicográfico</li> </ul>	
<p><b>Indicación metodológica específica para la asignatura</b></p> <p>Esta asignatura consta de 6 créditos ECTS, una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. En función de su carácter, será impartida mediante 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).</p> <p>Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. Entre las primeras se cuentan el desarrollo de lecciones magistrales y de actividades prácticas susceptibles de ser realizadas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y entre las segundas aquellas que son más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas y ejercicios en clase, exposiciones y debates en pequeños grupos, cumplimentación de fichas, reseñas o memorias, etc.). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos de distinto tipo fuera del aula, debidamente programados y computados en tiempo. En su conjunto propiciarán la consecución de los resultados de aprendizaje previstos.</p>	
<p><b>Sistemas de evaluación específicos para la asignatura</b></p> <p>La evaluación de la asignatura se ajusta a una <i>evaluación continuada</i> que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, actividades de análisis y comentario, ejercicios de clase), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos.</p> <p>El profesorado responsable fijará en la guía docente el peso concreto que otorgará a la evaluación continua por una parte, y a la prueba o pruebas orales y/o escritas por otra, haciendo constar de forma clara tanto los criterios de evaluación empleados como los instrumentos de evaluación utilizados, así como el porcentaje correspondiente a cada uno de los aspectos evaluados.</p>	
<b>Asignatura 3: Modelos Cognitivos en Lengua Inglesa</b>	
<b>ECTS:</b> 6	<b>Carácter:</b> Optativo
<b>Unidad temporal:</b>	Tercer Curso, 2 <sup>o</sup> Cuatrimestre
<b>Requisitos previos</b> (si procede)	
<b>Departamento encargado de organizar la docencia</b>	Filologías Inglesa y Alemana
<b>COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA</b>	
<p><b>Competencias</b> CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB7, CB8, CB9, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CE10, CE11, CE12, CE13, CE15, CE16, CE24, CE25, CE26, CE27, CE28, CE29, CE33, CE34, CE35, CE39, CE40, CE41, CE42, CE43, CE44, CE45, CE51, CE52, CE53, CE55.</p>	

**BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS**

- Conocimiento de los diferentes modelos teóricos lingüísticos (sus conceptos, modelos y autores principales), que han contribuido a la descripción de la lengua inglesa y a la investigación sobre el aprendizaje de segundas lenguas.
- Conocimiento de la manera en que distintos factores de uso condicionan el texto como producto comunicativo final, tanto en su forma escrita como hablada.
- Conocimiento de los factores (modelos) culturales que determinan parcialmente la estructura de la lengua inglesa y su uso.
- Conocimiento de la interacción de esos modelos.
- Conocimiento de las aplicaciones de la investigación de esos modelos a diversas finalidades prácticas, señaladamente la enseñanza de la lengua inglesa y el procesamiento del lenguaje natural (inglés).

**INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA**

Esta asignatura consta de 6 créditos ECTS, una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. En función de su carácter, será impartida mediante 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).

Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. Entre las primeras se cuentan el desarrollo de lecciones magistrales y de actividades prácticas susceptibles de ser realizadas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y entre las segundas aquellas que son más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas y ejercicios en clase, exposiciones y debates en pequeños grupos, cumplimentación de fichas, reseñas o memorias, etc.). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos de distinto tipo fuera del aula, debidamente programados y computados en tiempo. En su conjunto propiciarán la consecución de los resultados de aprendizaje previstos.

**SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA**

La evaluación de la asignatura se ajusta a una *evaluación continuada* que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, actividades de análisis y comentario, ejercicios de clase), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos.

El profesorado responsable fijará en la guía docente el peso concreto que otorgará a la evaluación continua por una parte, y a la prueba o pruebas orales y/o escritas por otra, haciendo constar de forma clara tanto los criterios de evaluación empleados como los instrumentos de evaluación utilizados, así como el porcentaje correspondiente a cada uno de los aspectos evaluados.

**Asignatura 4: Discurso Multimodal en Inglés: Palabra, Imagen y Signo**

<b>ECTS:</b> 6	<b>Carácter:</b> Optativa
----------------	---------------------------

<b>Unidad temporal:</b>	Cuarto Curso, 1º Cuatrimestre
-------------------------	-------------------------------

**Requisitos previos** (si procede)

<b>Departamento encargado de organizar la docencia</b>	Filologías Inglesa y Alemana
--	------------------------------

**COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA**
**Competencias**

CB1, CB2, CB3, CB5, CB8, CB13, CB14, CB17, CB18, CU1, CU2, CE10, CE11, CE12, CE13, CE15, CE16, CE24, CE25, CE26, CE27, CE28, CE29, CE33, CE34, CE35, CE39, CE40, CE41, CE42, CE43, CE44, CE45, CE51, CE52, CE53, CE55.

**BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS**

- Conocimiento de los diferentes modelos teóricos lingüísticos (sus conceptos, modelos y autores principales), que han contribuido a la descripción del discurso multimodal en inglés.
- Conocimiento de la manera en que distintos factores de uso (tanto cognitivos como comunicativos) condicionan el texto como producto comunicativo final, tanto en su forma escrita como hablada. Esta asignatura aplica conocimientos adquiridos en todas las asignaturas de las materias de “Lingüística descriptiva del inglés”, especialmente “Semántica I y II”, “Texto y discurso” y “Modelos cognitivos en lengua inglesa”.

- Conocimiento de las características básicas del discurso multimodal inglés y de algunos géneros multimodales específicos (cinematográfico, publicitario, etc.).
- Análisis, a través de numerosas actividades prácticas, de la interacción entre los componentes del discurso multimodal inglés.
- Uso continuo de las TIC como recurso didáctico.

### INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA

Esta asignatura consta de 6 créditos ECTS, una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. En función de su carácter, será impartida mediante 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).

Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. Entre las primeras se cuentan el desarrollo de lecciones magistrales y de actividades prácticas susceptibles de ser realizadas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y entre las segundas aquellas que son más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas y ejercicios en clase, exposiciones y debates en pequeños grupos, cumplimentación de fichas, reseñas o memorias, etc.). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos de distinto tipo fuera del aula, debidamente programados y computados en tiempo. En su conjunto propiciarán la consecución de los resultados de aprendizaje previstos.

### SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA

La evaluación de la asignatura se ajusta a una *evaluación continuada* que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, actividades de análisis y comentario, ejercicios de clase), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos.

El profesorado responsable fijará en la guía docente el peso concreto que otorgará a la evaluación continua por una parte, y a la prueba o pruebas orales y/o escritas por otra, haciendo constar de forma clara tanto los criterios de evaluación empleados como los instrumentos de evaluación utilizados, así como el porcentaje correspondiente a cada uno de los aspectos evaluados.

#### Asignatura 5: Usos y Variedades del Inglés

**ECTS:** 6

**Carácter:** Optativo

**Unidad temporal:** Segundo Curso, 2º Cuatrimestre

**Requisitos previos** (si procede)

**Departamento encargado de organizar la docencia** Filologías Inglesa y Alemana

### COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA

#### Competencias

CB1, CB2, CB3, CB5, CB8, CB12, CB13, CB14, CB17, CB18, CU1, CU2, CE10, CE11, CE12, CE13, CE15, CE16, CE24, CE25, CE26, CE27, CE28, CE29, CE33, CE34, CE35, CE39, CE40, CE41, CE42, CE43, CE44, CE45, CE51, CE52, CE53.

### BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

- Estudio de la variación sincrónica en todos los niveles descriptivos de la lengua inglesa (fonética y fonología, morfología, sintaxis, semántica, lexicología y pragmática, y unidades de cada nivel, funciones y procesos).
- Descripción de las variedades de la lengua inglesa, con especial atención a los principales sociolectos de Inglaterra y Estados Unidos.
- Variantes estilísticas, especialmente las debidas al grado de formalidad.
- Conocimiento de los diferentes modelos teóricos lingüísticos (sus conceptos, modelos y autores principales), que han contribuido al estudio de la variación en la lengua inglesa, y especialmente a la formulación de los modelos sociolingüísticos.
- Conocimiento de la manera en que la variación condiciona el texto como producto comunicativo final, tanto en su forma escrita como hablada.
- Prácticas de descripción detallada de fenómenos de variación.

- Prácticas de comprensión de textos orales y escritos de diversos usos y variedades del inglés.

### INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA

Esta asignatura consta de 6 créditos ECTS, una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. En función de su carácter, será impartida mediante 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).

Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. Entre las primeras se cuentan el desarrollo de lecciones magistrales y de actividades prácticas susceptibles de ser realizadas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y entre las segundas aquellas que son más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas y ejercicios en clase, exposiciones y debates en pequeños grupos, cumplimentación de fichas, reseñas o memorias, etc.). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos de distinto tipo fuera del aula, debidamente programados y computados en tiempo. En su conjunto propiciarán la consecución de los resultados de aprendizaje previstos.

### SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA

La evaluación de la asignatura se ajusta a una *evaluación continuada* que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, actividades de análisis y comentario, ejercicios de clase), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos.

El profesorado responsable fijará en la guía docente el peso concreto que otorgará a la evaluación continua por una parte, y a la prueba o pruebas orales y/o escritas por otra, haciendo constar de forma clara tanto los criterios de evaluación empleados como los instrumentos de evaluación utilizados, así como el porcentaje correspondiente a cada uno de los aspectos evaluados.

### MATERIA 2 / Asignatura 1: DIDÁCTICA DEL INGLÉS / *Didáctica del Inglés*

**ECTS:** 6 | **Carácter:** Optativo

**Unidad temporal:** Tercer Curso, 2º Cuatrimestre

**Requisitos previos** (si procede)

### COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA MATERIA

#### Competencias

CB1, CB2, CB3, CB5, CB8, CB12 CB13, CB14, CB17, CB18, CU1, CU2, CE9, CE10, CE11, CE28, CE30, CE32, CE40, CE41, CE43, CE 51, CE52, CE53.

### BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

#### Generales

- Conocimiento de la importancia de factores de índole social y personal en el fenómeno del aprendizaje de segundas lenguas y sus posibles repercusiones en la enseñanza.
- Conocimiento de las principales aportaciones y limitaciones de distintos métodos y enfoques de enseñanza de segundas lenguas.

#### Específicos

- Análisis de las teorías, enfoques y metodologías aplicadas a la enseñanza/aprendizaje de una L2.
- Factores individuales en la enseñanza/aprendizaje de una L2.
- Competencia comunicativa y adquisición de las destrezas lingüísticas.
- La enseñanza/aprendizaje de la capacidad de leer, escribir, comprender y hablar una segunda lengua.
- Principios básicos del diseño curricular, la elaboración de secuencias didácticas y el diseño de materiales didácticos.

### INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA MATERIA

Esta materia consta de una única asignatura de 6 créditos ECTS, con una docencia presencial del 40% (60

horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. Se impartirán 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).

De entre las actividades formativas indicadas con carácter general para el Grado en Estudios Ingleses, cabe destacar aquellas de mayor relevancia para esta materia. Entre las actividades pensadas para llevarse a cabo de modo presencial en grupo completo se señalan especialmente las exposiciones teóricas, conferencias y presentación de materiales audiovisuales. Entre aquellas pensadas para realizarse en grupos de tamaño intermedio o pequeño, aquellas que tienen mayor relevancia para el estudio de la lingüística descriptiva y el estudio de la enseñanza y aprendizaje del inglés son particularmente los análisis de textos (o porciones de los mismos) orales y escritos, los ejercicios de análisis y de resolución de problemas de adquisición y enseñanza, los seminarios de discusión y debate y, en general, todas aquellas que impliquen el análisis crítico de los conceptos teóricos adquiridos y su aplicación a la descripción y análisis de casos prácticos.

#### Actividades formativas

ACTIVIDAD FORMATIVA	Nº HORAS	PRESENCIALIDAD %
Lección Magistral	60	100
Actividades de Evaluación	6	100
Seminarios	20	100
Tutorías	4	100
Laboratorio	30	100
Resolución de problemas	30	0
Estudio	140	0
Búsqueda bibliográfica	10	0

#### METODOLOGÍAS DOCENTES

Métodos basados en lección magistral
Métodos basados en trabajo en grupo
Métodos basados en trabajo autónomo

#### SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA MATERIA/ ASIGNATURA

La evaluación de esta asignatura / materia se ajusta a una *evaluación continuada* que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, actividades de análisis morfológico), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos.

SISTEMA DE EVALUACIÓN	% PONDERACIÓN MÍNIMA	% PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas teóricas	60	70
Pruebas prácticas	15	20
Actividades Académicas dirigidas	5	15
Asistencia y participación en actividades presenciales	5	15

<b>MÓDULO 7: MÓDULO OPTATIVO DE LITERATURA Y CULTURA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA</b>	
<b>ECTS:</b> 30	<b>Carácter:</b> Optativo
<b>Unidad temporal:</b>	Segundo Curso, 1º y 2º Cuatrimestres; Tercer Curso, 1º y 2º Cuatrimestres; Cuarto Curso, 1º Cuatrimestre
<b>Requisitos previos</b> (si procede):	
<b>COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTE MÓDULO</b>	
<p><b>Competencias</b>            CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CU3, CE12, CE13, CE17, CE18, C19, CE20, CE21, CE22, CE23, CE27, CE28, CE29, CE33, CE34, CE35, CE36, CE37, CE38, CE44, CE45, CE51, CE52.</p>	
<b>CONTENIDOS DEL MÓDULO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimiento avanzado de la literatura contemporánea en lengua inglesa.</li> <li>• Conocimiento directo de las obras literarias a través de la lectura de las mismas.</li> <li>• Conocimiento de las técnicas de análisis necesarias para la lectura y comprensión de textos literarios en lengua inglesa.</li> <li>• Familiarización del alumnado con las estrategias y recursos fundamentales para la investigación filológica de la literatura.</li> <li>• Sistematización de los conocimientos en torno a los principales movimientos y los autores más destacados de la literatura en lengua inglesa.</li> <li>• Conocimiento avanzado de los autores, movimientos y géneros literarios más destacados en los diferentes países de habla inglesa.</li> <li>• Conocimiento de los factores culturales e históricos que han condicionado el desarrollo de las tradiciones literarias en lengua inglesa en diferentes áreas geográficas.</li> <li>• Conocimiento de las principales corrientes críticas literarias en relación a los textos producidos en lengua inglesa.</li> <li>• Conocimiento de las relaciones de la literatura en lengua inglesa con otras literaturas, particularmente en relación con los países pertenecientes al ámbito postcolonial.</li> <li>• En las asignaturas “Últimas literaturas en inglés”, se prestará atención a la diversidad e interculturalidad en el ámbito de los países de habla inglesa, así como al fomento de los derechos fundamentales de los individuos, los valores democráticos y el principio de igualdad de oportunidades y accesibilidad.</li> </ul>	
<b>INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA EL MÓDULO</b>	
<p>Las asignaturas incluidas en este módulo constan de 6 créditos ECTS cada una, con una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. Se impartirán 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).</p> <p>Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. De entre las actividades formativas indicadas con carácter general para el Grado en Estudios Ingleses, cabe destacar aquellas de mayor relevancia para este módulo. Entre las actividades pensadas para llevarse a cabo de modo presencial en grupo completo se señalan especialmente las exposiciones teóricas, conferencias y presentación de materiales audiovisuales. Entre aquellas pensadas para realizarse en grupos de tamaño intermedio o pequeño, aquellas que tienen mayor relevancia para el estudio de la literatura y la cultura son particularmente los comentarios de textos, seminarios de discusión y debate y, en general, todas aquellas que impliquen el análisis crítico de textos y otras producciones culturales.</p>	
<b>SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS DEL MÓDULO</b>	
<p>La evaluación de las asignaturas en este módulo se ajusta a una <i>evaluación continuada</i> que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, actividades de análisis morfológico), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos.</p> <p>El profesorado responsable fijará en la guía docente de cada asignatura el peso concreto que otorgará a la evaluación continua por una parte (y dentro de ella a las actividades concretas que establezca, teniendo en cuenta la naturaleza de cada asignatura) y a la prueba o pruebas orales y/o escritas, haciendo constar de forma clara tanto</p>	

los criterios de evaluación empleados como los instrumentos de evaluación utilizados, así como el porcentaje correspondiente a cada uno de los aspectos evaluados.

Además, cabe destacar que en este módulo tendrán especial relevancia herramientas de evaluación como la realización de controles periódicos de lectura con el fin de evaluar el grado de asimilación por parte del alumnado de los textos incluidos como lectura obligatoria en las distintas asignaturas. Dichos controles podrán realizarse de forma oral, como entrevistas individuales o colectivas o bien escrita, mediante cuestionarios facilitados por los profesores y que los alumnos tendrían que completar. En función del curso los controles irán evolucionando en su complejidad comenzando como actividades guiadas (pregunta-repuesta) hasta llegar a la producción de ensayos críticos más personales debidamente documentados en fuentes de consulta especializadas.

### **MATERIA 1: LITERATURA EN LENGUA INGLESA**

**ECTS:** 30

**Carácter:** Optativo

**Unidad temporal:**

Segundo Curso, 1º y 2º Cuatrimestres; Tercer Curso, 1º y 2º Cuatrimestres; Cuarto Curso, 1º Cuatrimestre

**Requisitos previos** (si procede)

#### **COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA MATERIA**

##### **Competencias**

CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CU3, CE12, CE13, CE17, CE18, CE20, CE21, CE22, CE23, CE27, CE28, CE29, CE33, CE34, CE35, CE36, CE37, CE38, CE44, CE45, CE51, CE52.

##### **BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS**

- Estudio de la literatura de los países de habla inglesa, a través de la lectura y análisis de textos ilustrativos de autores, movimientos y periodos de relevancia en el ámbito angloparlante.
- Análisis de fenómenos culturales contemporáneos desde una perspectiva crítica académica.
- Conocimiento de las técnicas de análisis necesarias para la lectura y comprensión de textos literarios en lengua inglesa.
- Familiarización del alumnado con las estrategias y recursos fundamentales para la investigación filológica de la literatura.
- Sistematización de los conocimientos en torno a los principales movimientos y los autores más destacados de la literatura en lengua inglesa.
- Conocimiento avanzado de los autores, movimientos y géneros literarios más destacados en los diferentes países de habla inglesa.
- Conocimiento de los factores culturales e históricos que han condicionado el desarrollo de las tradiciones literarias en lengua inglesa en diferentes áreas geográficas.
- Conocimiento de las principales corrientes críticas literarias en relación a los textos producidos en lengua inglesa.
- Conocimiento de las relaciones de la literatura en lengua inglesa con otras literaturas, particularmente en relación con los países pertenecientes al ámbito postcolonial.

##### **INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA MATERIA**

Las asignaturas incluidas en esta materia constan de 6 créditos ECTS cada una, con una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. Se impartirán 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).

Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. De entre las actividades formativas indicadas con carácter general para el Grado en Estudios Ingleses, cabe destacar aquellas de mayor relevancia para este módulo. Entre las actividades pensadas para llevarse a cabo de modo presencial en grupo completo se señalan especialmente las exposiciones teóricas, conferencias y presentación de materiales audiovisuales. Entre aquellas pensadas para realizarse en grupos de tamaño intermedio o pequeño, aquellas que tienen mayor relevancia para el estudio de la literatura y la cultura son particularmente los comentarios de textos, seminarios de discusión y debate y, en general, todas aquellas que impliquen el análisis crítico de textos y otras producciones culturales.

**Actividades formativas**

ACTIVIDAD FORMATIVA	Nº HORAS	PRESENCIALIDAD %
Lección Magistral	150	100
Actividades de Evaluación	15	100
Seminarios	50	100
Tutorías	10	100
Laboratorio	75	100
Resolución de problemas	75	0
Estudio	350	0
Búsqueda bibliográfica	25	0

**METODOLOGÍAS DOCENTES**

Métodos basados en lección magistral
Métodos basados en trabajo en grupo
Métodos basados en trabajo autónomo

**SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA MATERIA**

La evaluación de las asignaturas en esta materia se ajusta a una *evaluación continuada* que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, actividades de análisis morfológico), exposiciones programadas, realización de trabajos dirigidos y controles de lectura.

El profesorado responsable fijará en la guía docente de cada asignatura el peso concreto que otorgará a la evaluación continua por una parte (y dentro de ella a las actividades concretas que establezca, teniendo en cuenta la naturaleza de cada asignatura) y a la prueba o pruebas orales y/o escritas, haciendo constar de forma clara tanto los criterios de evaluación empleados como los instrumentos de evaluación utilizados, así como el porcentaje correspondiente a cada uno de los aspectos evaluados.

SISTEMA DE EVALUACIÓN	% PONDERACIÓN MÍNIMA	% PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas teóricas	60	70
Pruebas prácticas	15	20
Actividades Académicas dirigidas	5	15
Asistencia y participación en actividades presenciales	5	15

**Asignatura 1: Cómo Leer un Texto Literario**
**ECTS:** 6

**Carácter:** Optativo

**Unidad temporal:** Segundo Curso, 2º Cuatrimestre

**Requisitos previos** (si procede)

**Departamento encargado de organizar la docencia** Filologías Inglesa y Alemana

**COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA**

**Competencias**

CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CU3, CE12, CE13, CE17, CE18, CE20, CE23, CE27, CE28, CE29, CE33, CE34, CE35, CE36, CE37, CE38, CE44, CE45, CE51, CE52.

**BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS**

Introducción de carácter práctico a las principales técnicas de análisis necesarias para la lectura y comprensión de textos literarios en lengua inglesa. Además, se perseguirá la familiarización del alumnado con las estrategias y recursos fundamentales para la investigación filológica de la literatura, incluyendo la búsqueda y análisis de material bibliográfico, conocimientos básicos sobre tipos de edición y formatos de publicación, aplicación de enfoques críticos sobre un mismo texto/problema o valoración crítica de los recursos disponibles para la elaboración de un trabajo académico.

**INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA**

Dado el carácter eminentemente práctico y metodológico de esta asignatura y su orientación al desarrollo de estrategias de lectura y comprensión, cabe destacar, de entre las actividades formativas indicadas con carácter general para el Grado en Estudios Ingleses, el comentario de textos como herramienta fundamental para ilustrar y aplicar los conocimientos adquiridos a la práctica.

**SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA**

Los mismos indicados para el módulo

**Asignatura 2: *Literatura Popular en Lengua Inglesa***
**ECTS:** 6

**Carácter:** Optativo

**Unidad temporal:** Segundo Curso, 1º Cuatrimestre

**Requisitos previos** (si procede)

<b>Departamento encargado de organizar la docencia</b>	Filologías Inglesa y Alemana
--	------------------------------

**COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA**
**Competencias**

CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CU3, CE12, CE13, CE17, CE18, CE20, CE21, CE22, CE23, CE27, CE28, CE29, CE33, CE34, CE35, CE36, CE37, CE38, CE44, CE45, CE51, CE52.

**BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS**

Estudio selectivo de obras y géneros tradicionalmente considerados no canónicos o marginales y de su impacto en la cultura de los países de habla inglesa. Se podrán estudiar desde una perspectiva transversal fenómenos literarios como el gótico, la ciencia ficción, la novela fantástica o el best-seller.

**INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA**

Esta asignatura consta de 6 créditos ECTS, una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. En función de su carácter, será impartida mediante 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).

Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. Entre las primeras se cuentan el desarrollo de lecciones magistrales y de actividades prácticas susceptibles de ser realizadas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y entre las segundas aquellas que son más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas y ejercicios en clase, exposiciones y debates en pequeños grupos, cumplimentación de fichas, reseñas o memorias, etc.). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos de distinto tipo fuera del aula, debidamente programados y computados en tiempo. En su conjunto propiciarán la consecución de los resultados de aprendizaje previstos.

### SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA

La evaluación de la asignatura se ajusta a una *evaluación continuada* que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, actividades de análisis y comentario, ejercicios de clase), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos.

El profesorado responsable fijará en la guía docente el peso concreto que otorgará a la evaluación continua por una parte, y a la prueba o pruebas orales y/o escritas por otra, haciendo constar de forma clara tanto los criterios de evaluación empleados como los instrumentos de evaluación utilizados, así como el porcentaje correspondiente a cada uno de los aspectos evaluados.

#### Asignatura 3: *Últimas Literaturas en Lengua Inglesa 1: Europa*

**ECTS:** 6

**Carácter:** Optativo

**Unidad temporal:** Tercer Curso, 1º Cuatrimestre

**Requisitos previos** (si procede)

**Departamento encargado de organizar la docencia** Filologías Inglesa y Alemana

### COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA

#### Competencias

CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CU3, CE12, CE13, CE17, CE18, CE20, CE23, CE27, CE28, CE29, CE33, CE34, CE35, CE36, CE37, CE38, CE44, CE45, CE51, CE52.

#### BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

Estudio selectivo de la literatura contemporánea en inglés en el ámbito europeo, con atención preferente a la producción literaria en el Reino Unido e Irlanda. Incluirá una síntesis exhaustiva de dicha literatura.

#### INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA

Esta asignatura consta de 6 créditos ECTS, una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. En función de su carácter, será impartida mediante 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).

Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. Entre las primeras se cuentan el desarrollo de lecciones magistrales y de actividades prácticas susceptibles de ser realizadas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y entre las segundas aquellas que son más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas y ejercicios en clase, exposiciones y debates en pequeños grupos, cumplimentación de fichas, reseñas o memorias, etc.). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos de distinto tipo fuera del aula, debidamente programados y computados en tiempo. En su conjunto propiciarán la consecución de los resultados de aprendizaje previstos.

### SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA

La evaluación de la asignatura se ajusta a una *evaluación continuada* que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, actividades de análisis y comentario, ejercicios de clase), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos.

El profesorado responsable fijará en la guía docente el peso concreto que otorgará a la evaluación continua por una parte, y a la prueba o pruebas orales y/o escritas por otra, haciendo constar de forma clara tanto los criterios de evaluación empleados como los instrumentos de evaluación utilizados, así como el porcentaje correspondiente a cada uno de los aspectos evaluados.

<b>Asignatura 4: Últimas Literaturas en Lengua Inglesa 2: América y África</b>	
<b>ECTS:</b> 6	<b>Carácter:</b> Optativo
<b>Unidad temporal:</b>	Tercer Curso, 2º Cuatrimestre
<b>Requisitos previos</b> (si procede)	
<b>Departamento encargado de organizar la docencia</b>	Filología Inglesa y Alemana
<b>COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA</b>	
<p><b>Competencias</b>            CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CU3, CE12, CE13, CE17, CE18, CE20, CE23, CE27, CE28, CE29, CE33, CE34, CE35, CE36, CE37, CE38, CE44, CE45, CE51, CE52.</p>	
<p><b>BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS</b>            Estudio selectivo de la literatura contemporánea en inglés, con atención preferente a la producción literaria en los países caribeños de habla inglesa, Canadá, Estados Unidos, Nigeria, Sudáfrica y Kenia. Incluirá una síntesis exhaustiva de dicha literatura.</p>	
<p><b>INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA</b>            Esta asignatura consta de 6 créditos ECTS, una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. En función de su carácter, será impartida mediante 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).</p> <p>Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. Entre las primeras se cuentan el desarrollo de lecciones magistrales y de actividades prácticas susceptibles de ser realizadas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y entre las segundas aquellas que son más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas y ejercicios en clase, exposiciones y debates en pequeños grupos, cumplimentación de fichas, reseñas o memorias, etc.). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos de distinto tipo fuera del aula, debidamente programados y computados en tiempo. En su conjunto propiciarán la consecución de los resultados de aprendizaje previstos.</p>	
<p><b>SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA</b>            La evaluación de la asignatura se ajusta a una <i>evaluación continuada</i> que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, actividades de análisis y comentario, ejercicios de clase), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos. El profesorado responsable fijará en la guía docente el peso concreto que otorgará a la evaluación continua por una parte, y a la prueba o pruebas orales y/o escritas por otra, haciendo constar de forma clara tanto los criterios de evaluación empleados como los instrumentos de evaluación utilizados, así como el porcentaje correspondiente a cada uno de los aspectos evaluados.</p>	
<b>Asignatura 5: Últimas Literaturas en Lengua Inglesa 3: Asia y Oceanía</b>	
<b>ECTS:</b> 6	<b>Carácter:</b> Optativo
<b>Unidad temporal:</b>	4º curso, 1º cuatrimestre
<b>Requisitos previos</b> (si procede)	
<b>Departamento encargado de organizar la docencia</b>	Filologías Inglesa y Alemana
<b>COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA</b>	
<p><b>Competencias</b>            CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CU3, CE12, CE13, CE17, CE18, CE20, CE23, CE27, CE28, CE29, CE33, CE34, CE35, CE36, CE37, CE38, CE44, CE45, CE51, CE52.</p>	

### **BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS**

Estudio selectivo de la literatura contemporánea en inglés, con atención preferente a la producción literaria en países como Pakistán, India, Sri Lanka, Australia y Nueva Zelanda. Incluirá una síntesis exhaustiva de dicha literatura.

### **INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA**

Esta asignatura consta de 6 créditos ECTS, una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. En función de su carácter, será impartida mediante 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).

Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. Entre las primeras se cuentan el desarrollo de lecciones magistrales y de actividades prácticas susceptibles de ser realizadas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y entre las segundas aquellas que son más apropiadas para llevarlas a cabo con grupo reducido (prácticas y ejercicios en clase, exposiciones y debates en pequeños grupos, cumplimentación de fichas, reseñas o memorias, etc.). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos de distinto tipo fuera del aula, debidamente programados y computados en tiempo. En su conjunto propiciarán la consecución de los resultados de aprendizaje previstos.

### **SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA**

La evaluación de la asignatura se ajusta a una *evaluación continuada* que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, actividades de análisis y comentario, ejercicios de clase), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos.

El profesorado responsable fijará en la guía docente el peso concreto que otorgará a la evaluación continua por una parte, y a la prueba o pruebas orales y/o escritas por otra, haciendo constar de forma clara tanto los criterios de evaluación empleados como los instrumentos de evaluación utilizados, así como el porcentaje correspondiente a cada uno de los aspectos evaluados.

## **MÓDULO 8: MÓDULO COMPLEMENTARIO TRANSVERSAL**

**ECTS:** 18

**Carácter:** Optativo

**Unidad temporal:** Segundo Curso, 1º y 2º Cuatrimestres; Tercer Curso, 1º Cuatrimestre

**Requisitos previos** (si procede):

### **COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTE MÓDULO**

#### **Competencias**

CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CU3, CE5, CE6, CE7, CE8, CE11, CE14, CE27, CE30, CE31, CE32, CE34, CE35, CE43, CE44, CE45, CE50, CE51, CE52, CE56, CE57, CE61, CE62.

#### **CONTENIDOS DEL MÓDULO**

Este módulo agrupa una serie de asignaturas destinadas a ofrecer al alumnado la formación necesaria en las materias complementarias en el ámbito de los Estudios Ingleses como la Geografía e Historia de los países de habla inglesa, el pensamiento estético, político y filosófico en los países de habla inglesa y la teoría y práctica de la enseñanza de la lengua y la cultura españolas a extranjeros. Los contenidos específicos a cada materia/asignatura se indican de forma detallada en las fichas correspondientes incluidas a continuación.

### **INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA EL MÓDULO**

Las asignaturas incluidas en este módulo constan de 6 créditos ECTS cada una, con una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. Se impartirán 3 horas de clase semanal a grupo

completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).

Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. Entre las primeras se cuentan el desarrollo de lecciones magistrales y de actividades prácticas susceptibles de ser realizadas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y entre las segundas aquellas que son más apropiadas para llevarlas a cabo en grupo reducido (comentarios de texto, exposiciones y debates en pequeños grupos, control de lecturas, cumplimentación de fichas, reseñas o memorias, etc.). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos de distinto tipo fuera del aula, debidamente programados y computados en tiempo. En su conjunto propiciarán la adquisición de las competencias y la consecución de los resultados de aprendizaje previstos.

Con distinto grado de aplicación en función de la naturaleza de la materia, se hará uso sistemático de las posibilidades del Aula Virtual (sistema Moodle en la UCO), tanto en su función de repositorio de materiales, como en las distintas posibilidades abiertas a la interacción (foros, tareas, wiki, etc.).

### SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS DEL MÓDULO

La evaluación de las asignaturas en este módulo se ajusta a una *evaluación continuada* que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta los siguientes apartados, además del examen final: el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, actividades de análisis morfológico), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos.

El profesorado responsable fijará en la guía docente de cada asignatura el peso concreto que otorgará a la evaluación continua por una parte (y dentro de ella a las actividades concretas que establezca, teniendo en cuenta la naturaleza de cada asignatura) y a la prueba o pruebas orales y/o escritas, haciendo constar de forma clara tanto los criterios de evaluación empleados como los instrumentos de evaluación utilizados, así como el porcentaje correspondiente a cada uno de los aspectos evaluados.

### MATERIA 1 / Asignatura 1: GEOGRAFÍA E HISTORIA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA / *Geografía e Historia de los Países de Habla Inglesa*

**ECTS:** 6

**Carácter:** Optativa

**Unidad temporal:** Segundo Curso, 2º Cuatrimestre

**Requisitos previos** (si procede)

**Departamento encargado de organizar la docencia** Geografía y Ciencias del Territorio (3 créditos); Historia Moderna, Contemporánea y de América (3 créditos)

### COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA

#### Competencias

CB1, CB4, CB5, CB11, CB12, CB13, CU1, CU2, CU3, CE5, CE6, CE7, CE8, CE27, CE34, CE35, CE44, CE45, CE51, CE52, CE56, CE62.

#### Resultados del aprendizaje

- Adquisición de destreza en la búsqueda, análisis e interpretación de recursos bibliográficos y documentales relativos a la Historia de los países de habla inglesa, particularmente a la historia de los EEUU.
- Comprensión de los principales procesos de la Historia de los países de habla inglesa, particularmente de los EEUU, así como de sus interpretaciones historiográficas.
- Conocimiento del espacio geográfico delimitado por los países de habla inglesa y los grandes conjuntos en que se organiza.
- Capacidad para interpretar y analizar los contrastes geográficos de base físico-natural existentes en los países de habla de inglesa.
- Conocimiento de los conceptos y términos básicos de la geografía humana de los países de habla inglesa.
- Capacidad para manejar instrumentos gráficos y estadísticos relativos a los aspectos físicos, políticos, sociales y económicos de los países de habla inglesa.

#### BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

Esta asignatura plantea, por una parte, una síntesis de la Historia de Inglaterra y de su proyección colonial, con especial incidencia en la historia de la colonización inglesa en Norteamérica, así como una síntesis de la

Historia de los EEUU, desde el establecimiento de las primeras colonias europeas en territorio norteamericano hasta la actualidad. Por otra parte, también se centra en la delimitación, localización y significado de los grandes conjuntos geográficos en que se organizan los países de habla inglesa; en la introducción de los conceptos básicos de la geografía física y caracterización de sus componentes fundamentales (relieve, clima, hidrografía y biogeografía), en el estudio de la población, de los sistemas de asentamientos y de las actividades económicas propias de cada conjunto y en la organización político-territorial y el significado de los países de habla inglesa en la geopolítica mundial.

### INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA

Esta materia consta de una única asignatura de 6 créditos ECTS cada una, con una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. Se impartirán 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).

Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. Entre las primeras se cuentan el desarrollo de lecciones magistrales y de actividades prácticas susceptibles de ser realizadas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y entre las segundas aquellas que son más apropiadas para llevarlas a cabo en grupo reducido (comentarios de texto, exposiciones y debates en pequeños grupos, control de lecturas, cumplimentación de fichas, reseñas o memorias, etc.). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos de distinto tipo fuera del aula, debidamente programados y computados en tiempo.

#### Actividades formativas

ACTIVIDAD FORMATIVA	Nº HORAS	PRESENCIALIDAD %
Lección Magistral	30	100
Actividades de Evaluación	3	100
Seminarios	10	100
Tutorías	2	100
Laboratorio	15	100
Resolución de problemas	15	0
Estudio	70	0
Búsqueda bibliográfica	5	0

METODOLOGÍAS DOCENTES
Métodos basados en lección magistral
Métodos basados en trabajo en grupo
Métodos basados en trabajo autónomo

### SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA

La evaluación prevista para esta materia/asignatura se ajusta a una *evaluación continuada* que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta, además del examen final, el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, ejercicios prácticos), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos.

SISTEMA DE EVALUACIÓN	% PONDERACIÓN MÍNIMA	% PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas teóricas	60	70
Pruebas prácticas	15	20
Actividades Académicas dirigidas	5	15

Asistencia y participación en actividades presenciales	5	15
<b>MATERIA 2 / Asignatura 1: PENSAMIENTO ANGLOSAJÓN / <i>Pensamiento Anglosajón</i></b>		
<b>ECTS: 6</b>		<b>Carácter: Optativo</b>
<b>Unidad temporal:</b>	Tercer Curso, 1º Cuatrimestre	
<b>Requisitos previos (si procede)</b>		
<b>Departamento encargado de organizar la docencia</b>	Ciencias Sociales y Humanidades	
<b>COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA</b>		
<b>Competencias</b>		
CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CU3, CE5, CE6, CE7, CE8, CE27, CE34, CE35, CE44, CE45, CE51, CE52, CE61.		
<b>BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS</b>		
<p>Esta materia/asignatura realiza un recorrido panorámico por la historia del pensamiento en lengua inglesa. Se dedica especial atención a la relación de la filosofía con las ideas científicas, políticas, económicas y artísticas. El hilo conductor es la contribución de los países de habla inglesa a la configuración moderna de la civilización occidental. En este sentido la perspectiva histórica no pierde de vista el impacto actual de la cuestiones tratadas.</p>		
<b>INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA</b>		
<p>Esta materia consta de una única asignatura de 6 créditos ECTS cada una, con una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. Se impartirán 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).</p>		
<p>Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. Entre las primeras se cuentan el desarrollo de lecciones magistrales y de actividades prácticas susceptibles de ser realizadas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y entre las segundas aquellas que son más apropiadas para llevarlas a cabo en grupo reducido (comentarios de texto, exposiciones y debates en pequeños grupos, control de lecturas, cumplimentación de fichas, reseñas o memorias, etc.). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos de distinto tipo fuera del aula, debidamente programados y computados en tiempo.</p>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>Nº HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD %</b>
Lección Magistral	30	100
Actividades de Evaluación	3	100
Seminarios	10	100
Tutorías	2	100
Laboratorio	15	100
Resolución de problemas	15	0
Estudio	70	0
Búsqueda bibliográfica	5	0
<b>METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
Métodos basados en lección magistral		
Métodos basados en trabajo en grupo		
Métodos basados en trabajo autónomo		

### SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA

La evaluación prevista para esta materia/asignatura se ajusta a una *evaluación continuada* que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta, además del examen final, el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, ejercicios prácticos), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos.

SISTEMA DE EVALUACIÓN	% PONDERACIÓN MÍNIMA	% PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas teóricas	60	70
Pruebas prácticas	15	20
Actividades Académicas dirigidas	5	15
Asistencia y participación en actividades presenciales	5	15

### MATERIA 3 / Asignatura 1: ENSEÑANZA DE LA LENGUA Y CULTURA ESPAÑOLA A EXTRANJEROS / *Enseñanza de la Lengua y Cultura Española a Extranjeros*

**ECTS:** 6

**Carácter:** Optativo

**Unidad temporal:** Segundo Curso, 1º Cuatrimestre

**Requisitos previos** Ninguno

**Departamento encargado de organizar la docencia**

Ciencias del Lenguaje

### COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTA ASIGNATURA

#### Competencias

CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CU3, CE5, CE6, CE7, CE8, CE11, CE14, CE27, CE30, CE31, CE32, CE43, CE44, CE45, CE50, CE51, CE52, CE57.

#### BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

Fundamentos teóricos y metodología de la enseñanza y aprendizaje de lengua y cultura española a extranjeros. Los contenidos de esta materia/asignatura están orientados a la aplicación de los conocimientos adquiridos en las materias del módulo de formación básica (e indirectamente en las asignaturas de Adquisición y enseñanza del inglés y didáctica del inglés) a la enseñanza del español como LE.

#### INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA

Esta materia consta de una única asignatura de 6 créditos ECTS cada una, con una docencia presencial del 40% (60 horas de clase) y un grado de experimentalidad 1. Se impartirán 3 horas de clase semanal a grupo completo (65 alumnos/as) y una hora a grupo reducido (25 alumnos/as).

Las actividades formativas serán tanto presenciales como no presenciales. Entre las primeras se cuentan el desarrollo de lecciones magistrales y de actividades prácticas susceptibles de ser realizadas con el grupo grande (exposición de trabajos, visionado de audiovisuales, conferencias); y entre las segundas aquellas que son más apropiadas para llevarlas a cabo en grupo reducido (comentarios de texto, exposiciones y debates en pequeños grupos, control de lecturas, cumplimentación de fichas, reseñas o memorias, etc.). Las actividades no presenciales contemplan la realización por parte de los estudiantes de trabajos de distinto tipo fuera del aula, debidamente programados y computados en tiempo.

ACTIVIDAD FORMATIVA	Nº HORAS	PRESENCIALIDAD %
Lección Magistral	30	100
Actividades de Evaluación	3	100
Seminarios	10	100
Tutorías	2	100
Laboratorio	15	100
Resolución de problemas	15	0
Estudio	70	0
Búsqueda bibliográfica	5	0

#### METODOLOGÍAS DOCENTES

Métodos basados en lección magistral
Métodos basados en trabajo en grupo
Métodos basados en trabajo autónomo

#### SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA

La evaluación prevista para esta materia/asignatura se ajusta a una *evaluación continuada* que contribuya de forma decisiva a estimular al alumno a seguir el proceso y a involucrarse más en su propia formación, sin que ello suponga prescindir de los exámenes o pruebas escritas finales. De manera específica se desarrollará un modelo de evaluación que tendrá en cuenta, además del examen final, el control de asistencia, la participación en clase, las actividades realizadas en grupo (seminarios de discusión y debate, ejercicios prácticos), exposiciones programadas y realización de trabajos dirigidos.

SISTEMA DE EVALUACIÓN	% PONDERACIÓN MÍNIMA	% PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas teóricas	60	70
Pruebas prácticas	15	20
Actividades Académicas dirigidas	5	15
Asistencia y participación en actividades presenciales	5	15

<b>MÓDULO 9: PRÁCTICAS</b>	
<b>ECTS:</b> 6	<b>Carácter:</b> Obligatorio
<b>Unidad temporal:</b>	Cuarto Curso, 2º Cuatrimestre
<b>Requisitos previos</b> (si procede):	
<b>COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTE MÓDULO</b>	
<p><b>Competencias</b>            CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CU3, CE40, CE44, CE45, CE49.</p>	
<p><b>CONTENIDOS DEL MÓDULO</b>            En el último curso los alumnos realizarán un módulo de 6 créditos dedicado a las prácticas externas, que aportará conocimientos de los entornos profesionales de la titulación, incluyendo tanto prácticas en empresas como estancias en otros Centros o Departamentos, participación en seminarios o talleres, etc. Concretamente, este módulo está orientado a la adquisición de los siguientes resultados de aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocimiento de las opciones y ámbitos profesionales del Graduado/a en Estudios Ingleses.</li> <li>- Desarrollo de habilidades para el trabajo autónomo y en equipo.</li> <li>- Capacidad para aplicar los conocimientos en diversos ámbitos profesionales.</li> <li>- Capacidad para proyectar y elaborar trabajos técnicos y de investigación.</li> <li>- Capacidad para asumir la cultura de la calidad y el liderazgo.</li> </ul>	
<p><b>INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA EL MÓDULO</b>            Dado el carácter especial de este módulo las indicaciones metodológicas específicas vendrán dictadas por el contexto en que cada alumno desarrolle su actividad (académico, profesional). A cada alumno se le asignará un tutor que monitorizará su trabajo. Cada profesor sólo podrá tutelar 3 trabajos de prácticas por encargo docente, para garantizar la adecuada monitorización, asesoramiento y seguimiento de los mismos, de manera personalizada y directa.</p>	
<p><b>SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS DEL MÓDULO</b>            Los sistemas de evaluación serán los previstos para las Prácticas en la Memoria del Grado. El principal instrumento para la evaluación será la memoria final de prácticas que cada alumno deberá entregar a su tutor al final de las mismas.</p>	
<b>MATERIA 1 / Asignatura 1: PRÁCTICAS / Prácticas</b>	
<b>ECTS:</b> 6	<b>Carácter:</b> Obligatorio
<b>Unidad temporal:</b>	Cuarto Curso, 2º Cuatrimestre
<b>Requisitos previos</b> (si procede):	
<b>COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTE MÓDULO</b>	
<p><b>Competencias</b>            CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CU3, CE40, CE44, CE45, CE49.</p>	
<p><b>CONTENIDOS</b>            En el último curso los alumnos realizarán un módulo de 6 créditos dedicado a las prácticas externas, que aportará conocimientos de los entornos profesionales de la titulación, incluyendo tanto prácticas en empresas como estancias en otros Centros o Departamentos, participación en seminarios o talleres, etc. Concretamente, este módulo está orientado a la adquisición de los siguientes resultados de aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocimiento de las opciones y ámbitos profesionales del Graduado/a en Estudios Ingleses.</li> <li>- Desarrollo de habilidades para el trabajo autónomo y en equipo.</li> <li>- Capacidad para aplicar los conocimientos en diversos ámbitos profesionales.</li> <li>- Capacidad para proyectar y elaborar trabajos técnicos y de investigación.</li> <li>- Capacidad para asumir la cultura de la calidad y el liderazgo.</li> </ul>	

**INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA**

Dado el carácter especial de este módulo las indicaciones metodológicas específicas vendrán dictadas por el contexto en que cada alumno desarrolle su actividad (académico, profesional). A cada alumno se le asignará un tutor que monitorizará su trabajo. Cada profesor sólo podrá tutelar 3 trabajos de prácticas por encargo docente, para garantizar la adecuada monitorización, asesoramiento y seguimiento de los mismos, de manera personalizada y directa.

**Actividades Formativas**

ACTIVIDAD FORMATIVA	Nº HORAS	PRESENCIALIDAD %
Prácticas	150	100

**METODOLOGÍAS DOCENTES**

Métodos basados en trabajo autónomo

**SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA**

Los sistemas de evaluación serán los previstos para las Prácticas en la Memoria del Grado. El principal instrumento para la evaluación será la memoria final de prácticas que cada alumno deberá entregar a su tutor al final de las mismas.

SISTEMA DE EVALUACIÓN	% PONDERACIÓN MÍNIMA	% PONDERACIÓN MÁXIMA
Memoria de Prácticas	10	30
Informe del tutor de la entidad colaboradora	30	50
Informe del tutor académico	30	50

**MÓDULO 10: TRABAJO FIN DE GRADO**
**ECTS:** 6

**Carácter:** Trabajo Fin de Grado

**Unidad temporal:** Cuarto Curso, 2º Cuatrimestre

**Requisitos previos** (si procede): Los estudiantes podrán matricularse para la realización del Trabajo Fin de Grado una vez superados al menos 150 créditos entre básicos y obligatorios, y para su lectura, haber acreditado el nivel C1 en lengua inglesa, lo que se obtiene superando los 36 créditos de las seis asignaturas de “Inglés instrumental” y el nivel B1 en una segunda lengua extranjera, lo que se obtiene superando los 24 créditos de las cuatro asignaturas de “Idioma Moderno”.

**COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTE MÓDULO**
**Competencias**

CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CU3, CE4, CE5, CE6, CE7, CE8, CE12, CE13, CE15, CE16, CE17, CE33, CE34, CE40, CE44, CE51, CE52.

**CONTENIDOS DEL MÓDULO**

Elaboración y defensa de un trabajo de investigación sobre algún tema relacionado con el ámbito de los Estudios Ingleses. Por su propio carácter, se cursa en el último curso del Grado, y su contenido se basa en la introducción a la investigación que los alumnos podrán realizar en las áreas de conocimiento de los Estudios Ingleses, principalmente la Lingüística (teórica o aplicada), Literatura y Cultura de los países de habla inglesa. El trabajo tendrá estructura de proyecto o, en su defecto, de trabajo teórico-práctico, pero en ningún caso exclusivamente bibliográfico.

### INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA EL MÓDULO

Todo el trabajo, amén del resumen y sus conclusiones, deberá escribirse y presentarse en inglés. El alumnado podrá matricularse para la realización del Trabajo Fin de Grado una vez superados al menos 150 créditos entre básicos y obligatorios y haber acreditado el nivel C1 en lengua inglesa (lo que se obtiene cursando los 36 créditos de las asignaturas “Inglés Instrumental” I a VI) y el nivel B1 en una segunda lengua extranjera (lo que se obtiene superando los 24 créditos de las asignaturas “Idioma Moderno” I a IV). A cada alumno se le asignará un tutor o director de trabajo, que monitorizará el proceso de elaboración del proyecto en todas sus fases. Un mismo profesor podrá dirigir hasta tres trabajos de Fin de Grado durante el mismo curso académico.

### SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS DEL MÓDULO

La evaluación del Trabajo Fin de Grado se llevará a cabo por un tribunal nombrado al efecto.

Aunque a los efectos de organización académica el Trabajo Fin de Grado se incluye como asignatura de cuarto curso, para no retrasar la graduación de los estudiantes que reúnan los requisitos, conforme al procedimiento que se prevea en la normativa reguladora del Trabajo Fin de Grado y que apruebe la Junta de Facultad, se mantendrá un sistema de convocatoria continua, aunque racionalizada, en los llamamientos de lectura que se determinen.

### MATERIA 1 / Asignatura 1: TRABAJO FIN DE GRADO / *Trabajo Fin de Grado*

**ECTS:** 6

**Carácter:** Trabajo Fin de Grado

**Unidad temporal:** Cuarto Curso, 2º Cuatrimestre

**Requisitos previos** (si procede): Los estudiantes podrán matricularse para la realización del Trabajo Fin de Grado una vez superados al menos 150 créditos entre básicos y obligatorios, y para su lectura, haber acreditado el nivel C1 en lengua inglesa y el nivel B1 en una segunda lengua extranjera.

### COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE CON ESTE MÓDULO

#### Competencias

CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CB11, CB12, CB13, CB14, CB15, CB16, CB17, CB18, CB19, CU1, CU2, CU3, CE4, CE5, CE6, CE7, CE8, CE12, CE13, CE15, CE16, CE17, CE33, CE34, CE40, CE44, CE51, CE52.

#### CONTENIDOS

Elaboración y defensa de un trabajo de investigación sobre algún tema relacionado con el ámbito de los Estudios Ingleses. Por su propio carácter, se cursa en el último curso del Grado, y su contenido se basa en la introducción a la investigación que los alumnos podrán realizar en las áreas de conocimiento de los Estudios Ingleses, principalmente la Lingüística (teórica o aplicada), Literatura y Cultura de los países de habla inglesa. El trabajo tendrá estructura de proyecto o, en su defecto, de trabajo teórico-práctico, pero en ningún caso exclusivamente bibliográfico.

### INDICACIÓN METODOLÓGICA ESPECÍFICA PARA LA ASIGNATURA

Todo el trabajo, amén del resumen y sus conclusiones, deberá escribirse y presentarse en inglés. A cada alumno se le asignará un tutor o director de trabajo, que monitorizará el proceso de elaboración del proyecto en todas sus fases. Un mismo profesor podrá dirigir hasta tres trabajos de Fin de Grado durante el mismo curso académico.

#### Actividades Formativas

ACTIVIDAD FORMATIVA	Nº HORAS	PRESENCIALIDAD %
Elaboración del TFG	150	0

#### METODOLOGÍAS DOCENTES

Métodos basados en trabajo autónomo

### SISTEMAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS PARA LA ASIGNATURA

La evaluación del Trabajo Fin de Grado se llevará a cabo por un tribunal nombrado al efecto.

Aunque a los efectos de organización académica el Trabajo Fin de Grado se incluye como asignatura de cuarto

curso, para no retrasar la graduación de los estudiantes que reúnan los requisitos, conforme al procedimiento que se prevea en la normativa reguladora del Trabajo Fin de Grado y que apruebe la Junta de Facultad, se mantendrá un sistema de convocatoria continua, aunque racionalizada, en los llamamientos de lectura que se determinen.

<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>% PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>% PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
Memoria TFG	40	80
Exposición y defensa TFG	20	60