



TRABAJO FIN DE GRADO

Profesorado Tutor (Primaria)

Líneas Temáticas

Curso 2020/2021



UNIVERSIDAD DE CORDOBA

| Profesorado | Líneas Temáticas |
|----------------------------------|--|
| Aguilar Peñas, Enrique | <ul style="list-style-type: none">• Temas diversos de personalidad.• Teorías del aprendizaje.• Desarrollo de la inteligencia. |
| Alberca de Castro, José Fernando | <ul style="list-style-type: none">• Emoción y sentimientos en la educación• Altas capacidades y relaciones familiares• Creatividad, gestión y provocación del talento• Rendimiento y felicidad escolar• Procesos de aprendizaje• El uso óptimo de la memoria en el aprendizaje• Comunicación verbal y no verbal en el aula• Relación profesorado-alumnado• Relaciones familia-alumnado-centro educativo• Aprendizaje lector, dislexia y otras dificultades lectoras• Lateralidad cruzada y predominante• Conexión de los hemisferios cerebrales en el aula• Inteligencia única: unidad y globalidad de la lógica y la emoción• Estimulación de la memoria, la inteligencia y la voluntad• Estimulación temprana intelectual y afectiva• Estimulación y motivación educativa, personal y escolar• Técnicas de estudio y eficacia escolar en el día a día y en pruebas o exámenes• Adaptaciones curriculares individuales y Atención a la diversidad de todo el alumnado• Observación de la personalidad• Estilos de aprendizaje• Relaciones interpersonales e intrapersonales, familiares e inquietudes del niño y el adolescente• Educación, discriminación y gestión emocional• Evolución madurativa y desarrollo en la Educación Infantil, Primaria y Secundaria• Desarrollo de la inteligencia• Praxis de la voluntad• Conductas disruptivas• Autoestima y consecuencias de su crecimiento• Gestión del estrés escolar• Orientación educativa en la escuela• Tutoría eficaz: grupal, personal y familiar• Educación de calidad: personalizada e integral• Convivencia, cultura de paz y gestión de los principios democráticos y de los derechos humanos en el aula. |



TRABAJO FIN DE GRADO

Profesorado Tutor (Primaria)

Líneas Temáticas

Curso 2020/2021



UNIVERSIDAD DE CORDOBA

| Profesorado | Líneas Temáticas |
|--|---|
| Arjona Zurera, Juan Luis * | <ul style="list-style-type: none">• El texto como base para la enseñanza de la gramática• La diversidad cultural y su incidencia en la enseñanza y aprendizaje de la lengua• Didáctica de la lectoescritura• Literatura y medios de comunicación en Educación Primaria |
| Barasona Villarejo, María Luisa | <ul style="list-style-type: none">• Didáctica de las Matemáticas en Educación Primaria |
| Barranco Cabezudo, Inmaculada | <ul style="list-style-type: none">• Ciencias de la salud• Ciencias de la naturaleza |
| Béjar Luque, Miguel | <ul style="list-style-type: none">• Tecnología educativa |
| Bejarano Prats, Purificación | <ul style="list-style-type: none">• Atención educativa a la diversidad• Educación Comparada• Formación docente• Motivación y Educación |
| Bellido Vela, Inmaculada | <ul style="list-style-type: none">• Didáctica de la lengua inglesa• Español como lengua extranjera para hablantes de lengua inglesa• Proyecto de innovación Conoce tu ciudad, ¿qué sabes de ella? |
| Benito Martínez, Rafael Carlos | <ul style="list-style-type: none">• Ciencia y tecnología, como herramienta didáctico- musicales• Competencia emocional y educación musical• Pedagogía de la Música |
| Blancas Cabello, Elena María | <ul style="list-style-type: none">• Literatura Infantil• Literatura• Multiculturalidad |
| Caballero Cabrera, M ^a José | <ul style="list-style-type: none">• Programas relacionados con la estimulación, prevención y tratamiento en trastornos del lenguaje oral y escrito.• Programas de Educación Afectivo-Sexual.• Orientación Educativa, Profesional y Vocacional.• Organización e Intervención del aula de Infantil. |
| Castro López, Rosario | <ul style="list-style-type: none">• Didáctica de la Educación Física• El deporte en la escuela• Actividad física y Salud• Factores psicológicos del deportista• La actividad lúdica como método de e-a |
| Cerrato Casado, Eduardo | <ul style="list-style-type: none">• Historia• Arqueología• Innovación educativa en CC.SS.• Geografía• Patrimonio Histórico y monumental |
| Díaz Claudel, Inmaculada | <ul style="list-style-type: none">• El juego como centro en el proceso didáctico musical• El musical como herramienta en el aula de música• Influencia de la música en las emociones humanas• Generación de contenido audiovisual en el contexto educativo• La educación musical y su dimensión en los diferentes contextos educativos (no formal, reglada, etc.) |



TRABAJO FIN DE GRADO

Profesorado Tutor (Primaria)

Líneas Temáticas

Curso 2020/2021



UNIVERSIDAD DE CORDOBA

| Profesorado | Líneas Temáticas |
|-------------------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• Nuevas tecnologías aplicadas a la enseñanza de la música• Didáctica de la música. Metodologías musicales activas. |
| García de Viguera, María del Carmen | <ul style="list-style-type: none">• La Expresión Creativa en la Educación.• La Educación Artística para la diversidad del alumnado.• La Creación Artística como vía de expresión del alumnado de Educación Superior. |
| García del Junco, Francisco Carlos | <ul style="list-style-type: none">• Historia• Arqueología• Monumentos• Patrimonio |
| González Osborne, Antonio | <ul style="list-style-type: none">• La Evaluación de Capacidades Físicas en la asignatura de Educación Física en la etapa de Educación Primaria.• Desarrollo de las Habilidades Motrices Básicas en las Etapas de Educación Primaria.• Expresión Corporal para la etapa de Educación Primaria. |
| Herrero Martínez, Rafaela | <ul style="list-style-type: none">• Didáctica y Organización Escolar.• Innovación docente.• Metodologías docentes.• Formación en competencias.• Evaluación educativa.• Atención a la diversidad educativa. |
| Jimena Pérez, Ana María | <ul style="list-style-type: none">• El patrimonio monumental como recurso• Tratamiento didáctico de las Ciencias Sociales |
| León Carrasco, María del Rocío | <ul style="list-style-type: none">• Didáctica de la Lengua y la Literatura• Literatura• Relaciones Lenguaje, Sociedad y Educación |
| Martín Fernández, María Amor | <ul style="list-style-type: none">• Lengua y Literatura en Educación Primaria• Formación literaria• Aprendizaje de la escritura literaria• Creatividad• Creatividad literaria• Lenguaje y comunicación• Lengua, literatura y desarrollo personal |
| Martínez Dalmau, Miguel Ángel | <ul style="list-style-type: none">• Pedagogía de la religión• La religión, buena noticia para la educación.• Educación Afectivo-sexual• Dialogo Fe-cultura• Relaciones familia escuela.• Iconografía religiosa y enseñanza religiosa escolar• Axiología en la Enseñanza religiosa escolar• Inteligencias múltiples: la inteligencia espiritual |
| Molleda Jimena, Carolina Carmen | <ul style="list-style-type: none">• Educación Medioambiental• Didáctica de las Ciencias Naturales |



TRABAJO FIN DE GRADO

Profesorado Tutor (Primaria)

Líneas Temáticas

Curso 2020/2021



UNIVERSIDAD DE CORDOBA

| Profesorado | Líneas Temáticas |
|-------------------------------------|--|
| Morales Díaz, Marina | <ul style="list-style-type: none">• Atención a la diversidad y TIC• Gamificación• Pedagogía• Realidad Aumentada• Realidad Virtual• Robótica Educativa• Tecnología Educativa como disciplina Pedagógica• Videojuegos Educativos (Serious Game) |
| Muñoz Mallén, Ana María | <ul style="list-style-type: none">• Didáctica del inglés• La enseñanza de la pronunciación del inglés• La interculturalidad• El uso de canciones, cuentos y manualidades en la didáctica de la lengua extranjera (inglés) en Educación Primaria• El aprendizaje integrado de contenidos y lengua extranjera. Metodología CLIL /AICLE. |
| Muñoz Manzano, Lidia | <ul style="list-style-type: none">• Actuación docente en Necesidades Educativas Especiales y Problemas de Salud• Regulación emocional y autocontrol en discentes de Primaria• Generación/seguimiento de reglas y relaciones de equivalencia |
| Murillo Paños, Elena | <ul style="list-style-type: none">• Lengua española y literatura |
| Murillo Torralbo, Antonio Francisco | <ul style="list-style-type: none">• Organización Escolar• La Asignatura de Religión para una Nueva Sociedad |
| Navarro Carmona, Antonio | <ul style="list-style-type: none">• Humanismo y educación cristiana• Diálogo fe-cultura en el mundo de hoy• Relaciones interreligiosas en la escuela. Perspectivas en una sociedad plural• Integración de alumnos de religión musulmana en escuelas concertadas o públicas• Valores religiosos, escuela y familia |
| Porcuna Bermúdez, Diego | <ul style="list-style-type: none">• Innovación educativa• Didáctica de la matemática y la geometría en Educación Primaria |
| Poyato Varo, Jesús | <ul style="list-style-type: none">• Deontología del maestro en la escuela• La religión en la escuela: historia y perspectiva• Educación y Familia. Proyecto de escuela de padres• Antropología• Perspectiva sobre ideología y género• Humanismo y educación cristiana• Educación en valores• Educación afectivo-sexual• Educación en libertad y libertad religiosa |
| Reche Urbano, Eloísa | <ul style="list-style-type: none">• Innovación docente y TIC• Tecnología Educativa• Educación Mediática• Lenguaje visual y audiovisual (narrativa) |



TRABAJO FIN DE GRADO

Profesorado Tutor (Primaria)

Líneas Temáticas

Curso 2020/2021



| Profesorado | Líneas Temáticas |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• Tecnoadicciones |
| Rey Sánchez, Ernesto | <ul style="list-style-type: none">• Innovación en el Aula (Creativa)• Innovación con alumnado de NEAE (Necesidades Específicas de Apoyo Educativo)• Últimas Innovaciones metodológicas educativas |
| Rodríguez González-Miranda, Rocío | <ul style="list-style-type: none">• Educación Medioambiental• Producción Ecológica |
| Rivera González de Quevedo, M ^a Mercedes | <ul style="list-style-type: none">• Didáctica de la lengua francesa e inglesa en Educación Primaria.• Uso de juegos, canciones, cuentos, dramatización y actividades plásticas en la didáctica de la lengua extranjera.• Elaboración de materiales para la enseñanza de otras materias en lengua extranjera en Educación Primaria. EMILE / CLIL |
| Romero Gil, Rafael | <ul style="list-style-type: none">• La música y las diferentes áreas del currículo de Educación Primaria |
| Ruiz Pino, Salvador | <ul style="list-style-type: none">• Convivencia Escolar• Educación en valores para los derechos humanos y cultura de paz• Responsabilidad civil, penal y administrativa de los docentes y los centros escolares |
| Saco Lorenzo, Inmaculada Concepción | <ul style="list-style-type: none">• TDAH• Inteligencia Emocional |
| Sánchez Alonso, Esther | <ul style="list-style-type: none">• Bilingüismo en Educación Primaria. Enfoque metodológico CLIL/AICLE.• Didáctica de lengua inglesa en Educación Primaria.• Aportaciones de la ERE a la formación integral de la persona.• Diálogo entre fe y razón en la verdadera educación. |
| Sánchez Narbón, Beatriz | <ul style="list-style-type: none">• Didáctica de las Ciencias Sociales• Geografía• Historia• Monumentos |
| Trillo Luque, Carmen | <ul style="list-style-type: none">• Alta capacidad intelectual• Atención a la diversidad• Emociones y Salud• Educación emocional en el aula |
| Vilches Vilela, María Josefa | <ul style="list-style-type: none">• Atención educativa al alumnado con discapacidad auditiva• Lengua de Signos y educación bilingüe (oral/signada)• Metodologías participativas inclusivas• Tecnología educativa |

Plazo de elección por parte del alumnado de las líneas temáticas, del 9 al 16 de diciembre, mediante impreso que se puede descargar en la Web del Centro ([Impreso de elección de líneas temáticas y asignación de directores y directoras](#))



TRABAJO FIN DE GRADO

Profesorado Tutor (Primaria)

Líneas Temáticas

Curso 2020/2021



UNIVERSIDAD DE CORDOBA

El alumnado deberá presentar a través de un [formulario google](#), en el plazo establecido (9-16 de diciembre), el impreso de solicitud de inclusión en el proceso de elección de líneas temáticas y asignación de directores y directoras. Elegirá, por orden de preferencia, seis líneas temáticas, así como el profesorado responsable y la modalidad de Trabajo Fin de Grado que desee realizar.